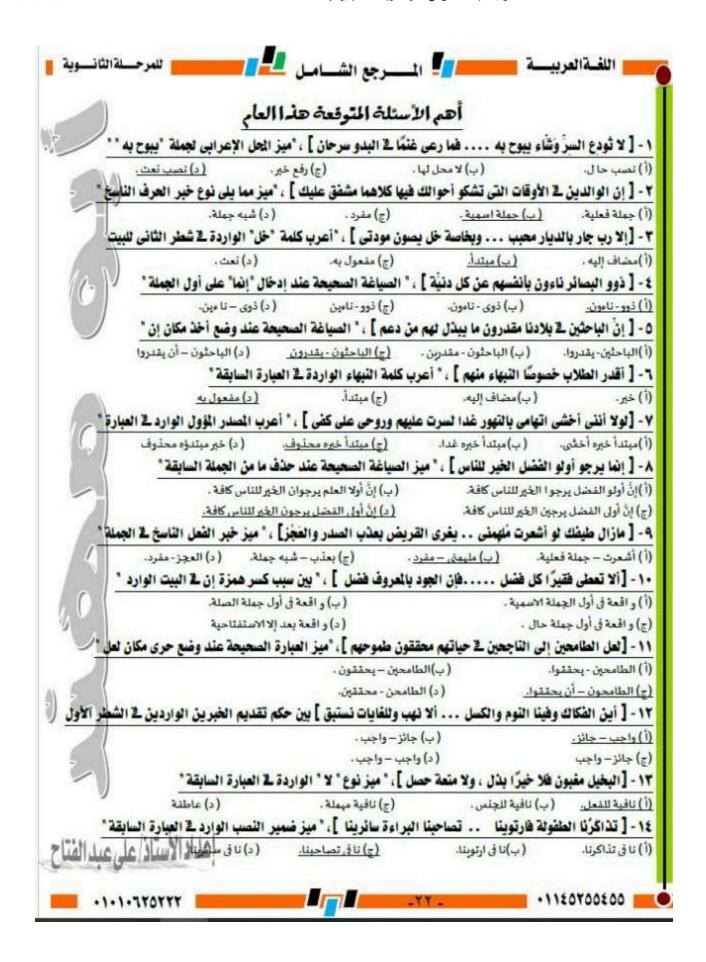
## مراجعة ليلة الامتحان في النحو للثانوية العامة أ. ابو مهند

modars1.com/t120044-topic

	رخصوضا وبخاصة .	عراب الاسم الواقع يعدخاصة و
	وخصوصًا "، يعربان حال منصوبًا، ما بعدهما يعرب مفعول به منصوب. بالضيوف خاصة الكريم ] [ أزنُ الأمور بعقلي خصوصًا الدقيق منها]	
هما يعرب مفعول	بواو يعربان مفعول مطلقُ لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص ، ما بعا ب القراءة وخصوصًا قراءة القصص ] ما تحته خط مفعول به	- <b>وخاصة وخصوصًا</b> إذَا سَبِنَتَا به. [أح
(-)	يعرب مبتدأ مؤخر مرفوع. بخاصة تعرب شبه جملة فى محل رفع خبر مقد ناس وبخاصة كبار السن ] [ أقدر العاملين بخاصة المتفانى فى العمل ]	- بخاصة ما بعدها
	غالبًا ما يعرب مؤخر رتبة سواء [ أكان مبتدأ / أو اسم إنّ /أو اسم كان	
. (هناك) يعرب:	اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلقة . (الكاف) حرف خطاب مبني على القتح لا محل له من الإعراب.وما به مر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.[ هناك حدائق زاهرة ] [كان هناك وفاق	(هناك): - هنا وهناك مقدم، و
اللتأنيث، وهو	ة للمكان البعيد ميني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية ، والتا بر مقدم محذوف. [ تَمَّة قصص أراؤها رائعة ]	
[14.	يعرب نعتًا إن كان مشتقًا وبدلا إن كان جامدًا [يعرب نعتا أو بدلا مرفو	٠- الاسم الواقع بعد أيها أو أيتها
ت] نعت مرفوع	النبى – يا أيها الفرسان ] جامدة بدل [ يا أيها المخلصون – يل أيتها الفاهم	يا أيها الفتى - يا أيها الفتاة - يا أيها
الحياة ]	<u>لاختصاص[</u> يا أيها المؤمنون أنتم نور الحياة] [ أنتم – أيها المؤمنون – نور	وحظ الفرق بين المنادى وأسلوب ا
	الضم فى محل نصب منادى نكرة مقصودة، والمؤمنون نعت مرفوع بالواو	
	على الضم فى محل نصب لفعل محذوف تقديره أخص، والمؤمنون نعت م	
وا البشري ا	<u> بمرور بالإضافة أو بمن. [</u> كم عالم أو من عالم / كم علماء أو من علماء أفاد	- كم الخبرية تمييزها جمع أو مفرد م
	ويًا، يجوز جره إذا سبقت كم يحرف جر [ كم عالمًا في المغل ؟ / بكم جنهًا	
Control of the Contro	دع من الصرف غالبًا ما يكون صيغة منتهى الجموع نكرة وتكون مجرورة با <sup>ل</sup> أ	
	ع كم أباطيل يؤمن بها ضعاف القلوب / كم من قصائد خالدة أثرت أدبنا ا	
	بذا مباشرة يعرب مبتدأ مؤخر مرفوع حكمه واجب التأخير [ حبذا التعاه	
	" مبتدأ " لخبر محذوف وجوبا تقديره موجود بشرط أن يكون شيئا عا بة ] [ لولا الحياء لحاجنى استعباد ولزدت قبرى والحبيب يزاد]	
		- الاسم الواقع بعد إدا يعرب فا ثل : [ إذا المعلم تحدث فاسمع له



	و، وأخواتها	إعـــراب ذ			
					عراب [ ذو]
و رفعًا والألف نصبا والياء جرًّا، تأ			(3) 20/0	[نو]	- المفرد من
	قعها في الجملة [ الطالب			Į.	دو/زا/دی
- أكرمنا الضيف ذا الخلق أ			-	CALL MANUE	
لطالبان ذوا همة عظيمة]					- المثنى المذك
للد/ رحبت بالرجلين ذوى الهمة]					دوا/ دوی
لطالبان ذوا همة عظيمة] ﴿ .		Marie 1 and 1			۱- المشنى المؤز
شد/ رحبت بالمعلمتين ذواتى الهرة]	المعلم دانى اهمه والرا	ه دانا التقوق / ٥٥	و نالت الجائز	ذواتا او	زاتا أو زاتی]   رقب
· ·	( a. 10 ( ) 10	11 11 (111	م اما	f 0	واتی] دوری
