

خيارات المعلم					الأنشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	المحتوى / الموضوع / المحور	الفصل	الدرس
الاثراء	التمايز والقضايا	الوسائل الرقمية	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم					
ما لون البحار	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	عمل نموذج لنهر النيل	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمسرة	٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥	<p>المقدمة: خلال هذا الفصل، يتعرف التلاميذ المدن في مصر بدايةً من مدينتهم وأمنطقتهم.</p> <p>سنتعرف على أماكن مختلفة في بلدنا كما سندرس أنواعًا مختلفة من الخرائط وسوف نكتسب كثيراً من المعلومات خلال تعرف المدن والمناطق المختلفة في مصر.</p> <p>لنخطط لرحلة خيالية معاً. أثناء تعرفنا على أماكن مختلفة في بلدنا، يمكننا تخيل أننا نخطط لرحلة كذلك. سيكون مشروع "شارك" في هذا الفصل هو تصميم إعلان إذاعي عن المدينة التي نريد زيارتها. في رأيكم، ما الذي نحتاج إلى معرفته للتخطيط لرحلة؟</p> <p>إن هذه منطقة مشهورة للغاية في مصر وتسمى "دلتا النيل". والدلتا هي المنطقة منخفضة السطح التي يلتقي فيها النهر بالبحر. وتسمى الدلتا لأنها تشبه المثلث. كما أنها منطقة زراعية خصبة في مصر.</p> <p>تعني "الجغرافيا" دراسة الأرض، والمياه، والهواء من حولنا. عندما نتعلم عن الجغرافيا، فنحن نتعلم كيفية تأثير الأرض، والمياه، والهواء في الناس، وكيفية تأثير الناس في الأرض، والمياه، والهواء. على سبيل المثال، إذا كنت تعيش في الصحراء، فستكون زراعة المحاصيل أكثر صعوبة بسبب التربة ونقص المياه. وهذه هي إحدى الطرق التي يمكن للأرض التأثير بها في الناس</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام الخرائط لتحديد المناطق في مصر.</li> <li>• تحديد الخصائص المادية باستخدام خريطة التضاريس.</li> <li>• رسم مفتاح لخريطة التضاريس</li> </ul>			
<b>التقييم</b>									
ما المقصود بمفتاح الخريطة ؟ الجبال تلون باللون .....									

أقل من التوقعات	يلبي التوقعات احياناً	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم
-----------------	-----------------------	---------------	---------------	------------------------

خيارات المعلم					الأنشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع / المحتوى / التهيئة	
الآثار	التميز	القضايا	الوسائل	الأساليب						
٤	١	١	١	١	<p><b>المقدمة:</b> تعلمنا في الدرس السابق كيفية استخدام الخريطة لنتعرف على تضاريس مختلف المناطق في مصر. ما التضاريس التي تعرفنا عليها؟ علينا أن نفكر في طبيعية الأرض الموجودة بيننا وبين وجهتنا قبل الذهاب في رحلة؛ لأن معرفة طبيعة الأرض ستحدد كيفية الوصول إلى هناك. لنعد إلى نور ونرى ماذا خططت. علينا أن نفكر في طبيعة الأرض الموجودة بيننا وبين وجهتنا قبل الذهاب في رحلة؛ لأن معرفة طبيعة الأرض ستحدد كيفية الوصول إلى هناك لنشاهد بعض القوارب التي يمكنهم رؤيتها في نهر النيل من فضلكم شاركوا ما لديكم من أفكار عن استخدام القوارب الموجودة في نهر النيل حمولة هي الأغراض التي تحملها القوارب، والشاحنات، والطائرات وتقلها من مكان إلى آخر. ولهذا السبب الحقيقية هي أحد أشكال الحمولة. تزيد الحمولة من وزن القارب.</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استكشاف أنواع مختلفة من القوارب.</li> <li>• تصميم نماذج للقوارب.</li> <li>• ترتيب مجموعة من الأشياء من الأصغر إلى الأكبر</li> </ul>	الدرس الثاني	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	<p><b>المفردات الأساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الشاحن</li> </ul>						
<p>مكتبة عبدالله</p>					<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ - • قلم رصاص</li> <li>• أقلام تلوين • ورق مخططات والسيورة</li> <li>• أقلام تحديد • مقص • ورق مقوى مُعاد التدوير، • بلي، وصخور، وجسم صلب • شريط لاصق • دلو والصينية مملوءة بالماء</li> </ul>	<p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>التفكير الناقد:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تعريف العلاقات بين الأشياء المختلفة</li> </ul>				
<p>التقييم</p> <p>مفتاح الخريطة ..... الصحراء تلون باللون ..... ما أهمية التخطيط ؟</p>										

خيارات المعلم					الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التساقط
الاثراء	التمايز والقضايا	الوسائل الرقمية	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم						
صف ما تشاهده اثناء صناعة القارب	المواطنة - عدم التميز - احترام الحقوق	عمل نموذج لخريطة مصر	عصي الاسماء - الزميل المجاور والتفكير - الهمس - تبادل الأدوار	٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣	<p><b>المقدمة:</b> استفدنا من الخرائط كثيرًا خلال تجهيزاتنا منذ بدأنا وحتى الآن. واليوم سنتعلم كيفية قراءة نوع جديد من الخرائط. أولًا، لننذكر التضاريس الظاهرة على خريطةنا الملونة.</p> <p>يُعد الطقس عاملًا مهمًا في التخطيط لرحلتنا. نعرف أن الطقس تقريبًا يؤثر في كل ما نقوم به. لنر هل نستطيع الاستعانة بمعرفتنا للإجابة عن بعض الأسئلة؟ من فضلكم انتقلوا في كتاب التلميذ إلى صفحة "الطقس والعالم من حولنا".</p> <p>تعلمنا في الصفوف السابقة عن تقارير حالة الطقس في البيئة المحلية. إذا كنّا على علم بحالة الطقس في مدينتنا، فهل نعتقدون أنها الحالة السائدة في جميع أرجاء البلاد؟</p> <p>بما أن حالة الطقس قد تكون من الأمور المهمة عند التخطيط لرحلة، هي ننتبع حالة الطقس اليومية حتى نهاية هذا الفصل</p> <p>وسنستخدمه لقياس سرعة الرياح بالخارج يوميًا. سندون "رياح شديدة" أو "رياح خفيفة" أو "لا توجد رياح</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة خريطة الطقس.</li> <li>• تصميم مقياس سرعة الرياح</li> </ul>	الدرس الثالث	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
<b>التقييم</b>					<b>المفردات الاساسية</b>					
كيف يمكننا صناعة قارب التجديف ؟ ما هو دورك في العمل ؟					<b>مقياس سرعة الرياح</b>					
					<b>الدرجات المئوية</b>					
					<b>مقياس الحرارة</b>					
										<b>المواد المستخدمة</b>
										<b>المهارات الحياتية</b>
										<b>الإبداع:</b>
										<b>• ترتيب الأجزاء لتكوين مجموعة جديدة</b>
										<b>او فريدة من نوعها</b>

أقل من التوقعات	يلبي التوقعات احياناً	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم
-----------------	-----------------------	---------------	---------------	------------------------

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحتوى	التصنيف
الاثراء	التميز والقض	الوسائل الرقمية	استراتيجيات	صفحات						
ارسم صورة توضح حالة الطقس في احد الايام الدراسية .....	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	عمل نموذج لخريطة مصر	عصي الاسماء - الزميل المجاور - التفكير - الهمس - تبادل الأدوار	٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩	<p>المقدمة:</p> <p>قبل أن نبدأ درس اليوم، دعونا نتحقق من تقرير حالة الطقس. سيقود التلاميذ الذين تم اختيارهم في نهاية الدرس الأخير تقريرًا عن حالة الطقس اليوم.</p> <p>سنتعلم اليوم المزيد عن الطريقة التي يمكننا بها تحديد موقعنا في مصر باستخدام الخرائط والصور الملتقطة من القمر الصناعي.</p> <p>حتى الآن في هذا الفصل، اطلعنا على خريطة التضاريس في مصر وخريطة الطقس. وننظر الآن إلى صورة مُلتقطة من القمر الصناعي، أي مُلتقطة من الفضاء. دعونا نعرّث على المكان الذي نعيش فيه ونضع علامة عليه في الصورة المُلْتقطة من القمر الصناعي حالة الطقس اليومية تأثير الطقس علي الحياة .</p> <p>يتدفق النهر من الأسفل إلى الأعلى في هذه الصورة. الآن، يمكننا الاستعانة بتلك الاتجاهات؛ كي نستطيع إدراك موضع كل مكان في الصورة. من يستطيع تحديد مكان بحيرة ناصر في هذه الصورة؟</p>	<p><u>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• وصف الاتجاهات على خريطة باستخدام الاتجاهات الرئيسية.</li> <li>• تحديد موقع الأهرامات على خريطة مصر.</li> <li>• حساب المسافات بين الأماكن على إحدى الخرائط</li> </ul>	الدرس الرابع	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم					المفردات الاساسية	• شرق • شمال • جنوب • غرب				
ما الفرق بين الطقس والمناخ ؟ ما المقصود بحالة الجو ؟ كيف يؤثر الطقس علي حالة القارب ؟					المواد المستخدمة	• كتاب التلميذ • قلم رصاص • أقلام تلوين • ورق مخططات والسبورة • أقلام تحديد				
					المهارات الحياتية	التفكير الناقد: • تعريف العلاقات بين الأشياء المختلفة				

خيارات المعلم					الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع / المحتوى	
الأثر	التميز والقضايا	الوسائل الرقمية	استراتيجيات	صفحات						
ارسم محافظتك علي خريطة مصر	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	عمل نموذج لخريطة مصر	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - العيس - تبادل الأثوار	٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣	<p><b>المقدمة: ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم.</b></p> <p>دعونا نبدأ درس اليوم من حيث توقفنا بالأمس. لنتدرّب على القياس و لنرد ما إذا كنا نستطيع استخدام مساطر القياس الخاصة بنا في إيجاد المسافة للمزيد من المدن. وبعد ذلك، سنكمل تقريرنا عن الطقس لليوم، ثم سننتقل إلى موضوع جديد. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "مدن مصرية". اقرءوا الإرشادات واتبعوها، واعملوا مع زميل مجاور. إذا كانت لديكم أي أسئلة، فاسألوا مجموعة ثنائية أخرى أولًا، ثم ارفعوا أيديكم إذا كنتم لا تزالون بحاجة إلى المساعدة</p> <p>حالة الجو في مصر حالة الجو من خلال الامطار والسحب</p> <p>الجهات الأربعة الشمال والجنوب والشرق و الغرب</p> <p>استنتاج حالة الجو من خلال الخريطة .</p> <p>قياس درجة الحرارة .</p> <p>سرعة الرياح وقياسها ما أهمية معرفة حالة الجو اليومية ؟</p> <p>تحرك الرياح الرمال، والطين، والغبار. عندما تصطدم بصخور أخرى، يمكن أن تتسبب في تآكل الصخور مع مرور الوقت.</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام مهارات الملاحظة لشرح تآكل التربة.</li> <li>• تمثيل الرياح وتآكل التربة بسبب المياه بالتجربة.</li> <li>• إدارة سلوكيات ال رفيق من أجل إكمال المهمة.</li> </ul>	الدرس الخامس	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
<b>التقييم</b>					<p>المفردات الاساسية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تآكل التربة</li> <li>• منضدة تدفق المياه</li> </ul>					
حدد علي الخريطة اين تعيش ؟ من خلال الخريطة وضح بالإشارة موقع محافظتك احسب سرعة الرياح من خلال دوارة الرياح ؟					<p>المواد المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ • قلم رصاص • أقلام تلوين • ورق مخططات والسبورة</li> <li>• أقلام تحديد • لوازم منضدة</li> </ul>	<p>المهارات الحياتية</p> <p>التعاون:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استعرض السلوكيات الشخصية داخل الفريق - التواصل: حسن الاستماع</li> </ul>				

خيارات المعلم						الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافد		
الاثراء	التمايز 1	القضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمذجة	استراتيجيات
من يتذكر اسم المنة التي من خلالها يحصل الناس علي مساعدة أثناء سفرهم ؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	عمل نموذج لنهر النيل	هيا تفكر في العائلات التي قمت بها في بداية هذا العام	عصي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - العرس	تبادل الأدوار	٥٤ ٥٥ ٥٦	<p><b>المقدمة:</b></p> <p>عرفنا في الدرس السابق كيف يؤثر الطقس في الأرض، وبالأخص من خلال تآكل التربة. سنسجل خلال دقائق معدودة ما عرفناه عن تآكل التربة، حتى نستطيع تذكر الكلمة الجديدة.</p> <p>بعنوان "المفردات: تآكل التربة" لا بد أن تكون هذه الصفحة مألوفة لكم وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب</p> <p>- قبل أن نبدأ درس اليوم، دعونا نتحقق من تقرير حالة الطقس. سيقوم التلاميذ الذين تم اختيارهم في الدرس الماضي بقيادة مناقشة حول حالة الطقس اليوم</p> <p>- توجيه التلاميذ نعد الحاجة لقيادة مناقشة حول حالة الطقس. في الأرض وبالأخص من خلال تآكل التربة</p> <p>تحدثنا من قبل عن مشروع " شارك " لهذا الفصل عنوان الفصل هو النيل الذي اعرفه " , سنبتكر اعلانا اذا عيا قصيرا يذاع في الراديو يتحدث عن مدن يمكننا زيارتها تقع علي ضفاف النيل ولكي نبتكر هذا الاعلان , علينا التعرف علي بعض المدن المصرية سنتعرف علي مدينتنا خلال بحثنا عن احدي المدن التي تطل علي النيل , في رايمك كيف نستعين بمعلوما تنا عن قراعة الخرائط والطقس وتاكل التربة في مشروع " شارك "</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تحديد مثال لتآكل التربة وذكره.</li> <li>• العصف الذهني كفريق.</li> <li>• وضع برنامج لسائح لزيارة مدينتهم</li> </ul>	الدرس السادس	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم													
تسجيل ربعة مواقع ليزرها السائحون .													

خيارات المعلم					صفحات دليل المعلم	الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافد	
الاثراء	التمايز 1 والقضايا	الوسائل الارقمية	الأسئلة /التمذجة	استراتيجيات التدريس							
هل لاحظتم انماط درجات الحرارة المسجلة او لا ؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	هل وجدتم أي صعوبة في القراءة؟	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٥٧ ٥٨ ٥٩	المقدمة: سيستخدم التلميذ أجهزة الكمبيوتر في إجراء بحث عن درس اليوم. فضل عن إتاحة بيانات عن حالة الطقس أو موارد لتسهيل جمع بيانات عن حالة الطقس في كل مدينة المواقع الخمسة المتاحة: أسوان، وأسيوط، والفيوم، والجيزة، والسكندرية. إذا لم تكن المدرسة مزودة بوسائل تكنولوجية حديثة، فعلى المعلم إحضار نسخة ورقية من الموارد المتاحة على الإنترنت، أوكتيبات، أو مجلات، أو كتب تضم معلومات عن كل مدينة. يجب تضمين معلومات عن المواقع الشهيرة التي يجب زيارتها واتصور ان الأشخاص في مختلف مدن مصر يشعرون بالفخر بمدنهم ايضا من سيكون مسئول عن العثور علي المواقع المحلية المراد زيارتها ؟ من سيكون مسئول عن ايجاد حالة الطقس وقياس المسافة بين المكان الذي نعيش فيه والمدينة ؟ سنتعلم اليوم المزيد عن الأماكن الأخرى المراد زيارتها في مصر من سيكون مسئول عن إيجاد حالة الطقس وقياس المسافة بين المكان الذي نعيش فيه والمدينة؟ اختاروا قائدا للمجموعة، ليكون مسئول عن ضمان أن كل فرد من أفراد المجموعة يكمل مهمته في الوقت المحدد. كما سيساعد القائد باقي المجموعة في العثور على المعلومات	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• البحث عن مدن مصر باستخدام التكنولوجيا.</li> <li>• التعاون لتحديد المعلومات المهمة.</li> <li>• تحديد المهام وإكمال أهداف محددة.</li> <li>• مناقشة التفاصيل الأساسية في قصة.</li> </ul> <p><b>المفردات الاساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الفيوم • الإسكندرية • أسوان</li> <li>• أسيوط • الجيزة</li> </ul> <p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ • قلم رصاص • أقلام تلوين • ورق مخططات والسبورة اقلام تحديد</li> </ul> <p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>المشاركة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام.</li> </ul>	الدرس السابع	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم											
هل زار أحدكم الغردقة من قبل؟ هل لديكم أي معلومات عنها؟											

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المح	المحتوى /		
الاثراء	والقضايا التمايز 1	الوسائل الرقمية	الأسئلة /التمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات المعلم								
ماذا اخبركم حسام ونور وسمير عن الغردقة ؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	هل وجدتم أي صعوبة في القراءة؟	عصي الأسماء - الزميل المجاور التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الآراء	٦٠ ٦١ ٦٢	<p>المقدمة:</p> <p>سنعمل في فريق لتقديم إعلان إذاعي لنعلن عن المدينة التي بحثتم عنها أمس.</p> <p>هدفكم هو إقناع الآخرين أن مدينتكم هي إحدى المدن الجميلة التي يجب زيارتها.</p> <p>- قبل أن نبدأ درس اليوم، دعونا نتحقق من تقرير حالة الطقس. سيقود التلاميذ ممن وقع عليهم الاختيار في الدرس السابق تقريرًا عن حالة الطقس اليوم.</p> <p>كيفية قراءة القصة باستخدام نبرة صوت مختلفة لظهور المشاعر التعبيرات .</p> <p>يجب ان تكون طريقة القاء المتحدثين في الاعلان الاذاعي معبرة حتي يلفت انتباه المستمعين من الجيد معرفة اهمية تعلم ما ندرسه في الفصل تعلمون انكم ستحسنون من مستواكم في الكتابة والتحدث اثناء كتابة النصوص والقائها. فلنبدأ تاكدوا من انكم تتعاونون في العمل معا ويساعد بعضكم بعضا .</p> <p>مناقشة التلاميذ حول عملية سنتعاونون مع فريقكم لكتابة نص عن المدينة التي بحثتم عنها .</p>	<p><u>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام إيقاعات صوتية مناسبة والتعبير عن المشاعر بطريقة تلائم قراءة النص شفهيًا.</li> <li>• تحديد العناصر المهمة لإدراجها في الإعلان الإذاعي.</li> <li>• التعاون لكتابة نص إذاعي.</li> </ul>	المفردات الاساسية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الفيوم</li> <li>• الإسكندرية</li> <li>• أسوان</li> <li>• أسيوط</li> <li>• الجيزة</li> </ul>	الدراس الثامن	الفصل الأول : النيل الذي عرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
<b>التقييم</b>													
ماذا فعلت اليوم لتحسن من مهارات القراءة والكتابة لديك ؟ عنه ؟													

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احيانا   أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافق
صفحات دليل المعلم	استراتيجيات التدريس	التمنجة / الأسئلة	الرقمية الوسائل	القضايا والتميز	الاثراء						
٦٢	الأمم	هل اعجبكم القصة عن أصدقائنا ولما ؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	ماذا اخبركم حسام ونور وسمير عن الغردقة	المقدمة: - قبل أن نبدأ درس اليوم، دعونا نتحقق من تقرير حالة الطقس. سيقود التلاميذ ممن وقع عليهم الاختيار في الدرس السابق تقريرًا عن حالة الطقس اليوم. - توجيه التلاميذ نعد الحاجة لقيادة المناقشة حول حالة الطقس. وتسجيل بيانات جديدة في صفحة "تقرير عن الطقس" ستؤدي اليوم دور مذيع الراديو . وكمذيع راديو عليك اقتناعنا بزيارة مدينتك بينما نسافر علي طول ضفاف النيل لزيارتها وعلي الرغم من انني متأكد من ان جميع الاعلانات ستجدينا لزيارة كل المدن . سنجري استبيانًا في النهاية لاختيار خمس مدن لنزورها ونتعرف عليها , يصعب اتخاذ القرارات احيانا اشكركم علي احترامكم لافكار الاخرين والان , حان وقت عد الاصوات فكروا في كيفية عد علامات الشباك حتي لا تقعوا في الخطا لنعد الي كتاب التلميذ حتي نسجل كل العلامات لجميع المدن , سنستفيد من هذا في اختيار المدن المس التي سوف نتعرف عليها في الفصل التالي انتقلوا الي صفحة " حساب عدد الاصوات " حتي لا تقعوا في الخطا , سجلوا اجاباتكم في اسفل الصفحة .	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•التحدث بوضوح مع التعبير عن المشاعر أثناء تقديم الإعلان الإذاعي.</li> <li>•تقديم تغذية راجعة مناسبة للتلاميذ الآخرين.</li> <li>•إجراء استطلاع رأي بين التلاميذ لتجميع بيانات.</li> </ul>	الدرس التاسع	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
٦٤											
٦٥											
<b>التقييم</b>											
ثم فكروا في ثلاث مدن ترغبون في زيارتها . وبعد ذلك . القوا نظرة علي ما كتبته . ما المدن الثلاث التي ستختارون ؟											

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احيانا   أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ				
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية							الأسئلة	التمنجة	استراتيجيات	التدريس
مناقشة حول حالة الطقس اليوم	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	التحدث عن الاستراتيجيات لحساب عالمان الشياك	عصي الأسماء - الزميل المجاور	٦٦	المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و عرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. - قبل أن نبدأ درس اليوم، دعونا نتحقق من تقرير حالة الطقس. سيقود التلاميذ ممن وقع عليهم الاختيار في الدرس السابق مناقشة حول حالة الطقس اليوم ، تعلمنا الكثير عن حالة الطقس، ولكن تعلمنا أيضا أشياء أخرى أثناء هذا الفصل "النيل الذي عرفه". لناخذ بعض الوقت لمراجعة هذا الفصل في كتاب التلميذ. فكروا فيما تعلمتموه وما تفاجأتم بتعلمه. اعملوا مع مجموعة الزمالء حول المنضدة لمناقشة ما تعلمتموه. أريد أن أرى كتاب التلميذ مفتوحا أمامكم، واستمعوا إلى بعضكم بعضا أثناء مشاركة أفكاركم شجعت التلاميذ علي ايجاد الانماط وربط البيانات الرقمية باختيارات الحياة الحقيقية بشأن الملابس والانشطة لدينا تمثيل بياني بالاعمدة متقن لدرجات الحرارة حالات الطقس يمكننا الاطلاع عليه , ولكن نعد التمثيلات البيانية بالاعمدة وسيلة مرئية اخري تساعدنا علي رؤية اوجه التشابه والاختلاف بين الايام وتوضيح الانماط مع مرور الوقت ف رؤية الصورة قد تكون اسهل لنا في تحديد ذلك من الاقتصار علي رؤية الارقام فقط . كيف سيبدو خلال الايام السبعة التالية : اشكركم علي مراجعة بيانات حالة الطقس معنا . تعلمنا الكثير عن حالة الطقس , ولكن تعلمنا ايضا اشياء اري اثناء هذا الفصل " النيل الذي عرفه "	٦٧	٦٨	المفردات الاساسية	مهارات القراءة والكتابة والتواصل غير اللفظي	الفصل العاشر	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	التالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم					٦٦	٦٧	٦٨	المواد المستخدمة	• كتاب التلميذ • قلم رصاص • أقلام تلوين • ورق مخططات والسبورة • أقلام تحديد	الدرس العاشر	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	التالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات	
ماذا تعلمتم ؟					٦٦	٦٧	٦٨	المهارات الحياتية	المحاسبية: • تقديم تغذية راجعة فعالة	الدرس العاشر	الفصل الأول : النيل الذي اعرفه	التالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات	
أقل من التوقعات					يأبى التوقعات	يأبى التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم						

خيارات المعلم						الانشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ	
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							النمذجة
مناقشة حول حالة الطقس اليوم.	المواطنة - عدم التمييز	فيديو	شارك قصصنا مصورة لاختبار التلاميذ أنهم سيصنعون الكتاب المصور والكتاب للقصص المكتبة	عصبي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس	٧٥	٧٦	٧٧	٧٥	٧٦	٧٧	٧٥
<p><b>التقييم</b></p> <p>هل يقوم جميع السكان الذين يعيشون بالقرب من النيل ببفس الأشياء في وظائفهم ؟ في اوقات المرح ؟ هل تعتقد ان جميع المجتمعات المحلية التي تقع بالقرب من النيل متشابهة؟ في رأيكم , كيف تتشابه المجتمعات المحلية التي نطء بنبع النيل ؟ وكيف تختلف ؟</p>						<p><b>المقدمة:</b></p> <p>و بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا واعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجّع التلاميذ على القيام بهذا النظام اليومي حتى يكون مألوفًا لهم</p> <p>- سنبدأ اليوم فصلًا جديدًا في المحور "كيف يعمل العالم؟". يُسمى هذا الفصل "المدن والسكان على ضفاف النيل". فما الذي تتوقعون أن نتعلمه من هذا الفصل ولنفترض اننا سنقوم برحلة الي المدن التي تطل علي ضفاف النيل .</p> <p>سنتعلم عن الاشياء العديدة التي تحدث في مدينة من المدن علي سبيل المثال , تشتهر بعض المدن بصناعة الفخار , بينما تشتهر بعض الاماكن بوجود المناجم توجد العديد من المهن المختلفة حتي ان طبيعة الارض نفسها يمكن ان تختلف , ما الذي ترغبون في تعلمه عن السكان الذين يعيشون بالقرب من النيل ؟</p> <p>تنظرون الي الصور . فكروا في اوجه الاختلاف والتشابه التي تلاحظونها بين الاماكن التي تعيشون فيها والصور سنعمل كفريق للتخطيط لرحلتنا الافتراضية عبر مصر , اثناء تعلمنا عن المدن سنتعلم ايضا عن السكان وما يفعلونه في مجتمعاتهم المحلية بنهاية هذا الفصل , سنحكي قصة عن رحلتنا باستخدام الصور والكلمات .</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>المقارنة بين المدن الأخرى في المجتمع المحلي التمييز بينها.</li> <li>إنشاء علامة مرجعية في كتاب لاستخدامها طوال الفصل .</li> </ul>	الدرس الاول	الفصل الثاني : المدن والسكان على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات	
<p><b>المفردات الاساسية</b></p> <p>الخيال</p>						<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>كتاب التلميذ</li> <li>أقلام رصاص</li> <li>أقلام تلوين</li> <li>ورق مخططات أو سبورة</li> <li>أقلام تحديد</li> </ul>	<p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>التعاون</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>احترام آراء الآخرين.</li> <li>التواصل:</li> <li>حسن الاستماع.</li> </ul>					
<p>أقل من التوقعات</p>						<p>يلبي التوقعات احيانا</p>	<p>يلبي التوقعات</p>	<p>يفوق التوقعات</p>	<p>تأمل ذاتي لاداء المعلم</p>			

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الأسئلة	النمذجة						
اكتبوا اسماء المدن المخطط زيارتها بترتيب مناسب .	المواطنة - عدم التمييز	فيديو	دعونا نقيس المسافة من مدينتنا الى سنزورها معا .	بامتر ايجابية طلب المساعدة من ثلاثة زملاء قبل المعلم عصي الاسماء - الزميل المجاور الوقت للتفكير - تبادل الافكار - الهمس - تبادل الأدوار	٧٨ ٧٩ ٨٠	<p><b>المقدمة:</b></p> <p>تشتهر بعض المدن بصناعة الفخار، بينما تشتهر بعض الأماكن بوجود المناجم. توجد العديد من المهن المختلفة، حتى إن طبيعة الأرض نفسها يمكن أن تختلف.</p> <p>- في اجتماعنا الأخير، أنشأنا علامات مرجعية لتكريم مدينتنا. ما هي بعض الأشياء التي ناقشناها عن رحلتنا . صديقتنا نور وعائلتها يخططون لرحلتهم ، اذا واجهتم اي صعوبة في العثور علي المدن علي الخريطة من منكم يرغب في انعاش ذاكرة التلاميذ بشأن هذه الاستراتيجية ؟ اكتبوا اسماء المدن المخطط زيارتها بترتيب مناسب في مخطط الافكار اتساءل عن المسافة التي ستقطعها اثناء السفر بين المدن . من منكم يعرف كيفية قياس ذلك المسافات بالاستعانة بالخريطة الموضحة علي صفحة تعلمنا في الفصل السابق كيفية قياس المسافة بين المدن علي الخريطة ، اما الان فيمكننا استخدام تلك المهارة في ايجاد المسافة بين المدن وفقا لترتيب زيارتها ولقياس المسافة بين المدن . سنستخدم المقياس المطبوع علي هذه الصفحة .</p> <p>سنتعلم عن الفئات المتشابهة في كل مدينة نخطط لزيارتها. ال تزال صديقتنا نور وعائلتها يخططون لرحلتهم. هيا نتحقق معهم</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التخطيط لخط سير رحلة حول مصر.</li> <li>حساب المسافات بين المدن باستخدام مقياس الخريطة.</li> <li>تحديد المسافة الكلية المقرر قطعها في الرحلة.</li> </ul>	الدرس الثاني	الفصل الثاني : المدن والسكان على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم											
ما اول مدينة ستزورها نور وعائلتها ؟ ما المكان الشيق الموجود بالقرب من الاقصر ؟ ما وجهة زيارتنا ؟											