وجرا. رأعجت بذوى الخلق الكريم ]	الوار رفعا والياء نصباً . لم ذم، الخلق السم /				ا- الجمع المذك
	م دوى النامة وتنصب فترفع الضمة وتنصب	20 07 119174		4.	زوو/ ذوی الجمع المذر
وجر بالمصرة . رأعجت بذوى الخلق الكريم ]				ی[ دوات]	١- الجمع المؤن
قل وتلزم صورة واحدة وتعرب ال	THE RESERVE TO THE RESERVE TO THE PARTY OF T	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN		
		The second secon	The second secon		الاحظة هامة
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخلُ علمِ	رفع أو نصب أو جر ا	The second secon	إشارة مبنى ء هاء التنيه وكا	:	الاحظة هامة
	رفع أو نصب أو جر ا	لى السكون فى محل ف الخطاب. حظه مال وذا	إشارة مبنى ء هاء التنيه وكا		
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخلُ علمِ	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مك	لى السكون فى محل ف الخطاب. حظه مال وذا	إشارة مبنى ء هاء التنيه وكا فالناس هذا . <b>يأتى على ۵</b>	ر المؤول :	🗘 - الصد
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل عا كارم الأخلاق	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مك )	لى السكون فى محل ف الخطاب. حظه مال وذا كذا النجو:	إشارة مبنى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . فأتى على ه	ر المؤول : ان + مضارع)	- المصد ما أن يكون (
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق (أنّ + واسمها وخيرها)	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مك علم ذاك مك الواجب تالى (أن حرف مصد	لى السكون فى محل اف الخطاب. حظه مال وذا كذا الذهو: (ما + الفعل الماضي - يسرني ما أديت الجملة، على النحو ال	إشارة مبنى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . فيأتى على ه سب موقعه فى	ر المؤول : أنّ + مضارع) عد العرب ر المؤول حـــ	- المصد ما أن يكون ( - ينبغي أن يتم مرب المصدر
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق (أن + واسعها وخبرها) علمت انك مجتهد، رى ونصب) ( فعل مضارع منصو	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مكا الواجب تالى (أن حرف مصد و نصب أو جر	لى السكون فى محل ف الخطاب. حظه مال وذا كذا النحو: (ما + الفعل الماضي - يسرني ما أديت الجملة، على النحو ال	إشارة مبنى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . يأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت	ر المؤول : أنّ + مضارع) عد العرب ر المؤول حــ ف النون )	• المصد اما أن يكون ( - ينبغى أن يتم مرب المصدر الفتحة أو حذ
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق (أن + واسعها وخبرها) علمت انك مجتهد. رى ونصب) ( فعل مضارع منصوا تحويله لمصدر صريح ينبغي العمل	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مكا الواجب تالى (أن حرف مصد رنصب أو جر في محل رفع فاعل وأ	لى السكون فى محل حظه مال وذا عظه مال وذا (ما + الفعل الماضي - يسرني ما أديت الجملة، على النحو ال	إشارة مبنى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . يأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية تأ نعمل من أجل	ر المؤول : أنّ + مضارع) عد العرب المؤول حــ ف النون ) ينبغي أن	• المصد أما أن يكون ( ينبغى أن يتم مرب المصدر الفتحة أو حذ العسل:
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق (أن + واسعها وخبرها) علمت انك مجتهد. رى ونصب) ( فعل مضارع منصو تحويله لمصدر صريح ينبغى العمل به وتحويله لمصدر صريح "إضافة إ	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مكا الواجب تالى (أن حرف مصد ينصب أو جر في محل رفع فاعل وأ في محل نصب مفعول	لى السكون في محل الخطاب. حظه مال وذا المنحو: مدا المنحو: (ما + الفعل الماضي الحلة، على النحو الدي كون في محل رفع أو الوطن	إشارة مينى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . يأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت نعمل من أجل لهاء العرب أن	ر المؤول : ان + مضارع) عد العرب المؤول حـ ف النون ) ينبغي أن استطاع عا	المصدر أما أن يكون ( ينبغى أن يتم مرب المصدر الفتحة أو حذ المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق الأخلاق الأخلاق المستها وخبرها) علمت انك مجتهد. ويويله لمصدر صريح ينبغى العمل مويله لمصدر صريح " إضافة " أضويله لمصدر صريح " إضافة " أضويله لمصدر صريح " تعاونكم " تعاونكم "	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مكا الواجب تالى (أن حرف مصد ينصب أو جر في محل رفع فاعل وا في محل رفع مبتدأ وا	لى السكون في محل الخطاب. حظه مال وذا المنحو: مدا المنحو: مدا المنحو: مدا المنحو المنحون في مما أديت الحون في محل رفع أو الوطن العرائي الطب المنحوا إلى الطب المنحوا عن وطنهم المنحوا المنحوا عن وطنهم المنحوا عن وطنه المنح	إشارة مينى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . فأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت نعمل من أجل لهاء العرب أن يين جميعاً أن يا	ر المؤول : ان + مضارع) عد العرب المؤول حد ف النون ) ينبغي أن استطاع على المصر	المصلا المعلق ( المصلا المعلق ( المصلوب المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصدر المصول به:
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق كارم الأخلاق علم المتحدد علم علم علم علم علم علم المتحدد علم علم المتحدد علم علم المتحدد صريح ينبغى العمل أخويله لمصدر صريح " إضافة " أضافة " أضافة " تعاونكم " علم المتحدد صريح " تعاونكم " ويله لمصدر صريح " تعاونكم "	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مكا الواجب تالى (أن حرف مصد نصب أو جر في محل نصب مفعول في محل نصب مفعول في محل رفع مبتدأ وا	لى السكون في محل المطاب. حظه مال وذا المنحو: مدا المنحو: (ما + الفعل الماضي المحلة، على النحو الدي الوطن وطنهم المواقف كل المواقف كل المواقف	إشارة مينى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . فيأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت نعمل من أجل لهاء العرب أن يين جميعاً أن يا تقول الحق فى	ر المؤول: اف + مضارع) عد العرب المؤول حد ف النون ) ينبغي أن استطاع عا العدل أن	ما أن يكون ( ما أن يكون ( ينبغى أن يتم مرب المصدر الفتحة أو حذ المصول به: المحمول به: المسدا:
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق كارم الأخلاق المتحال	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مكا الواجب تالى (أن حرف مصد نصب أو جر في محل نصب مفعول في محل نصب مفعول في محل رفع مبتدأ وتح في محل رفع خبر وتح في محل جر مضاف إ	لى السكون في محل المنطاب. حظه مال وذا المنحو: مدال وذا المنحو: ما المنطاب المنطل الماضي المراب على النحو الدي المول في عمل رفع أو يضيفوا إلى الطب يضيفوا إلى الطب كل المواقف	إشارة مينى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . يأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت نعمل من أجل لهاء العرب أن يين جميعاً أن يا تقول الحق فى بامتا مخافة أن يا	ر المؤول: الغرب على المؤول على المؤول حد الون ) المؤول حد الون ) المنطاع على المصر المدل أن على المصر المدل أن حلست ص	أما أن يكون ( - ينبغى أن يتم بعرب المصدر الفتحة أو حذ ١- فاعسسل: ٢- مفعول به: ٢- مبنسدا: ٤- خبسو: ٥- مضاف إليه
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم الأخلاق الأخلاق الأخلاق الناب واسعها وخبرها) علمت انك مجتهد، ويويله لمصدر صريح ينبغي العمل به وتحويله لمصدر صريح " إضافة " أخويله لمصدر صريح " تعاونكم " أي ويله لمصدر صريح " قولك " له وتحويله لمصدر صريح " قولك " له وتحويله لمصدر صريح " عالميك للمصدر صريح " عالميك للمهدر صريح " عالميك للميك للمهدر الميك للمهدر الميك للميك للميك للميك للميك للميك للميك للميك للميك للميك ل	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مك الواجب تالى (أن حرف مصد نصب أو جر في محل رفع فاعل وا في محل رفع مبتدأ وا في محل رفع مبتدأ وا في محل رفع خبر وتح في محل رفع اسمان إ	لى السكون في محل الخطاب. حظه مال وذا المنحو: مدا المنحو: (ما + الفعل الماضي الحرن أو الحرن أو الحرن أو المولن الوطن يضيفوا إلى الطب الماضوا عن وطنهم الماضوا عن وطنهم الماضوا عن وطنهم المواقف	إشارة مبنى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . يأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت نعمل من أجل لهاء العرب أن يين جميعا أن يا تقول الحق فى بامتا مخافة أن يا	ر المؤول: الغرب المؤول حداث التون ) المؤول حداث التون ) استطاع على المصر العدل أن العدل أن العدل أن اليس للإنه	الصدر ما أن يكون ( ينبغى أن يق مرب المصدر الفتحة أو حذ العسل: المعمول به: المسددا: المسددا: المساف البه:
المؤنث منها [ذي] غالبا ما تدخل علم كارم الأخلاق كارم الأخلاق المتحال	رفع أو نصب أو جر ا علم ذاك مك الواجب تالى (أن حرف مصد نصب أو جر في محل رفع فاعل وا في محل رفع مبتدأ وا في محل رفع مبتدأ وا في محل رفع خبر وتح في محل رفع اسمان إ	لى السكون في محل الخطاب. حظه مال وذا المنحو: مدا المنحو: (ما + الفعل الماضي الحرن أو الحرن أو الحرن أو المولن الوطن يضيفوا إلى الطب الماضوا عن وطنهم الماضوا عن وطنهم الماضوا عن وطنهم المواقف	إشارة مينى ع هاء التنيه وكا فالناس هذا . يأتى على ه سب موقعه فى الجملة الفعلية ت نعمل من أجل لهاء العرب أن يين جميعاً أن يا تقول الحق فى بامتا مخافة أن يا	ر المؤول: الغرب المؤول حداث التون ) المؤول حداث التون ) استطاع على المصر العدل أن العدل أن العدل أن اليس للإنه	الصدر ما أن يكون ( ينبغى أن يق مرب المصدر الفتحة أو حذ العسل: المعمول به: المسددا: المسددا: المساف البه:





KTRRYEG.GOT