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس						
اكتبوا اسماء المدن المخطط زيارتها بترتيب مناسب .	المواطنة - عدم التمييز فيديو	اقرأوا القصة في صمت بينما نقرأ بصوت عال في الفصل معا	بامتر ايجابية طلب المساعدة من ثلاثة زملاء قبل المعلم عصي الاسماء - الزميل المحاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٨١ ٨٢ ٨٣	المقدمة: لدينا خيارات محدودة من وسائل المواصلات المحلية. أحسنتم في تحديد وسيلة المواصلات المتاحة لنستقلها في الرحلات القصيرة وأي منها أفضل مع الرحلات الطويلة. في الدرس الماضي، حددنا خط سير رحلتنا. ما هما القراران اللذان اتخذناهما من أجل تنظيم خط سير الرحلة واليوم ستخطط لكيفية السفر من مدينة الي اخرى . ونفكر نور وعائلتها في التخطيط لفضل نفس الامر ايضا , انتقلوا الي صفحة " وسائل المواصلات في رحلة نور من دخل الغرفة في بداية احداث القصة ؟ ما الموضوع الذي كانت نور وسارة وسمير يتناقشون حوله ؟ ما هو المكان الذي يرغبون في ركوب القارب التي بل منه ؟ ماذا احضرت الجدة في نهاية القصة ؟ نراجع انواع وسائل المواصلات المتوفرة في مدينتنا . نحن بحاجة الي التفكير فيما اذا كانت وسائل المواصلات التي سنستغلها ستاخذنا الي اماكن محددة في المدينة فقط ام ستكون متاحة لنقلنا الي اماكن اخرى تعرفون الان انواع المواصلات المتاحة في كل مدينة , من فضلكم ارجعوا الي مجموعاتكم .	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مناقشة أنواع ال فسر المتاحة في المدن وبينها.</li> <li>• تحديد كيفية ال فسر من مدينة إلى أخرى في رحلة عبر مصر.</li> <li>• استخدام مخطط الأفكار لتدوين المعلومات.</li> </ul> <p><b>المفردات الأساسية</b></p> <p>• قارب نيليي</p> <p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ</li> <li>• أقلام رصاص</li> <li>• أقلام تلوين</li> <li>• ورق مخططات و السبورة</li> <li>• أقلام تحديد</li> </ul> <p><b>المهارات الحياتية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التعاون : • احترام آراء الآخرين.</li> <li>التواصل : • حسن الاستماع.</li> <li>• مهارات القراءة والكتابة والتواصل غير اللفظي</li> </ul>	الدرس الثالث	الفصل الثاني : المدن والسكان على صفحات النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم					<p>ما هي خيارتهم للوصول الي هناك ؟ كيف يرغب سمير في فعل هذا الامر ؟ هل قرروا الطريقة التي سيسافرون بها ؟</p>					

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة (تعلم)	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ	
الاثراء	التمايز   والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة /التمذجة	استراتيجيات التدريس							صفحات دليل المعلم
<p>هل فكرتم من قبل في الاشخاص الذين يعملون علي توفير وسائل المواصلات؟</p> <p>المواطنة – عدم التمييز</p> <p>فيديو</p> <p>نموذج لطائرة</p> <p>باسم ايجابية طلب المساعدة من ملائكة قبل المعلم عصي الاسماء – الزميل المحور – التفكير – تبادل الأفكار – الهمس – تبادل الأدوار</p> <p><b>مكتبة عبدالله</b> 011 292 78 466</p>						٨٤	<p>المقدمة:</p> <p>جمعوا المعلومات المهمة لرحلتنا. يوجد العديد من وسائل المواصلات. هل فكرتم من قبل في الاشخاص الذين يعملون على توفير وسائل المواصلات؟ لقد تعلمنا عن المهن المتخصصة هذا العام. تشمل المواصلات مهن عديدة مختلفة. هل تعرفوا أي منها؟</p> <p>– تنظيم التلاميذ في مجموعات العمل. الطلب من كل مجموعة اختيار قارئ للمناقشة التالية.</p> <p>– في اجتماعنا الأخير، عملنا معاً لتحديد كيفية التنقل من مدينة إلى أخرى في خط سير الرحلة.</p> <p>دعونا نقارن نتائج المجموعات اثناء المقارنة تذكروا انه لا توجد اجابة صحيحة واحدة يوجد العديد من وسائل المواصلات.</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•استكشاف المهن المرتبطة بالمواصلات.</li> <li>•تنظيم حوار بين عاملين في مجال المواصلات.</li> </ul>	<p>الفصل الثاني : المدن والسكان علي ضفاف النيل</p> <p>الدرس الرابع</p> <p>الثالث كيف يعمل العالم</p> <p>متعدد التخصصات</p>	<p>المفردات الاساسية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•مسا دح طيار •مُحصل التذاكر</li> <li>•مضيقة طيران •ميكانيكي</li> <li>•طيار</li> <li>•مهندس سكه الحديد</li> <li>•ناظر المحطة</li> <li>•بائع التذاكر</li> </ul>	<p>المواد المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•كتاب التلميذ</li> <li>•أقلام رصاص</li> <li>•أقلام تلوين</li> <li>•ورق مخططات السبورة</li> <li>•أقلام تحديد</li> </ul>	<p>المهارات الحياتية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التفكير الناقد :</li> <li>•تعريف العلاقات بين الأشياء المختلفة</li> <li>التواصل:</li> <li>•مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل</li> <li>غير اللفظي</li> </ul>
						٨٥						
أقل من التوقعات						يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم			

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة						
من الذي يقود القطار ؟	المواطنة - عدم التمييز	فيديو	نموذج الطائرة	بامتر ايجابية طلب المساعدة من ثلاثة زملاء قبل المعلم عصي الأسماء - الزميل المجاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٨٤	٨٥	<p>المقدمة:</p> <p>ناقشنا في الدرس السابق أنواع المهن في وسائل المواصلات. ما المهن التي تكلمنا عنها؟</p> <p>- ناقشنا في الدرس السابق أنواع المهن في وسائل المواصلات. ما المهن التي تكلمنا عنها؟</p> <p>- استخدام عصي الأسماء في بداية المناقشة لاختيار تلميذ، ثم السماح له ببدء المشاركة السريعة مع زميل المجاور وذكر اسماء المهن</p> <p>قراءة النص الذي يحتوي علي معلومات التعرف علي النشاط الاقتصادي في مصر التعرف علي مجموعة متنوعة من المنتجات التي يتم تصنيعها او زراعتها في مصر</p> <p><b>المفردات الاساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الزراعة</li> <li>الاقتصاد</li> <li>الأقمشة</li> <li>التعدين</li> <li>الصلب</li> </ul> <p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>كتاب التلميذ</li> <li>أقلام رصاص</li> <li>أقلام تلوين</li> <li>ورق مخططات أو سبورة</li> <li>أقلام تحديد</li> </ul> <p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>التواصل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>حسن الاستماع</li> </ul>	الدرس الخامس	الفصل الثاني : المدن و السكان على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
<b>التقييم</b>						هل يمكنكم التفكير في المثال علي المنتجات او المواد التي تنتج عن الزراعة او التعدين؟ لافكار رائعة . تشمل زراعة المحاصيل وتربية الحيوانات في المزرعة والتعدين هو عملية حفر الارض للعثور علي مواد مثل الذهب .					

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احيانا   أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ					
الاثراء	التمائز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم											
<p>ابن يوجد معبد فيلة ؟ معبد الكرنك ؟</p> <p>المواطنة - عدم التمييز</p> <p>فيديو</p> <p>مدينتك افتحوا كتاب التلميذ علي صفحة</p> <p>" اماكن جميلة " واقرأوا الارشادات</p> <p>بامتر ايجابية طلب المساعدة من ثلاثة زملاء قبل</p> <p>المعلم عصي الاسماء - الزميل المجاور وقت التفكير - تبادل الافكار - الهمس - تبادل الأدوار</p> <p>011 29278 466</p>						91	<p>المقدمة:</p> <p>سنبدا العمل اليوم في مجموعات جديدة من الخبراء. ستكون لدينا دورتان اليوم نبحث خالهما. أول،لنتعرف علي الانشطة الاقتصادية الرئيسية في المدن التي سنزورها. ما هو النشاط الاقتصادي الرائج في منطقتنا المحلية؟ - قبل أن نبدأ اليوم، التقفوا إلى الزميل المجاور. أخبروه كيف ستحسون من أنفسكم كأعضاء في الفريق اولاً لنتعرف علي الانشطة الاقتصادية الرئيسية في المدن التي سنزورها من يمكنه تطبيق ما تعلمناه الامس علي مدينتنا كمثال؟ ما هو النشاط الاقتصادي الرائج في منطقتنا المحلية؟ هيا لنتعرف علي بعض الاماكن الرئيسية التي يزورها السياح في مصر . فانتهبوا الي ذلك اثناء العرض , قد يساعدك ذلك فيما بعد خلال هذا الدرس في البحث الذي تجربه عن مدينتك سنبحث عن مواقع اثرية ممتعة في المدن التي تنوي زيارتها باستخدام المصادر المتاحة اختاروا ثلاثة مواقع اثرية علي الاقل لمشاركتها مع مجموعة العمل . سجلوا ما تعلمتموه في صفحة ما الاماكن الممتعة في مدينتك؟ اختاروا مكانين من الاماكن التي اتفق الفريق علي زيارتها . اكتبوا فقط اسمي هذين المكانين في صفحة " أنشطة ممتعة خلال الرحلة "</p>	92	<p>المقدمة:</p> <p>سنبدا العمل اليوم في مجموعات جديدة من الخبراء. ستكون لدينا دورتان اليوم نبحث خالهما. أول،لنتعرف علي الانشطة الاقتصادية الرئيسية في المدن التي سنزورها. ما هو النشاط الاقتصادي الرائج في منطقتنا المحلية؟ - قبل أن نبدأ اليوم، التقفوا إلى الزميل المجاور. أخبروه كيف ستحسون من أنفسكم كأعضاء في الفريق اولاً لنتعرف علي الانشطة الاقتصادية الرئيسية في المدن التي سنزورها من يمكنه تطبيق ما تعلمناه الامس علي مدينتنا كمثال؟ ما هو النشاط الاقتصادي الرائج في منطقتنا المحلية؟ هيا لنتعرف علي بعض الاماكن الرئيسية التي يزورها السياح في مصر . فانتهبوا الي ذلك اثناء العرض , قد يساعدك ذلك فيما بعد خلال هذا الدرس في البحث الذي تجربه عن مدينتك سنبحث عن مواقع اثرية ممتعة في المدن التي تنوي زيارتها باستخدام المصادر المتاحة اختاروا ثلاثة مواقع اثرية علي الاقل لمشاركتها مع مجموعة العمل . سجلوا ما تعلمتموه في صفحة ما الاماكن الممتعة في مدينتك؟ اختاروا مكانين من الاماكن التي اتفق الفريق علي زيارتها . اكتبوا فقط اسمي هذين المكانين في صفحة " أنشطة ممتعة خلال الرحلة "</p>	93	<p>المقدمة:</p> <p>سنبدا العمل اليوم في مجموعات جديدة من الخبراء. ستكون لدينا دورتان اليوم نبحث خالهما. أول،لنتعرف علي الانشطة الاقتصادية الرئيسية في المدن التي سنزورها. ما هو النشاط الاقتصادي الرائج في منطقتنا المحلية؟ - قبل أن نبدأ اليوم، التقفوا إلى الزميل المجاور. أخبروه كيف ستحسون من أنفسكم كأعضاء في الفريق اولاً لنتعرف علي الانشطة الاقتصادية الرئيسية في المدن التي سنزورها من يمكنه تطبيق ما تعلمناه الامس علي مدينتنا كمثال؟ ما هو النشاط الاقتصادي الرائج في منطقتنا المحلية؟ هيا لنتعرف علي بعض الاماكن الرئيسية التي يزورها السياح في مصر . فانتهبوا الي ذلك اثناء العرض , قد يساعدك ذلك فيما بعد خلال هذا الدرس في البحث الذي تجربه عن مدينتك سنبحث عن مواقع اثرية ممتعة في المدن التي تنوي زيارتها باستخدام المصادر المتاحة اختاروا ثلاثة مواقع اثرية علي الاقل لمشاركتها مع مجموعة العمل . سجلوا ما تعلمتموه في صفحة ما الاماكن الممتعة في مدينتك؟ اختاروا مكانين من الاماكن التي اتفق الفريق علي زيارتها . اكتبوا فقط اسمي هذين المكانين في صفحة " أنشطة ممتعة خلال الرحلة "</p>	<p>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إدراك أهمية السياحة لمصر.</li> <li>• البحث عن معلومات لمشاركتها مع الفريق.</li> </ul>	<p>المفردات الاساسية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• السياحة</li> </ul>	<p>المواد المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•الكتاب التلميذ •أقلام رصاص</li> <li>•أقلام تلوين</li> <li>•ورق مخططات أو سبورة</li> <li>•أقلام تحديد</li> <li>•مواد البحث</li> </ul>	<p>المهارات الحياتية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>المشاركة:</li> <li>•الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام</li> </ul>	<p>الفصل الثاني : المدن والسكان علي ضفاف النيل</p> <p>الدرس السادس</p> <p>متعدد التخصصات</p> <p>الثالث كيف يعمل العالم</p>
<p>التقييم</p> <p>كيف يشعر السائح او ينعلم تاريخ ما يراه ؟</p> <p>كيف ينتقل السائح بين المدن او المناطق ؟</p>						<p>أقل من التوقعات</p>	<p>يلبي التوقعات احيانا</p>	<p>يلبي التوقعات</p>	<p>يفوق التوقعات</p>	<p>تأمل ذاتي لاداء المعلم</p>						

خيارات المعلم						الانشطة	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم						
<p>ما الشيء الذي تتمتع به ويجعلك مميزا او مختلفا عن الاخرين ؟</p> <p>المواطنة - عدم التمييز فيديو</p> <p>لدي مصر تراث موسيقي ضخم وهو نستمع الي بعض الاسئلة لتقصير عصي الاسماء - الزميل المجاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس تبادل الامار</p> <p>٩٤</p> <p>٩٥</p> <p>٩٦</p> <p>مكتبة عبدالله 011 29278 466</p>						<p>المقدمة: لنكتشف ما هي الاشياء التي تميز المدن التي سنزورها وتجعلها فريدة من نوعها. "اماكن فريدة". بمجرد أن تعثروا على الصفحة، اقرعوا الارشادات وستحدث معا بمجرد استعداد الجميع لذلك. - قبل أن نبدأ اليوم، التفتوا إلى الزميل المجاور. أخبروه كيف ستحسون من أنفسكم كأعضاء في الفريق الشيء الفريد هو شيء غير معتاد او مختلف عن غيره التفتوا الي الزميل المجاور واخبروه شيئا فريدا عنكم . ما الشيء الذي تتمتع به ويجعلك مميزا او مختلف عن الاخرين ؟ هناك الكثير من الاشياء التي جعلنا نشبه الاخرين في نطاق عائلتنا ومجتمعنا . لنكتشف ما هي الاشياء التي تميز المدن التي سنزورها وتجعلها فريدة من نوعها . هل يعزف احد منكم علي اي آلة موسيقية ؟ هناك الكثير من الاماكن الفريدة التي تميز مصر . مما يجعلها احد البلاد العظيمة التي تجذب السياح لزيارتها .</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تحديد الجوانب الفريدة في الصور.</li> <li>• البحث عن المدن وعن السمات المميزة لها.</li> <li>• تعلم الإيقاعات المصرية التقليدية.</li> </ul>	الدرس السابع	الفصل الثاني : المدن والسكان على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم متعدد التخصصات	
<p><b>التقييم</b></p> <p>تصور هاتين الصورتين من مدينة الفيوم , تظهر الصور علي اليسار فنانا ينحت تمثالا . ما الشيء الفريد الذي يميز هاتين الصورتين ؟ تعرفنا اليوم علي اماكن ممتعة وانشطة اقتصادية . هناك شيء اخر تتفرد به كل مدينة من مدن وهو الموسيقي الذي يستمع اليه سكانها فالاشخاص يحبون الاستماع للموسيقي اثناء القيام بالرحلات ارفعوا الابهام الي اعلي اذا كنتم تحبون الاستماع الي الموسيقي .</p>						<p><b>المفردات الاساسية</b></p> <p>• فريد</p>	<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ .</li> <li>• أقلام رصاص</li> <li>• أقلام تلوين</li> <li>• ورق مخططات أو سبورة</li> <li>• أقلام تحديد</li> <li>• مواد البحث</li> </ul>				
						<p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>المشاركة: • الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. التواصل: • حسن الاستماع. • التعبير عن الذات. • مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي</p>					

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احيانا   أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المح	المحتوى /	
الاثراء	التميز ١	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمنجة
حدوا من منكم سيكتب عن اول ثلاث مدن , ومن سيكتب عن اخر ثلاث مدن زرناها	المواطنة - عدم التمييز	فيديو	لدي مصر تراث موسيقي ضخم	الأسئلة القصيرة	عصي الأسماء - الزميل المجاور	الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٩٨ ٩٩ ١٠٠	المقدمة: لدي ثقة بأنكم جاهزون وستولفون عدة كتب شيقة بتصميم جذاب. يمكنكم الاستعانة بكتاب التلميذ. لقد كنتم قادرين على كتابة الأفكار المهمة حول كل مدينة، ويمكنكم أيضا استخدام المصادر المتوفرة في أنحاء الفصل عند الضرورة. - سنبدأ اليوم العمل على تصميم الكتب المصوّرة، حيث ستعملون مع زميل آخر على تصميم كتبكم. هل تعتقدون أن لديكم كل المعلومات التي تحتاجونها لإكمال الكتاب المصوّر عن الناس والمدن التي سنزورها في جولتنا الافتراضية على ضفاف النيل؟ دعونا نلقي نظرة على التقييم الذي سنستخدمه في مشروع " شارك " ستبدأون في تاليف قصة عن كل مدينة ويمكن للقصة ان تكون علي هيئة حوار مثل الذي تمرنا عليه او علي شكل جمل تدور فيها احداث القصة . فكروا في اهم امر يجب مشاركته مع الاخرين عن كل مدينة وبعد ذلك , ارسما صورة مفصلة عن المدينة لتجذب انتباه قاريء الكتاب .	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • استعراض توقعات مشروع "شارك" وأهدافه. • تنظيم المعلومات المقرر الاستعانة بها في الكتابة وتحديدتها. • تأليف نص الكتابة باستخدام المعلومات المجمعة في البحث .	الفصل الثالثي : المدن والسكان على ضفاف النيل	التاريخ	
<b>مكتبة عبدالله</b> 011 2927846												
<b>التقييم</b>												
اي صفحات من كتاب التلميذ سنساعدكم علي تذكر ما قمتم بالبحث عنه وتعلمه حول كل مدينة ؟												
أقل من التوقعات						يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم			

خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم						
<p>ماذا تحتاج لتصميم غلاف الكتاب؟</p>  <p>المواطنة - عدم التمييز فيديو تصميم غلاف كتاب عصي الأسماء - الزميل المجاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس تبادل الأدوار</p> <p>١٠٠ ١٠١ ١٠٢</p> <p><b>التقييم</b></p> <p>ما الجزء المفضل لديكم في الكتاب المصور ؟ انتقلوا الي الصفحة التالية في كتاب التلميذ بعنوان " جولتي في المدينة " اقرأوا الارشادات بانفسكم .</p>						<p>المقدمة: أجل، كل واحد منكم سيصمم غلافاً مميزاً للجزء الخاص به من الكتاب المصور. دعونا نفكر في كيفية تصميم غلاف مميز لكتبتنا. برأيكم، ماذا نحتاج لنصمم غلاف الكتاب؟ - تمكنا في الدرس السابق من بدء العمل على تأليف الكتب المصوّرة. وقبل أن نبدأ عمل اليوم، دعونا نستعرض عملنا ونراجعه. انتقلوا إلى صفحة قائمة التحقق لكتابي المصوّر في كتاب التلميذ، ثم ضعوا علامة على الصفحة بمجرد العثور عليها. سنجتمع بعد ذلك كزملاء لمساعدة بعضنا بعضا في اثارة الافكار . ستنتهون اليوم من العمل علي الكتب , كما ان عليكم التأكد ان كل واحد منكم لديه المعلومات المطلوبة لاكمال عمل اليوم . جميعنا انتهي من تأليف القصص ولكن تبقي لنا امر من واحد من اجل اتمام تصميم الكتب , دعوني اعرض عليكم كتبا مصورة اخري . ما و اول شيء لاحظتموه ؟</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b> التقييم الذاتي لكتابة وفقاً لقائمة التحقق. •إنشاء رسومات توضيحية ل عدم الكتابة. •تصميم غلاف كتاب يعبر عن الجولة الافتراضية.</p> <p><b>المفردات الاساسية</b></p> <p>•فريد</p> <p><b>المواد المستخدمة</b></p> <p>كتاب التلميذ •أقلام رصاص •أقلام تلوين •ورق مخططات أو سبورة •أقلام تحديد •مقص</p> <p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>المشاركة: •الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام. إدارة الذات: •تقسيم الأهداف إلى خطوات محددة</p>	<p><b>الدرس التاسع</b></p> <p><b>الفصل الثاني : المدن والسكان على ضفاف النيل</b></p> <p><b>الثالث كيف يعمل العالم</b></p> <p><b>متعدد التخصصات</b></p>			

تأمل ذاتي لاداء المعلم (أقل من التوقعات) (يلبي التوقعات احيانا) (يلبي التوقعات) (يفوق التوقعات)

خيارات المعلم					الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ
الاثراء	التمايز 1	القضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة						
<p>ماذا يحتاجون الي القيام به اليوم للتحضير لمشاركة كتبكم مع الآخرين في الفصل ؟</p> <p>المواطنة - عدم التمييز فيديو</p> <p>تصميم غلاف كتاب عصي الأسماء - الزميل المجاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس</p> <p>١٠٢ ١٠٣</p> <p><b>مكتبة عبدالله</b> 011 292 78 466</p>					<p>المقدمة: بعد أن انتهينا من تصميم كتبنا، حان الوقت لمشاركتها. سنشارك كتبنا مع الآخرين في الفصل بدلاً من مشاركتها مع المجموعات التي كنا نعمل معها. وسأقول لكم أي مجموعات ستتشارك معها. وبعد ذلك، سأوجه المجموعات إلى نقطة ما في الفصل للمشاركة فيها. خذوا معكم كتاب التلميذ وقلم رصاص.</p> <p>- لقد اطلعت على العديد من كتبكم المصوّرة، وأنا متحمس للغاية حتى أرى النسخة النهائية منها. دعونا نأخذ دقيقة للتحدث مع زميل الكتابة. ماذا يحتاجون إلى القيام به اليوم للتحضير لمشاركة كتبكم مع الآخرين في الفصل؟ سيقدم كل تلميذ تعليقاً لآخر في كتاب الخاص به وبهذه الطريقة يمكن لتجميع الاحتفاظ بالتغذية الراجعة لقراءتها لاحقاً.</p> <p>تعني " النجمتان " شينين اعجبكما في الكتاب المصور الخاص بالتلميذ . اما " الامنية " فتعني وجود شيء ما تريد تحسينه في الكتاب . حان الوقت ليبدأ كل واحد منكم في كتابة التغذية الراجعة الخاصة به ، لانتسوا انتم تكتبون في كتاب شخص اخر . اكتبوا افكارا مدروسة بخط جميل ومرتب ، كما ستحصلون علي وقت كاف الانتهاء من كتابة التغذية الراجعة .</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• دعم تعلم التلاميذ الآخرين من خلال التغذية الراجعة للزملاء.</li> <li>• مشاركة الكتب المصوّرة شفهيًا.</li> <li>• التقويم الذاتي للعمل في هذا الفصل</li> </ul>	الدرس العاشر	الفصل الثاني : المدن والسكان على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
<p><b>التقييم</b></p> <p>تأمل العمل الذي قاموا به لاكمال التقييم الذات .</p>					<p><b>المفردات الاساسية</b></p>	<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ •أقلام رصاص</li> <li>•أقلام تلوين •ورق مخططات أو سبورة</li> <li>•أقلام تحديد • مقص</li> </ul>				

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احياناً   أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الانشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ			
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية							الأسئلة	التمذجة	استراتيجيات
يجب ان يعثر التلاميذ علي شخص مخترف لكل سؤال	المواطنة - عدم التمييز	فيديو	استيعاب كلمة متنوع	عصي الاسماء - الزميل المجاور	التفكير - تبادل الأفكار - الهمس تبادل	112 113 114	المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. شجّع التلاميذ على القيام بهذا النشاط اليومي حتى يصبح عادة لديهم. - عملنا على محور "كيف يعمل العالم؟" في الأسابيع القليلة الماضية. أولينا معظم اهتمامنا لمنطقة نهر النيل، لنراجع ما تعلمناه. ما الذي تعرفه الآن عن محور "كيف يعمل العالم؟" لنبدأ ببعض الوقت للتفكير قراءة القصة بصوت عال وتوجيه التلاميذ لمتابعته , مساعدة التلاميذ بلع فهم كلمات محددة اذا لزم الامر . وبعد الانتهاء الطلب من التلاميذ قراءة القصة مرة اخري مع زميل والنظر الي التفاصيل التي شاركتها نور عن رحلتها . لتصميم جانب واحد لنموذج احدي المدن , ستحتوي مدينتنا علي اعمال تجارية وخدمات مهمة , بالاضافة الي انها تضم اماكن يستمتع الاطفال بزيارتها وطرقا تسهل النقل من مكان الي اخر . احترام التنوع "	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي	•مراجعة التعلم في محور درس "كيف يعمل العالم؟" •مناقشة أوجه التشابه والاختلاف باستخدام صور فوتوغرافية. •تحديد التنوع بين الأشخاص والأماكن واحترامها	الدرس الاول	الفصل الثالث : الحياة على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم													
عنها في هذا الفصل , سننسي مجتمعا الجديد , وسنعمل علي استخدام شيء ما يخص كل واحد منا . ما هي الاسئلة التي تدور في ذهنكم عن تصميم انشاء احدي المدن ؟													
التواصل: •حسن الاستماع. •احترام التنوع: •الحصول علي وجهات نظر متعددة •ومتوعة واحترامها لتوسيع مدارك الفهم													

أقل من التوقعات (أحمر) | يلبى التوقعات احيانا (أصفر) | يلبى التوقعات (أخضر) | يفوق التوقعات (أزرق) | تأمل ذاتي لاداء المعلم (أبيض)

خيارات المعلم						الانشطة	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ								
الاثراء	التمايز ا	القضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							النمذجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم			
يجب ان يعثر التلاميذ علي شخص مخترف لكل سؤال	المواطنة - عدم التمييز	فيديو	مشاركة الامثلة علي دور المشرف	عصي الاسماء - الزميل المجاور - وهي التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الالوار	115	116	117	المقدمة: علينا وضع تلك الأفكار في اعتبارنا أثناء تصميم مدننا. دعونا نكتشف بعض الأمور الأخرى التي من المهم أن توجد داخل كل مدينة. وسنبداً بما نعرفه جميعها كفصل. الاحظت أيضا مدى تعاونكم في العمل معا وعلى مدار هذا الفصل، سيكون من المهم الاستماع إلى الأفكار ونقلها بوضوح. وفيما يلي بعض الصور التي سمعتم تتواصلون بها. تحدثنا في الدرس السابق عن التنوع. حتى وإن كنا متشابهين في أمور عدة، فلكل واحد منا هوية مختلفة عن الآخرين. كيف يؤثر تنوع البشر في احتياجاتنا ومتطلباتنا في المدينة؟ لنقم ب المشاركة السريعة لبعض من أفكاركم. سنبنى نموذج لاحدي المدن لتكون مشروع " شارك " الخاص بنا . ودعونا نتحدث عن كيفية تأثير تلك الافكار في بناء هذه المدينة . اول سنستخدم وقت التفكير للتفكر في مدينتنا , كيف تلي مدينتنا احتياجات مجتمعنا المتنوع ؟ مراجعة اي قواعد تخص السلوكيات المتبعة وكيفية الكتابة علي المخططات , واتاحة من ثلاث الي اربع دقائق للاجابة عن كل مصلق , وذلك بناء علي مستوي مشاركة التلاميذ . تضمن تلك الصور عدة افكار جيدة , هل تستطيعون التفكير في امثلة عن كيفية لعب دور المشرف ؟	المقدمة: خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي •العصف الذهني للتعرف علي العناصر المهمة للمدن. •تخيل وسائل لمساعدة المجتمع.	المفردات الاساسية	•مشرف	المواد المستخدمة	•كتاب التلميذ •أقلام رصاص •أقلام تلوين •ورق مخططات أو سبورة •أقلام تحديد	المهارات الحياتية	التعاون: •احترام آراء الآخرين التواصل: •حسن الاستماع. •التعبير عن الذات.	الفصل الثالث : الحياة على ضفاف النيل	الدرس الثاني	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم						ما الذي تفكرون فيه عندما تنظرون الي المياه الجارية ؟ كيف يمكن لتقديم الطعام المساعدة في بناء المجتمعات ؟ ماذا يكتب هذا الولد ؟ هل يكتب رسالة لاحد ؟ لماذا ؟						أقل من التوقعات	يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم			

خيارات المعلم						الانشطة	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ							
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمذجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم		
شيء جيد ان تساعد الآخرين . لكي تصبح مشرفا جيدا علي البيئة , يجب عليك الاهتمام بموارد المجتمع . براكم ماذا تعني " الموارد "	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	تجري تجربة للتعلم أكثر عن ادارة المياه التي تشرتها .	عصي الأسماء - الزميل المجاور - وهي التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	١١٨	١١٩	١٢٠	المقدمة: داخل كل مجتمع، هناك طرق مختلفة يستطيع الافراد من خلالها تقديم المساعدة لهذا المجتمع. فعلى سبيل المثال، إذا وجدنا قمامة ملقاة في الشارع فيمكننا تنظيفها وإلقاؤها في سلة المهملات في الدرس السابق، قررنا أن نكون مشرفين جيدين على البيئة في مجتمعنا. من فضلكم شاركوا ما قررتم القيام به. موضوعات درس اليوم : تعتبر المياه احد اهم موارد المجتمع , تحدثنا عن استخدام المجتمعات للمياه بطرق عديدة في بداية , هذا العام . يجب ان تكون المياه نظيفة حتي تستطيع استخدامها في الشرب , والطهي والغسيل , سنقوم بعمل تجربة اليوم لتعرف كيف تدبر المجتمعات موارد المياه . من فضلكم انتقلوا في كتاب التلميذ الي صفحة " اهمية المياه " . تفكير التلاميذ في استخدامات المياه , ذكرهم بان المياه لها استخدامات اجتماعية مثل استخدامها في الزراعة والتجارة , الاماكن التي توجد فيها مياه للاستخدامات المختلفة , يمكن ان تتضمن ذه الاماكن طبيعية , مثل نهر او بركة او مبان من صنع الانسان مثل برج مياه او صنوبر مياه .	المقررات الاساسية	الفقرات الدورة الري تجديد موارد	المواد المستخدمة	كتاب التلميذ • أقلام رصاص • أقلام تلوين ورق مخططات أو سيورة • أقلام تحديد زجاجات مياه بلاستيكية • حصي • رمال شاش أو ما يمثله • مرشحات القهوة أو منديل ورقي • ماء • تراب • ألوان الطعام	المهارات الحياتية	التفكير الناقد: تعريف العلاقات بين الأشياء المختلفة	الدروس الثالث	الفصل الثالث : الحياة على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم						دعونا نصنف مصادر المياه الطبيعية ومصادر المياه التي هي من صنع الانسان												

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم					الانشطة (تعلم)	نواتج التعلم	المحتوى / النوافذ	الموضوع/المحور	الفصل	الدرس
الاثراء	التمايز و القضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس						
هل تستطيعون اقتراح طرق تساعد الكبار والانشطة التجارية علي الحفاظ علي نظافة المياه ؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	تجري تجربة للتعلم أكثر عن ادارة المياه التي نشرتها	عصي الأسماء - الزميل المجاور - تبادل الأفكار - تبادل الأدوات	١٢٢	المقدمة: خلال الدروس القليلة السابقة، تعلمنا كثيرا عن ضرورة وجود مياه بجودة عالية. فبصفتنا أفرادا في المجتمع، نستطيع جميعا أن نؤدي دورنا في الحفاظ على نظافة المياه. فبصفتكم تلميذ، هل تستطيعون اقتراح طرق للحفاظ على نظافة المياه؟	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي: •اكتشاف ما يقوم به عالم الأحياء المائية. •استكشاف النظام البيئي المائي في نهر النيل. •فهم أهمية توفير مياه بجودة عالية. •وضع خطة للحفاظ علي نظافة مصادرالمياة المحلية			
					١٢٣	– بدأنا الدرس السابق بالحديث عن جودة المياه. والآن، لنستعرض ما تعلمناه من تجربة تنقية المياه. من يريد أن يبدأ المناقشة؟	المفردات الاساسية			
					١٢٤	ارشاد التلاميذ الي ان المياه الملوثة غير امنة للشرب . تحدث عن المصدر الاساسي لمياه الشرب اذا لم يكن نهر النيل هو المصدر الاساسي . نهر النيل هو احد المصادر المهمة في مجتمعنا لذا علينا العمل في سبيل الحفاظ علي مياه النيل , لاننا بحاجة الي مياه نظيفة وامنة للشرب والطهي والتنظيف . كما ان الانسان ليس وحده من يعتمد علي نهر النيل . هل تستطيعون اقتراح طرق تساعد الكبار والانشطة التجارية علي الحفاظ على نظافة المياه؟	•مائي •عالم الأحياء المائية •النظام البيئي •حيوان زاحف			
							المواد المستخدمة			
							كتاب التلميذ •أقلام رصاص •أقلام تلوين •ورق مخططات أو سبورة •أقلام تحديد			
							المهارات الحياتية			
							التواصل: •حسن الاستماع.			

مكتبة عبدالله  
011 29278466

#### التقييم

ما الطرق التي يمكن للتلاميذ من خلالها الحفاظ علي نظافة المياه ؟

الفصل الثالث : الحياه على ضفاف النيل  
الدرس الرابع  
الثالث كيف يعمل العالم  
متعدد التخصصات

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم						
كيف يتأثر مصدر المياه بعدد الأشخاص المستخدمين له ؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	عمل نموذج لنهر النيل	تجري تجربة للتعلم أكثر عن ادارة المياه التي تشرها.	عصي الاسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس	١٢٥ ١٢٦ ١٢٧	المقدمة: تحدثنا في الدرس السابق عن أهمية توفير مياه بجودة عالية. موضوعات درس اليوم  تحدثنا كثيرا عن المياه كاحد الموارد , فالانسان يستخدم المياه في أنشطة كثيرة مثل الشرب والطهي والاستحمام , كما عرفنا في بداية العام ان الانسان يؤثر في البيئة المحيطة به , لنأمل المدن الكبيرة والصغيرة , في رأيكم , اننا بالفعل نستخدم الكثير من المياه يوميا , وبما ان عدد السكان يزداد . سيكون من المهم انهدر المياه . تحدثنا كثيرا عن المياه كمورد وكذلك الطاقة مورد تحتاج اجسامنا الي الطاقة مورد , تحتاج اجسامنا الي الطاقة لنستطيع العيش والجري واللعب من يتذكر من اين ناتي بالطاقة لاجسامنا ؟ هل تصدقون أن يكون لتلميذ كل هذا التأثير؟ فكرتم اليوم في طرق لتحسين مجتمعنا من خلال الحفاظ على المياه والطاقة. من فضلكم ناقشوا زملاءكم المجاورين عن كيفية الحفاظ على الموارد في بيوتكم.	<b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b> • استخراج نمط من مخطط البيانات . • تحديد طرق للحفاظ علي المياه والطاقة	الدرس الخامس	الفصل الثالث : الحياة على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم متعدد التخصصات
التقييم							المفردات الاساسية	الحفاظ الموارد الطبيعية			
هل لدينا دليل علي ان السكان في مصر سيقل ؟ ما الذي سيحتاجون اليه للعيش . ما بعض الاشياء التي سنحتاج اليها من اجل ان يعيش مواطنونا ؟							المواد المستخدمة	•كتاب التلميذ •أقلام رصاص •أقلام تلوين •ورق مخططات أو سبورة •أقلام تحديد			
							المهارات الحياتية	التواصل: •حسن الاستماع. •مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي			

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احيانا   أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ	
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية						الأسئلة
<p>ما هي التحسينات التي تستطيع مدينتنا القيام بها في المناطق المحددة ؟ ما هي الأشياء التي لا توجد في مدينتنا وترغبون في وضعها أثناء تصميمكم لنموذج المدينة ؟</p> <p><b>المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع</b></p> <p><b>فيديو</b></p> <p>تجري تجربة للتعلم أكثر عن إدارة المياه التي تشرتها.</p> <p>عصي الأسماء - الزميل المجاور - وهي التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار</p> <p>١٢٩</p> <p>١٣٠</p> <p>١٣١</p> <p><b>مكتبة عبدالله</b> 011 29278 466</p>					<p>المقدمة:</p> <p>في الدرس السابق، ناقشنا كيفية الحفاظ على المياه والطاقة. دعونا نتذكر بعض طرق الحفاظ على الموارد التي يتبعها بعض أفراد المجتمع الجيدين موضوعات درس اليوم .</p> <p>في مشروع " شارك " لهذا الفصل سنعملون كمخططين للمدينة . سنعمل في مجموعات التصميم وبناء نموذج لمدينة .</p> <p>دعونا نقسم العمل الذي سنقوم به كل مجموعة في مشروع " شارك " .</p> <p>لنبدا في تصميم مدينة جديدة , لذا دعونا نفكر في مدينتنا ناقشوا في مجموعات : ماذا تعرفون بالفعل عن مواضعكم المحددة في مدينتنا ؟ ماذا اعجبكم في طريقة تعامل مدينتنا مع هذه الموضوعات ؟</p> <p>بينما نتهي عملنا اليوم ونستعد للايام القليلة المقبلة , هيا نفكر في اللوازم التي سنحتاجها لبناء مدننا .</p> <p>ما الافكار التي لديكم بشأن المواد التي يمكنكم استخدامها لبناء النماذج ؟</p> <p>بدانا اليوم عملنا كمخططي مدن انظروا مرة اخري الي قائمة المستلزمات وحددوا اي شيء يمكنكم احضاره من المنزل لمساعدة مجموعتكم</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• وضع خطة لبناء نموذج لمدينة.</li> <li>• التفكير في كيفية ترتيب أجزاء المدينة المختلفة</li> </ul>	<p><b>الدرس السادس</b></p> <p><b>الفصل الثالث : الحياة على ضفاف النيل</b></p> <p><b>الثالث كيف يعمل العالم</b></p> <p><b>متعدد التخصصات</b></p>	<p><b>المفردات الاساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المسودة</li> <li>• التحسينات</li> <li>• الخدمات</li> </ul>	<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ</li> <li>• أقلام رصاص</li> <li>• أقلام تلوين</li> <li>• ورق مخططات</li> <li>• أقلام تحديد</li> <li>• مساطر</li> </ul>	<p><b>المهارات الحياتية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التعاون:</li> <li>• احترام آراء الآخرين</li> </ul>
<p><b>التقييم</b></p> <p>ماذا تعرفون بالفعل عن مواضعكم المحددة في مدينتنا ؟ ماذا اعجبكم في طريقة تعامل مدينتنا مع هذه الموضوعات ؟</p>					<p>أقل من التوقعات</p>	<p>يلبي التوقعات احيانا</p>				

المحتوى / النوافذ		الموضوع/المحور	الفصل	الدرس
<p><b>متعدد التخصصات</b></p> <p><b>الثالث كيف يعمل العالم</b></p> <p><b>الفصل الثالث: الحياة على ضفاف النيل</b></p> <p><b>الدرس السابع</b></p>				
<p><b>نواتج التعلم</b></p>				
<p><b>الانشطة ( تعلم )</b></p>				
<p><b>خيارات المعلم</b></p>				
صفحات دليل المعلم	استراتيجيات التدريس	النمذجة /الأسئلة	الرقمية الوسائل	القضايا والتمايز
الاثراء				
١٢٢	١٢٣	١٢٤		
<p>المقدمة:</p> <p>خططنا في درسنا السابق للاشياء التي قد تستخدمها المجموعات في بناء نموذج المدينة .</p> <p>كما انشانا تصميما وحددنا المستلزمات التي سنحتاجها في البناء .</p> <p>سنضيف اليوم عنصرا اخر لتصميم المدينة , من المهم للجميع العمل معا للحفاظ علي المياه والكهرباء . لذلك سنخطط اليوم جميعا كيف يمكن لمنطقتنا المساهمة في هذا الهدف . نفكر . دعونا نفكر .</p> <p>في بعض الاحيان , تبرز الصور الكلمات التي نستخدمها كما يمكنها المساعدة في جذب انتباه الاشخاص اكثر من الكلمات . تذكروا ان هذه العلامة كانت معلقة في مطار دولي ....</p> <p>في رايمك , كيف قد تكون الصور مفيدة للزائرين او السائحين من البلدان الاخري ؟</p> <p>قد تفكر بعض المجموعات في حملة للتأثير في سلوك الاشخاص. دعونا نلقي نظرة على مثال معا. من فضلكم انتقلوا في كتاب التلميذ إلى صفحة "صور تحمل رسائل". اقرعوا الإرشادات واتبعوها، وبعدها سنتناقش. لان وبعد أن رتبنا أفكارنا، هيا لنشاركها مع زمالنا. سنقوم بـ المصافحة، والمشاركة، والتحية لتبادل التغذية الراجعة حول ملصقاتنا. وفيما نقدموه من تغذية راجعة، حاولوا التركيز على مدى وضوح عرض المحتوى، ومدى ارتباط الصور به، وإثراتها له</p>				
<p>هل يمكن لاحدكم التفكير في طريقة يمكن من خلالها للمجموعة المسؤولة عن البنية التحتية المساعدة في الحفاظ علي المياه ؟</p> <p>المواطنة – عدم التمييز – احترام التنوع</p> <p>فيديو</p> <p>ما الفكرة التي يعبر عنها الملصق ؟</p> <p>عصي الاسماء ب الزميل المجاور</p> <p>وقت التفكير – تبادل الأفكار – الهنس</p> <p>٠١١ ٢٩٢ ٧٨ ٤٦٦</p> <p>مكتبة عبدالله</p>				
<p><b>التقييم</b></p> <p>هل يتعين علي مجموعة واحدة فقط من الاشخاص تحمل مسؤولية الحفاظ علي المياه والكهرباء ؟</p>				
<p>أقل من التوقعات</p> <p>يلبي التوقعات احيانا</p> <p>يلبي التوقعات</p> <p>يفوق التوقعات</p> <p>تأمل ذاتي لاداء المعلم</p>				

خيارات المعلم					الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ	
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة						استراتيجيات التدريس
<p>من منكم يريد الاختفاء بالطرق التي استعتمت بها للتعاون في العمل اليوم في الفريق ومشاركتها .</p> <p>المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع</p> <p>فيديو</p> <p>بناء نماذج لمدننا</p> <p>عصي الأسماء - الزميل المجاور</p> <p>وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس</p> <p>١٣٥</p> <p>١٣٦</p> <p>١٣٧</p> <p>مكتبة عبدالله</p> <p>011 292 78 466</p>					<p>المقدمة:</p> <p>سنتهي اليوم من إنشاء الملصق. يمكنكم أخذ بضع دقائق لمراجعة الملصق التجريبي و صفحة التخطيط تحت عنوان "ملصق تجريبي". إذا وجدتم أي شيء لا يزال بحاجة إلى تغيير، فغيروه الآن.</p> <p>ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع.</p> <p>سنتهي اليوم من انشاء الملصق يمكنكم اخذ بضع دقائق لمراجعة الملصق التجريبي و صفحة التخطيط تحت عنوان " ملصق تجريبي " اذا وجدتم اي شيء لا يزال بحاجة الي تغيير , فغيروه الان لدينا حوالي ١٥ دقيقة من وقت العمل للانتهاء من الملصق , اذا كان لديكم اي سوال فارفعوا ايديكم من فضلكم ,</p> <p>..بمجرد معرفتهم بدورك الخاص في فريقك . انتقل الي صفحة " مساهمتي " خذ برهة لتسجيل هدفك لليوم , قد يكون ذلك اكمال احد مبنين تم تكليفك ببنائها . او قد يكون دورك هو مهمة لتقوم بها مثل التاكيد من وضع مستلزمات المجموعة بالترتيب في مكانها في نهاية اليوم سجلوا اجاباتكم الان اعلي الصفحة . سيبدأ بالعمل المسئولون عن شق الطرق ووضع العلامات ليضيفوا عناصرهم إلى نموذج المدينة، وبهذا تستطيع المجموعات الأخرى إضافة مبان موازية للطرق .</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام التغذية الراجعة من الزملاء لتحسين أسلوب الكتابة.</li> <li>• وضع أهداف معينة لاستكمال المهام المحددة</li> </ul>	الدرس الثامن	الفصل الثالث : الحياه على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
<p>التقييم</p> <p>اضافة مبان موازية للطرق , فلنبدأ الاخرين في تشييد مبانيهم والعناصر الاخري التي سنضيفونها الي النموذج .</p> <p>لنحدد عمل كل منكم داخل المجموعة , بهذا يستطيع كل منكم التركيز علي المهمة .</p>					<p>المفردات الاساسية</p> <p>•النموذج</p>					
					<p>المواد المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•كتاب التلميذ .</li> <li>•أقلام رصاص</li> <li>•أقلام تلوين</li> <li>•ورق مخططات أو سيورة</li> <li>•أقلام تحديد</li> <li>•مستلزمات البناء</li> <li>•ورق مقوى كبير الحجم</li> </ul>	<p>المهارات الحياتية</p> <p>إدارة الذات:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•تقسيم الأهداف إلى خطوات المحددة</li> <li>•إنتاجية: •وضع أهداف واضحة</li> </ul>				

تأمل ذاتي لاداء المعلم      يفوق التوقعات      يلبي التوقعات      يلبي التوقعات احيانا      أقل من التوقعات



خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ						
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم												
مشاركة التحديات التي واجهوها في اليوم السابق...	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	نموذج المدينة	عصي الأسماء - زميل المجاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	١٣٩ ١٤٠	<p>المقدمة: نتهى العمل على نموذج المدينة وصار جاهزا لمشاركته. يرجى التحدث بين أفراد المجموعة عن أكثر ما يثير فخركم بشأن هذا المشروع. تقديم افكار تشمل سبب ادخال بعض المباني في التصميم وسبب اختيار موقعهم . سمعت عروضاً رائعة . عمل مخطوطا مدن رائعون علي تصميم مدينتنا والان لنمر في معرض التجول لنري جميع الملصقات التي رسما الآخرون ، هذا المحور الذي كنا نتناوله يسمى " كيف يعمل العالم " ؟ والان هيا نفكر كيف ساعدنا تصميم نموذج للمدينة علي فهم كيف يسير العالم فكروا او تشاركوا مع زميل مجاور . نهاية الدرس لمناقشة التلميذ حول عملية التعلم وشجع التلميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع.</p>	<p><u>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</u> • تقديم مشروع "شارك" في فريق. • تقييم التعلم والمساهمة كاحد من اعضاء الفريق</p>	المفردات الاساسية	التعاون	المواد المستخدمة	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ .أقلام رصاص</li> <li>• أقلام تلوين •ورق مخططات أو سبورة</li> <li>• أقلام تحديد •نموذج المدينة</li> </ul>	المهارات الحياتية	<p>التواصل: • حسن الاستماع. • التعبير عن الذات</p>	الدرس العاشر	الفصل الثالث : الحياة على ضفاف النيل	الثالث كيف يعمل العالم	متعدد التخصصات
التقييم						<p>هيا نفكر كيف ساعدنا تصميم نموذج للمدينة علي فهم كيف يسير العالم . فكروا او ثم تشاركوا مع زميل مجاور .</p>											

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم



خيارات المعلم						الانشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ			
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمذجة	استراتيجيات	التدريس
مناقشة سبب تواصل الشخصيات بعضها مع بعض	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	مناقشة سبب تواصل الشخصيات بعضها مع بعض.	عصي الأسماء - الزميل المجاور - والتفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل	الألوان	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٢	١٥٣	١٥٤
<b>مكتبة عبدالله</b> 011 29278 466						<p>المقدمة:</p> <p>بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا واعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع.</p> <p>مساعد التلاميذ على التفكير في الفئات لتحديد الغرض من التواصل.</p> <p>يتمكن التلاميذ على مدار الدرس من الرجوع إلى الأغراض المتنوعة للتواصل تعلمنا كيفية التواصل مع مختلف فئات الأشخاص، كما رسمنا مخططاً بيانياً لمختلف فئات الأشخاص الذين نتواصل معهم.</p> <p>رسم صورة وكتابة مثال عن موقف تواصلوا فيه مع أحد أفراد عائلتهم ليساعدهم في حل مشكلة ما فأعطى التلاميذ فرصة للمشاركة في مجموعات صغيرة العدد. أما إذا لم يسمح الوقت للقيام بذلك، فتحقق مع الطلاب بينما هم يكتبون لضمان مدى قدرتهم على تحديد الطرق التي يمكن لأفراد عائلتهم مساعدتهم بها على حل المشكلات. قد تحتاج إلى تعديل المهمة للتلاميذ في الفصل بطريقة مناسبة، كما يمكنك اختيار إعادة الاطلاع على تلك القصص في وقت لاحق على مدار هذا الفصل</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استكشاف الأغراض المتنوعة للتواصل في المجتمع</li> </ul>	الدرس الثاني	الفصل الأول : التواصل في مجتمعنا	الرابع التواصل	متعدد التخصصات			
<p><b>التقييم</b></p> <p>هل كنتم تتواصلون من أجل حل إحدى المشكلات؟ هل حصلتكم على مساعدة؟ هل تعلمتم شيئاً جديداً؟ هل شاركتم في إحدى المسرحيات؟ ما الأمر الذي تواصلتم بشأنه؟ ناقشوا إجاباتكم مع زملائكم</p>												<p><b>المفردات الأساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الغرض</li> </ul>	<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ</li> <li>• أقلام رصاص</li> </ul>	<p><b>المهارات الحياتية</b></p> <p>التواصل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• حسن الاستماع.</li> <li>• التعبير عن الذات</li> </ul>

أقل من التوقعات	يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم
-----------------	----------------------	---------------	---------------	------------------------

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ							
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة						استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم					
مشاركة الأسباب التي تجعلنا نتواصل في مجتمعاتنا	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	مشاركة الأسباب التي تجعلنا نتواصل في مجتمعاتنا.	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	105	المقدمة: تحدثنا أمس عن الاسباب المختلفة التي تجعلنا نتواصل مع باقي الأشخاص في مجتمعنا. ما هي الاسباب التي نتذكرونها عن تواصلنا فيما بيننا؟ وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. رسم مخطط أثناء وصف العملية التالية حتى يستوعبها التلاميذ بصريا. إذا كان التلاميذ على علم بالموضوع، يقوم المعلم بطرح مقدمة عن العملية من خلال مجموعة جمل وعبارات وأسئلة مجمعة مثل: "في رأيكم، إلى أين يأخذ ساعي البريد رسائل البريد؟" دعونا نتظاهر بأنكم في المنزل وتريدون أن ترسلوا إلى رسالة هنا في المدرسة. لقد كتبت قائمة على السبورة بالمعلومات المهمة التي تحتاجونها، ولكن تلك المعلومات مختلفة إلى حد ما. هل يعرف أحد منكم أول معلومة نضعها على الظرف؟ كتابة معلومات الظرف بصورة صحيحة. رفع الأيدي لمشاركة الأفكار توزيع كتب التلاميذ. اطلب من التلاميذ فتح صفحة "التواصل عبر البريد"	106	المقدمة: تحدثنا أمس عن الاسباب المختلفة التي تجعلنا نتواصل مع باقي الأشخاص في مجتمعنا. ما هي الاسباب التي نتذكرونها عن تواصلنا فيما بيننا؟ وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. رسم مخطط أثناء وصف العملية التالية حتى يستوعبها التلاميذ بصريا. إذا كان التلاميذ على علم بالموضوع، يقوم المعلم بطرح مقدمة عن العملية من خلال مجموعة جمل وعبارات وأسئلة مجمعة مثل: "في رأيكم، إلى أين يأخذ ساعي البريد رسائل البريد؟" دعونا نتظاهر بأنكم في المنزل وتريدون أن ترسلوا إلى رسالة هنا في المدرسة. لقد كتبت قائمة على السبورة بالمعلومات المهمة التي تحتاجونها، ولكن تلك المعلومات مختلفة إلى حد ما. هل يعرف أحد منكم أول معلومة نضعها على الظرف؟ كتابة معلومات الظرف بصورة صحيحة. رفع الأيدي لمشاركة الأفكار توزيع كتب التلاميذ. اطلب من التلاميذ فتح صفحة "التواصل عبر البريد"	107	المقدمة: تحدثنا أمس عن الاسباب المختلفة التي تجعلنا نتواصل مع باقي الأشخاص في مجتمعنا. ما هي الاسباب التي نتذكرونها عن تواصلنا فيما بيننا؟ وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. رسم مخطط أثناء وصف العملية التالية حتى يستوعبها التلاميذ بصريا. إذا كان التلاميذ على علم بالموضوع، يقوم المعلم بطرح مقدمة عن العملية من خلال مجموعة جمل وعبارات وأسئلة مجمعة مثل: "في رأيكم، إلى أين يأخذ ساعي البريد رسائل البريد؟" دعونا نتظاهر بأنكم في المنزل وتريدون أن ترسلوا إلى رسالة هنا في المدرسة. لقد كتبت قائمة على السبورة بالمعلومات المهمة التي تحتاجونها، ولكن تلك المعلومات مختلفة إلى حد ما. هل يعرف أحد منكم أول معلومة نضعها على الظرف؟ كتابة معلومات الظرف بصورة صحيحة. رفع الأيدي لمشاركة الأفكار توزيع كتب التلاميذ. اطلب من التلاميذ فتح صفحة "التواصل عبر البريد"	المفردات الاساسية	الوجهة •التكنولوجيا	الفصل الأول : التواصل في مجتمعنا	الدرس الثالث	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
التقييم																
إذا كنتم تكتبون رسالة، فكيف يمكن أن تصل تلك الرسالة إلى الشخص المرسله إليه أو إلى الوجهة؟																
المواد المستخدمة																
•كتاب التلميذ •أقلام رصاص • هطابع بريدي •ورق مخططات •أقلام تحديد ، أو مبيوتر لוחي (اختياري) •عينة من الطوابع البريدية																
المهارات الحياتية																
التواصل: •مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي																

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم					صفحات دليل المعلم	الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	التمايز 1 والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /التمذجة	استراتيجيات التدريس						
ناقش الموقف وكيفية حل المشكلة مع زملائك في الصف	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	تحليل عناصر المشكلة	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	١٥٨ ١٥٩ ١٦٠	المقدمة: تدربنا على استخدام وسيلتين مختلفتين للتواصل: إرسال خطاب عبر البريد العادي، وإرسال خطاب عبر البريد الإلكتروني. ما الذي تتذكرونه عن أوجه الاختلاف بين العنوانين لكل منهما؟ نستخدم اليوم تكنولوجيا متطورة، مثل الهواتف المحمولة، وأجهزة الكمبيوتر، وأجهزة الكمبيوتر اللوحي. يمكننا أن نكتب خطابًا ليقراه الشخص الآخر بعد برهة. يكون ذلك جيدًا أحيانًا. يتصل الأشخاص بعضهم ببعض بعض كأنهم في نفس المكان معك. نحصل على الإجابات سريعًا، ولكن قد يسبب ذلك مشكلة أحيانًا. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "مواقف". تعرفون الكثير عن المحادثات باللغة الفصحى والعامية. ففي المحادثات العامية، قد تتنادون علي صديقكم باسم مستعار. ارفعوا الإبهام إلى أعلى إذا كنتم ستستخدمون اسمًا مستعارًا في محادثة باللغة الفصحى مع المدير إنزال الإبهام إلى الأسفل لإظهار أن ذلك لن يكون مناسبًا تحدثنا اليوم عن أساليب التواصل الملائمة وكيفية حل المشكلات التي تنتج عن التواصل الرقمي. إذا كان يمكنك أن تشارك إحدى القواعد أو الإرشادات التي تتعلق بالتواصل مع أحد الأقارب صغار السن عن استخدام مواقع التواصل الاجتماعي والهواتف المحمولة أو أجهزة الكمبيوتر، فماذا ستقول؟ التقفوا وشاركوها مع زميل مجاور.	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي •المقارنة بين أساليب التواصل والتمييز بينها. •تصنيف الحوارات حسب مستوى الاحترام، وموضوعات الحوارات، وأغراض التواصل. •التدريب على حل المسائل المتعلقة بالتواصل الرقمي	الدرس الرابع	الفصل الأول : التواصل في مجتمعنا	متعدد التخصصات
التقييم						المفردات الاساسية				
هل يمكنني إرسال الخطاب إلى أكثر من شخص في نفس الوقت عبر البريد العادي أو عبر البريد الإلكتروني؟						•لغة فصحى •لغة عامية				
هل يمكنني إرسال خطاب إلى بلد آخر عبر البريد العادي أو عبر البريد الإلكتروني؟						المواد المستخدمة				
هل يجب عليّ أن أدفع مقابل إرسال خطاب عبر البريد الإلكتروني مثلما أفعل عند شراء طابع بريدي في التواصل عبر البريد العادي ؟						•كتاب التلميذ •أقلام رصاص •ورق مخططات				
						المهارات الحياتية				
						التواصل: •مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي حل المشكلات: •تحليل عناصر المشكلة.				

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم		الأنشطة تعلم	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ
صفحات دليل المعلم	استراتيجيات التدريس					
١٦١		المقدمة : استكشفنا كيف يمكن أن يكون التواصل الفوري مفيداً وبعض التحديات التي يقدمها. ما هي الأشياء المشتركة بين إرسال الخطابات عبر البريد وإرسال رسائل عبر البريد الإلكتروني؟ الشيء المشترك بينهم هو الكلمات المكتوبة. والسبب وراء وجود الخطابات والبريد الإلكتروني هو بُعد المسافة بين الأشخاص. لأنهم لا يستطيعون رؤية وجوهنا أو سماع أصواتنا أو يسألون أسئلة أحسنتم، التواصل اللفظي يعني استخدام الكلمات، بينما يعني التواصل غير اللفظي عدم استخدام الكلمات. يُعد الكثير من تواصلنا غير لفظي. فالأطفال الذين لا يستطيعون الكلام يمكنهم أيضاً التواصل. ما هي الطرق التي يستخدمها الأطفال للتواصل؟ ارفعوا أيديكم إذا كانت لديكم أي أفكار افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "التواصل اللفظي وغير اللفظي." نحن نتعلم كيفية استخدام الوجه، والحركات، ونغمات الصوت للتواصل بطريقة غير لفظية. يمكننا الصياح أو الهمس أو جعل كلامنا قصيراً أو الضحك أثناء الكلام افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "التواصل لحل المشكلات	• استخدام الحوار لحل المشكلات مع زملاء، والأشقاء، والوالدين. • استعراض كيفية استخدام طرق التواصل اللفظي وغير اللفظي			
١٦٢						
١٦٣						
التقييم						
ما الذي تلاحظونه بعد أسماء الشخصيات؟ فالأطفال الذين لا يستطيعون الكلام يمكنهم أيضاً التواصل. ما هي الطرق التي يستخدمها الأطفال للتواصل؟						

حث التلاميذ على التفكير بعمق من خلال توجيه سؤال "لماذا تعتقدون ذلك؟"، فور إجابته على السؤال السابق

المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع

فيديو

قراءة الإرشادات دون مساعدة من المعلم

الزميل المجاور - وقت التفكير - تبادل الأفكار

مكتبة عبدالله

011 29278 466

الدرس الخامس  
الفصل الأول : التواصل في مجتمعنا  
الرابع التواصل  
متعدد التخصصات

تأمل ذاتي لاداء المعلم      يفوق التوقعات      يلبي التوقعات      يلبي التوقعات احيانا      أقل من التوقعات

خيارات المعلم					صفحات دليل المعلم	الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية						
فكروا بالطريقة التي تعلمتموها سابقاً. في رأيكم، ما هي العلاقة بين الخبز والبقال؟ كيف يساعد البقال في التأكد من أن الخبز جاهز للبيع؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	الزميل المجاور - وقت التفكير	الأفكار - الهمس - تبادل الأموار	١٦٤	المقدمة: تحدثنا عن أهمية التواصل بنبرات الصوت اللفظية وغير اللفظية أثناء تواصلنا بعضنا مع بعض. ما هي أمثلة التواصل غير اللفظي؟ دعونا نختار بعض التلاميذ ليعرضوا هذه الأمثلة ثم نحاول تخمين ماذا يقصدون بهذا التواصل.	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • وصف التواصل في المجتمع في إطار خدمات متخصصة. • رسم خريطة تظهر المجتمع المحلي	الدرس السادس	الفصل الأول : التواصل في مجتمعاتنا	متمدد التخصصات
					١٦٥	تعلّمنا على مدار هذا الفصل مهارات التواصل التي ستساعدنا في مشروع "شارك"، ولكن لم نتحدث عن مستمعينا تسجيل إجابات التلاميذ على السبورة. يمكن أن يكون التلاميذ على دراية بأسماء الأشخاص أو تحديدهم حسب وظائفهم. إذا قُدمت الأسماء، فاكتب الوظيفة أو المهنة بجانب الأسماء على القائمة ليكون سهلّ علينا تذكر ما نتعلمه. افتحوا كتاب التلميذ على الصفحة التي بعنوان "مجتمعي أضف إلى الخريطة الطرق والأنشطة التجارية في منطقتك	المفردات الأساسية	• الخباز - • مبرمج - • عامل الكهرباء • عامل مصنع - • مزارع • بقال		
					١٦٦	يمكن أن تكون هذا القطعة شيئاً بسيطاً مثل قطعة ورق، أو عملة نقدية، أو مكعبات حسابية. سيستخدم التلاميذ تلك الرموز للتنقل في كل اتجاهات الخريطة	المواد المستخدمة	• خريطة للمجتمع المحلي - • كتاب التلميذ • أقلام رصاص • عملات رمزية		
						تحدثنا اليوم عن كيفية ترابط كل المهن في مجتمعنا. كم واحداً منكم يرغب في العمل في إحدى المهن التي تحدثنا عنها؟	المهارات الحياتية	التفاوض • ضبط النفس.		
هناك عمال يتعاونون معاً ليكون الخبز جاهزاً للبيع، فمن هم هؤلاء العمال؟ أكمل الشبكة بكتابة المزيد من العمال الذين يتعاونون معاً. صِف كيف يساعد كل منهم الآخر										

مكتبة عبدالله  
011 292 78 460

#### التقييم

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احياناً

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم						الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ				
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الأسئلة	التمنجة							استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم
كيف يساعد البقال في التأكد من أن الخبز جاهز للبيع؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	التنوع تحديد دور الرياضيات في مهارة التواصل	- الزميل المجاور - وقت التفكير	تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الآراء	١٦٧	المقدمة : بينما كنا نحدد فئة المتخصصين داخل مجتمعنا، كنا نفكر في كيفية تواصلهم لحل المشكلات التي تواجهنا، أما اليوم فسنتعلم دراسة الحوارات التي تتم داخل أماكن العمل عن كثب، كما سنكتشف كيفية دمج الرياضيات في المحادثات. سنسرد اليوم ما نتعلمه مع أفراد المجتمع. اعتقد أنهم مهتمون بمعرفة كيفية ارتباط الرياضيات التي تدرسونها بوظائفهم. تعلمنا على مدار هذا الفصل مهارات التواصل التي ستساعدنا في مشروع "شارك"، ولكن لم نتحدث عن مستمعينا. دعونا نركز على من هم مستمعونا تعلمنا قليلًا عن المهن التي توجد في المجتمع. إن الغرض من الحوار هو تحديد عدد ساعات العمل التي قضاها العامل والجدول الزمني. ويحاول المدير إيجاد حل لمشكلة العثور على أحد العمال. هل تعامل العامل باللغة الفصحى أم العامية أثناء حديثه مع مديره؟ كيف عرفت ذلك؟ احتاجت المحصلة إلى الاستعانة بالرياضيات في ثلاثة أحداث مختلفة في حوار واحد فقط.	١٦٨	١٦٩	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٦٧	١٦٨	١٦٩
التقييم															
مناقشة كيفية استخدام المحصل عملية الجمع ومقارنة الأعداد. مناقشة استعانة المحصل بدرس الطرح.															

أقل من التوقعات	يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم
-----------------	----------------------	---------------	---------------	------------------------

خيارات المعلم		الانشطة	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	صفحات دليل المعلم					
تحدثنا اليوم عن كيفية ترابط كل المهن في مجتمعنا	١٧١	المقدمة: بينما كنا نحدد فئة المتخصصين داخل مجتمعنا، كنا نفكر في كيفية تواصلهم لحل المشكلات التي تواجهنا، أما اليوم فسنتعلم دراسة الحوارات التي تتم داخل أماكن العمل عن كثب، كما سنكتشف كيفية دمج الرياضيات في المحادثات. سنسرد اليوم ما نتعلمه مع أفراد المجتمع. نعتقد أنهم مهتمون بمعرفة كيفية ارتباط الرياضيات التي تدرسونها بوظائفهم..	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي •استعراض ما تعلموه مسبقاً وتلخيصه. •تأمل ما تم تعلموه عن المنتجات والإنجازات طوال العام.	الدرس الثامن	الموضوع الأول : التواصل في مجتمعنا	الترابيع التواصل متعدد التخصصات
المواطنة - عدم التمييز - احترام الفيديو	١٧٢	أعتقد أنهم مهتمون بمعرفة كيفية ارتباط الرياضيات التي تدرسونها بوظائفهم..	المفردات الأساسية			
التقويم	١٧٣	سأشغل لكم ثلاثة حوارات مختلفة تمت بين العاملين وأفراد المجتمع. وبينما نستمع إلى تلك الحوارات، سنحدد الغرض منها كما كنا نفعل في وقت سابق في هذا الفصل. أول حوار سأقوم بتشغيله لكم كان بين عامل في متجر ملابس	مراجعة			
مشاركة أمثلة للتواصل غير اللفظي وتخمين القصد من التواصل.		بالتجزئة ومدير المتجر. عليكم الاستعداد، إن الغرض من الحوار هو تحديد عدد ساعات العمل التي قضاها العامل والجدول الزمني. ويحاول المدير إيجاد حل لمشكلة العثور على أحد العمال. هل تعامل العامل باللغة الفصحى أم العامية أثناء حديثه مع مديره؟ كيف عرفت ذلك؟	المواد المستخدمة			
		دعونا نحل كيف حدد مدير متجر بيع الملابس بالتجزئة عدد ساعات العمل التي قضاها العامل على مدار الاسبوع.	•كتاب التلميذ •أقلام رصاص •أقلام تلوين			
			المهارات الحياتية			
			التواصل: •حسن الاستماع. •التعبير عن الذات. •مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل وغير اللفظي التعاون: •احترام آراء الآخرين			

خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ					
الاثراء	التمايز ١	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							النمذجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم
دعم مجموعات التلاميذ حسب الحاجة في مشاركة الأفكار ،	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	الوسائط	الرقمية	الأسئلة	النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم	<p>المقدمة:</p> <p>وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع.</p> <p>راجعنا بالامس ما كنا نتعلمه خلال هذا العام. ولبدء الحصة اليوم، افتحوا صفحات بعنوان "مراجعة المحور الاول: من أكون؟" التي كنا نعمل عليها بالامس. أعيدوا النظر في الصفحات الخاصة بالمحاور الاولى، والثانية، والثالثة بأنفسكم. اختاروا المحور الذي تريدون مشاركته مع المشاهدين.</p> <p>جب استخدام قواعد نحوية سليمة ونبرة صوت مهذبة عند التواصل مع أحد أفراد المجتمع تشجيع التلاميذ على إتمام المهام الأخيرة بناء على الأساليب المستخدمة والالزمة للتواصل مع المجتمع، مثل وضع عناوين على المظاري في حالة إرسال الخطابات، أو طباعة منتجات رقمية في حالة التسليم باليد بدل من الارسل الرقمي.</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <p>اختيار الشكل والأدوات المناسبة لمشاركة ما تعلموه مسبقاً.</p> <p>تقديم تغذية راجعة للزملاء.</p>	الدرس التاسع	الفصل الأول : التواصل في مجتمعنا	الموضوع/المحور الرابع التواصل متعدد التخصصات	المحتوى / التوافذ			
														١٧٣	١٧٤	١٧٥
														١٧٣	١٧٤	١٧٥
التقييم						<p>صنع نسخ بناء على التغذية الراجعة من الزملاء وإتمام نسخة أخيرة للعرض التقديمي عن التعلم.</p>										

خيارات المعلم						الانشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ												
الاثراء	التمايز ١	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمنجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم							
تأمل العمل الذي قاموا به وتقييم الذات.	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	المشاركة	تم تسهيل المشاركة حسب ما يلائم	عصي الاسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - الأدوار	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٥	١٧٦	١٧٧												
<p>المقدمة:</p> <p>يعتمد التحضير لهذا الدرس على الاساليب التي اختارها التلاميذ لمشاركة ما تعلموه. إذا كان التلميذ قد كتبوا خطابات أو رسموا صوراً، يمكن أن يقوموا برحلة ميدانية سيراً لفرد المجتمع الذي وقع عليه الاختيار "المشاهد" لتوصيل الخطاب إليه. وهناك خيار آخر وهو دعوة هذا الشخص للانضمام إلى الفصل كزائر لليوم حتى يستطيع التلميذ تقديم عروض شفوية أو قراءة خطاباتهم بصوت عال</p> <p>مشاركة كيفية الاستفادة من التغذية الراجعة من الزملاء لتحسين المنتج</p> <p>عند انتهاء التلميذ من العرض، اجعلهم يكملون صفحة "أقيم نفسي" بناء على عملهم في مشروع ". يجب أن يكون هذا الاجراء مألوفاً لدى التلاميذ عند هذا الوقت من العام الدراسي. مراجعة الاجراء أو محتوى التقييم حسب الحاجة</p>						<p>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مشاركة العروض التقديمية مع المجتمع او الفصل</li> </ul>						<p>المفردات الاساسية</p> <p>مراجعة</p>						<p>الدرس العاشر</p> <p>الفصل الأول : التواصل في مجتمعنا</p> <p>الرابع التواصل</p> <p>متعدد التخصصات</p>					
<p>التقييم</p> <p>قد يكون التلميذ قادرين على القيام بهذا النشاط اليومي عند هذه النقطة من العام الدراسي</p>						<p>المواد المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ</li> <li>• أقلام رصاص</li> <li>• عروض التلاميذ (من درس ٩)</li> </ul>						<p>المهارات الحياتية</p> <p>التواصل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• حسن الاستماع.</li> <li>• التعبير عن الذات.</li> <li>• مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي</li> </ul>											

خيارات المعلم						الانشطة ( اكتشف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ	
الاثراء	التمايز ١	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس							صفحات دليل المعلم
هل أي من هذه المظاهر تطابق مظاهر الاحتفال في مجتمعاتك؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	كنا نظور مفهوم الثقافة أدنيا من خلال مشاركة الأمثلة والتجارب.	عصي الأسماء - الزميل المجاور - وهي التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	١٨٤	١٨٥	١٨٦	المقدمة: وظف بداية كل درس لمراجعة ما تم تعلمه مسبقا و اعرض موضوعات درس اليوم. اطلب من التلاميذ التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. سنبدأ في دراسة وحدة بعنوان "التعبير عن الثقافات". الفصل السابق، تعلمنا المزيد عن التعبير عما في نتعلمه. سنبدأ الآن في التفكير في مشاركة ثقافتنا مع الجانب. فما الذي تتوقعون أن نتعلمه من هذا الفصل؟ سنتعلم عن مجتمعنا والثقافة المحلية، كما سنتعلم عن الثقافات في المناطق المصرية الاخرى سنكتشف كيف نعبر عن الثقافة من خلال الفن، والموسيقى، والعادات، والاحتفالات . لدينا خلفية معرفية حول معنى الثقافة. الثقافة هي أسلوب حياة مجموعة من الناس. تتشكل الثقافة بمجموعة من العادات والمعتقدات وأساليب الحياة لمجموعة من الاشخاص. دعونا نبدأ في استكشاف الثقافة من خلال التفكير في مدرستنا. من يستطيع وصف ما نقوم به كل صباح أثناء الطابور؟	التعريف الثقافة. • تحديد مظاهر الثقافة في مصر. • وصف المشاركة في أحد الفعاليات الاجتماعية	الدرس الاول	الفصل الثاني: التعبير عن الثقافات	متعدد التخصصات
<p>مكتبة عبدالله 011 29278 466</p> <p>التقييم</p> <p>نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. قد يكون التلاميذ قادرين على القيام بهذا النشاط بشكل يومي عند هذا الوقت من العام الدراسي.</p>						المفردات الاساسية	الثقافة	المواد المستخدمة	• ورق مخططات • مخطط الحواس • كتاب التلميذ • أقلام رصاص • أقلام تلوين	الدرس الاول	الفصل الثاني: التعبير عن الثقافات	متعدد التخصصات
						المهارات الحياتية	التواصل: • مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي.					

خيارات المعلم						الانشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ							
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمنجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم		
شاركوا عادات عائلتكم مع مجموعتكم الصغيرة شفهيًا	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	مخطط الأفكار	مادة تعلمها إحدى العائلات	في شم السيم	عصي الأسماء - الزميل المجاور - وهي التذكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	١٨٧	المقدمة: تتوارث الاجيال العادات جيّل بعد جيّل. وقد تكون هذه العادات عبارة عن معتقدات أو سلوكيات. فعلى سبيل المثال، قد تطهى جدتك وجبة تقليدية كل سنة في عيد الفطر، ثم علمتها لوالدتك وهي بدورها علمتها لك. فصارت هذه الوجبة جزءا من عادات العائلة، أو ذهب العائلة إلى المكان نفسه كل سنة في اليوم نفسه. هل يمكن الحدكم ذكر إحدى عادات عائلته؟	١٨٨	نعم، بدأت عادة تلوين البيض عندما كانت والدة نور طفلة صغيرة. يعني هذا أن جدة نور كانت تلون البيض مع ابنتها. والآن وقد كبرت البنات وصارت أم، فهي تنتقل نفس العادة إلى نور. لدي سؤال سيثير أفكاركم: في رأيكم كيف تنتقل العادات؟	١٨٩	هل قرأت نور عن هذه العادة في كتاب؟ هل سمعتها في قصة؟ هل مارست هذه العادة من قبل؟ التفتوا وتحدثوا مع زميل مجاور عن انتقال العادة في العائلة.	١٨٧	المقدمة: تتوارث الاجيال العادات جيّل بعد جيّل. وقد تكون هذه العادات عبارة عن معتقدات أو سلوكيات. فعلى سبيل المثال، قد تطهى جدتك وجبة تقليدية كل سنة في عيد الفطر، ثم علمتها لوالدتك وهي بدورها علمتها لك. فصارت هذه الوجبة جزءا من عادات العائلة، أو ذهب العائلة إلى المكان نفسه كل سنة في اليوم نفسه. هل يمكن الحدكم ذكر إحدى عادات عائلته؟	١٨٨	نعم، بدأت عادة تلوين البيض عندما كانت والدة نور طفلة صغيرة. يعني هذا أن جدة نور كانت تلون البيض مع ابنتها. والآن وقد كبرت البنات وصارت أم، فهي تنتقل نفس العادة إلى نور. لدي سؤال سيثير أفكاركم: في رأيكم كيف تنتقل العادات؟	١٨٩	هل قرأت نور عن هذه العادة في كتاب؟ هل سمعتها في قصة؟ هل مارست هذه العادة من قبل؟ التفتوا وتحدثوا مع زميل مجاور عن انتقال العادة في العائلة.
التقييم																		
فنحن جميعا نعيش في المجتمع نفسه؛ لذا قد تتشابه بعض عاداتنا. فما بعض العادات المنتشرة في مجتمعنا؟																		

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الانشطة ( اكتشف )	نواتج التعلم	المحتوى / النوافذ	الموضوع/المحور	الفصل	الدرس
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس						
هل مارست هذه العادة من قبل؟ التفتوا وتحذثوا مع زميل مجاور عن انتقال العادة في العائلة.	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	أي من العادات تتوارثها العائلة جيل؟	عصي الأسماء - الزميل المجاور - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأوار	١٩٠	المقدمة: • وصف كيفية تطور العادات بمرور الوقت. • توضيح فائدة التوافق في تطوير عادات جديدة داخل الثقافة • اكتشاف كيفية تأثر العادات بمناطق مصر المختلفة	الدرس الثالث	الفصل الثاني: التعبير عن الثقافات	الاربع التواصل	متعدد التخصصات
					١٩١	عرفنا في الدرس السابق على مظاهر احتفال عائلة نور بعيد الفطر. لنتعرف على بعض العادات التي تتمسك بها عائلتها. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "عادات نور في شم النسيم". تابعوا معي بينما اقرأ عادات عائلة نور في شم النسيم				
					١٩٢	ربما تمارس عائلتكم عادات مماثلة لعادات عائلة نور، وربما تختلف عادات عائلتكم في شم النسيم. فكروا لبعض الوقت في عادة تحافظ عليها عائلتكم، ثم التفتوا وشاركوا ذلك مع زميل مجاور	المفردات الاساسية			
						تعد العادات جزءا من ثقافتنا. كنا نكتشف الثقافة خلال الدرسين السابقين. لنسجل ما تعلمناه ونتأمله هيا نفتح كتاب التلميذ على صفحة "المفردات: الثقافة" يمكننا تسجيل تعريفنا لكلمة ثقافة حسب ما فهمناه حتى الآن. وبينما نستكمل التعلم خلال هذا الفصل، يمكننا الرجوع إلى تعريفنا وفهمنا والإضافة إليهم	التوافق التطور			
							المواد المستخدمة			
							• كتاب التلميذ • أقلام رصاص			
							المهارات الحياتية			
							حل المشكلا ت: • تحليل عناصر المشكلة. • وصف كيفية تطور العادات بمرور الوقت.			

### التقييم

بدأنا اليوم بالتفكير في عادات عائلتنا ومجتمعنا. التفتوا إلى زميل مجاور وشاركوا معه إحدى عادات المدرسة.

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ			
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة							استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم	
<p>حددنا عدد من الاختلافات الثقافية. كيف تعرفون هذه الاختلافات؟</p> <p>المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع</p> <p>فيديو</p> <p>كيف عبر كل منا عن ثقافته علي مدار هذا العام؟</p> <p>عصي الأسماء - الزميل المجاور - وهي التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار</p> <p>١٩٣</p> <p>١٩٤</p> <p>١٩٥</p> <p>مكتبة عبدالله 011 292 78 466</p>					<p>المقدمة:</p> <p>اكتشفنا كيف يمكن للعادات أن تتغير حسب المكان الذي يعيش فيه الناس. عندي سؤال لكم لنبدأ به حوار اليوم: كيف يمكن أن يؤثر انتقال العادات بين المناطق والبالد المختلفة في تطور عاداتنا؟</p> <p>هناك عدة طرق نشارك من خلالها أوجه التشابه الثقافية. ما هي أوجه الاختلاف الثقافية المتمثلة في مجتمع فصلنا؟ دعونا نستخدم المشاركة السريعة مجددا.</p> <p>نتعلم من خلال المحادثات والمناقشات التي نجريها ومجموعة العمل. ما الطرق الأخرى التي يمكننا من خلالها التحلي بثقافة إيجابية داخل الفصل؟</p> <p>عندما نعمل معا</p> <p>الذين يعملون معا في مجتمع ما. نعرف الآن المزيد عن المكان الذي نعيش فيه. أما اليوم، فدعونا نتعلم عن المناطق الأخرى. ويشج بعضنا بعضا، فهذا معنا أننا نخلق ثقافة إيجابية داخل الفصل. تعتمد ثقافتنا المجتمعية على جميع الأشخاص من منكم يستطيع ذكر المصادر الرئيسية للمياه في مصر أو بالقرب منها؟</p>	<p><u>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• البحث عن العادات الثقافية في منطقتين مختلفتين و مقارنتها.</li> <li>• عرض المقارنات.</li> </ul>	المفردات الأساسية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المنطقة</li> <li>• العادة</li> </ul>	المواد المستخدمة	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ •أقلام رصاص</li> <li>•أقلام تلوين •مواد لإجراء البحث</li> </ul>	المهارات الحياتية	<p>التفكير الناقد:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•تحديد العلاقات بين الأشياء مختلفة</li> </ul>	<p>الدرس الرابع</p> <p>الفصل الثاني: التعبير عن الثقافات</p> <p>الرابع التواصل</p> <p>متعدد التخصصات</p>
<p>التقييم</p> <p>ماذا عن الصحراء؟ في رأيكم، كيف تختلف الثقافة في الاماكن الصحراوية؟</p>													

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافق
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة					
نشيدنا الوطني فريد من نوعه. هذا يعني أنه ال يوجد بلد آخر له نفس نشيدنا الوطني.	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	أغنية مكونة من عنصرين تعبر عن	اعتزازك بوطنك.	عصي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	١٩٦ ١٩٧		
<b>مكتبة عبدالله</b> 011 292 78 466									
<b>التقييم</b>									
في نشيدنا القومي نذكر العديد من الاشياء التي تهمنها يمثلها نشيدنا الوطني والتعرف على معانيها. من يمكنه تحديد القيم الواردة في كلمات الأغنية الموجودة أمامكم									
أقل من التوقعات					يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم	

المقدمة:  
قد تتمتع كل منطقة بثقافتها وعاداتها الخاصة، ولكننا نعيش في نفس البلد مصر. اذكروا بعض الأشياء المشتركة بين المصريين أو أغلبهم. سأستخدم الاختيار بعض التلاميذ لمشاركة الافكار  
اذكروا بعض الطرق المشتركة بين المصريين عند التواصل مع الاخرين يتنافس الرياضيون من أجل بالدهم ويشعرون بالفخر عند عزف النشيد الوطني لبلدهم. النشيد الوطني هو أغنية تمثل أحد البلاد وتعكس ثقافتها. النشيد الوطني المصري من تلحين سيد درويش وكلمات محمد يونس القاضي وتم اعتماده عام ١٩٧٩  
غني النشيد الوطني كل يوم. لننتبه اليوم جيدا إلى الكلمات ونفكر فيها كوسيلة نعبر بها عن ثقافتنا الاخرين. افتحوا كتاب التلميذ على صفحة "النشيد الوطني المصري"، وتابعوني وأنا أقرأ كلمات النشيد بصوت عال.  
عندما نغني نشيدنا الوطني بفخر، فإننا نعبر عن ثقافتنا لكل من يسمعنا. ولان لنستمع إلى تسجيل لنشيدنا الوطني. أنصتوا إلى اللحن وتابعوه بقراءة كلمات النشيد الواردة في الصفحة.

### خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي

- تحليل النشيد الوطني.
- تأليف كلمات لأغنية تصف ثقافة المجتمع.
- عزف الأغنية الأصلية على الآلات الموسيقية.

### المفردات الاساسية

- كلمات الأغنية
- النشيد الوطني
- القيم

### المواد المستخدمة

- كتاب التلميذ • أقلام رصاص
- النشيد الوطني المصري مسجل • مقص
- ورق مخططات • مطروف، ملف لاستيكي،
- أو ورقة ومادة لاصقة • أدوات موسيقية متنوعة.

### المهارات الحياتية

- التعاون: • احترام آراء الآخرين
- التواصل: • حسن الاستماع.
- التعبير عن الذات

الدرس الخامس  
الفصل الثاني : التعبير عن الثقافات  
الرابع التواصل  
متعدد التخصصات

خيارات المعلم					الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ				
الاثراء	التمايز ١	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة							استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم		
كيف نتعلم عن الفن والموسيقى في منطقة معينة إذا لم نذهب إليها من قبل؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	حتى قبل الإنترنت، كان من الممكن مشاركة الثقافة في أنحاء العالم بشكل فوري؛ عصبي الأسماء - الزميل المجاور - تبادل الأفكار - تبادل الآراء	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	١٩٩				
<p><b>المقدمة:</b> حللنا النشيد الوطني بالمس. يساعدنا النشيد الوطني على التعبير عن ثقافتنا المصرية أمام العالم. هل تعتقدون أن المناطق المختلفة قد تتميز بطراز موسيقي مختلف أو حس موسيقي مختلف؟ فليرفع يده من يرغب منكم في المشاركة. نتشارك جميعا النشيد الوطني، ولكن يختلف الاسلوب الموسيقي والموضوعات من منطقة إلى أخرى. ينطبق نفس الكلام على الفنون، مثل التربية الفنية، والحزفية، والنحت، وهكذا. في رأيك كيف تختلف الفنون باختلاف المناطق؟ يمكن أن تختلف المواد المستخدمة، والمشاهد، والساليب الفنية اختلاف كبيرا من منطقة إلى أخرى. والساحل، والدلتا في مصر. لدي سؤال ليثير أفكاركم: في رأيكم، كيف تؤثر الجغرافيا أو طبيعة الارض في أجزاء مختلفة من درسنا في وقت سابق من هذا العام أوجه الاختلاف في طبيعة الارض في مناطق متعددة. وتعرفنا على الصحراء، والنهر، والجبال، البالد، على نوع الفن أو الموسيقى المنتشرة هناك؟</p>					<p><b>المقدمة:</b> حللنا النشيد الوطني بالمس. يساعدنا النشيد الوطني على التعبير عن ثقافتنا المصرية أمام العالم. هل تعتقدون أن المناطق المختلفة قد تتميز بطراز موسيقي مختلف أو حس موسيقي مختلف؟ فليرفع يده من يرغب منكم في المشاركة. نتشارك جميعا النشيد الوطني، ولكن يختلف الاسلوب الموسيقي والموضوعات من منطقة إلى أخرى. ينطبق نفس الكلام على الفنون، مثل التربية الفنية، والحزفية، والنحت، وهكذا. في رأيك كيف تختلف الفنون باختلاف المناطق؟ يمكن أن تختلف المواد المستخدمة، والمشاهد، والساليب الفنية اختلاف كبيرا من منطقة إلى أخرى. والساحل، والدلتا في مصر. لدي سؤال ليثير أفكاركم: في رأيكم، كيف تؤثر الجغرافيا أو طبيعة الارض في أجزاء مختلفة من درسنا في وقت سابق من هذا العام أوجه الاختلاف في طبيعة الارض في مناطق متعددة. وتعرفنا على الصحراء، والنهر، والجبال، البالد، على نوع الفن أو الموسيقى المنتشرة هناك؟</p>					<p><b>المقدمة:</b> حللنا النشيد الوطني بالمس. يساعدنا النشيد الوطني على التعبير عن ثقافتنا المصرية أمام العالم. هل تعتقدون أن المناطق المختلفة قد تتميز بطراز موسيقي مختلف أو حس موسيقي مختلف؟ فليرفع يده من يرغب منكم في المشاركة. نتشارك جميعا النشيد الوطني، ولكن يختلف الاسلوب الموسيقي والموضوعات من منطقة إلى أخرى. ينطبق نفس الكلام على الفنون، مثل التربية الفنية، والحزفية، والنحت، وهكذا. في رأيك كيف تختلف الفنون باختلاف المناطق؟ يمكن أن تختلف المواد المستخدمة، والمشاهد، والساليب الفنية اختلاف كبيرا من منطقة إلى أخرى. والساحل، والدلتا في مصر. لدي سؤال ليثير أفكاركم: في رأيكم، كيف تؤثر الجغرافيا أو طبيعة الارض في أجزاء مختلفة من درسنا في وقت سابق من هذا العام أوجه الاختلاف في طبيعة الارض في مناطق متعددة. وتعرفنا على الصحراء، والنهر، والجبال، البالد، على نوع الفن أو الموسيقى المنتشرة هناك؟</p>				
<p><b>التقييم</b> صل المنطقة بنوع الفن أو الموسيقى الذي تشتهر به مستخدما مفاتيح الحل الظاهرة في كل منطقة وبك الكلمات.</p>					<p><b>المفردات الأساسية</b> الجغرافيا التأثير المناطق الموارد</p>					<p><b>المواد المستخدمة</b> كتاب التلميذ . أقلام رصاص . أقلام تلوين</p>				
<p><b>المهارات الحياتية</b> التفكير الناقد: تحديد العلاقات بين الأشياء المختلفة.</p>					<p><b>الفصل الثاني : التعبير عن الثقافات</b> الدرس السادس</p>					<p><b>الرابع التواصل</b> متعدد التخصصات</p>				

تأمل ذاتي لاداء المعلم (أقل من التوقعات) يلبي التوقعات احيانا (يلبي التوقعات) يفوق التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	المحتوى / النوافذ	الموضوع/المحور	الفصل	الدرس		
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم								
عرفنا من خلال الحكاية الشعبية، أن الزوجة نسجت صوراً تبدو حقيقية للغاية	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع فيديو		يمكننا تصميم النسيج الخاص بنا باستخدام شرائط ورقية أو خيوط عصي الأسماء - الزميل المجاور - وهي التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار		٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥	المقدمة تحدثنا عن المؤثرات في الفن والموسيقى. هيا هيا نتدرب للمراجعة. صفوا اثنين من المؤثرات في ثقافة الفن والموسيقى هيا نراجع الطرق المختلفة التي يمكن التعبير عن الثقافة من خلالها. ناقشنا الفن والموسيقى ما الطرق الأخرى التي اكتشفناها؟ نستخدم أحيانا القصص للتعبير عن ثقافتنا. هل لديكم أي قصص خاصة في عائلتكم انتقلت من الجد إلى الوالد؟ فليرفع يده من يرغب منكم في المشاركة. تعلمنا بعض القصص درسا، وبعضها يحاول توضيح الاحداث الطبيعية، والبعض الآخر يستخدم كائنات سحرية أو أماكن خيالية لنتعرف على أنفسنا. فكروا لدقيقة: هل لدى القصة التي تشاركوها غرض؟ هيا نقرأ مثلاً عن حكاية شعبية ونفكر كيف تعبر عن الثقافة نستفيد من مشاركة الحكايات الشعبية في فهم الثقافة بصورة أفضل	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • وصف سمات ال بيئة المصرية الموجودة في الحكايات الشعبية والقصص. • ابتكار قطعة فنية أصلية من النسيج.			الدرس السابع	الفصل الثاني : التعبير عن الثقافات	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
التقييم													
سنستخدم هذه الانوال في ممارسة النسيج. امسكوا الشريط الورقي وضعوه على أول خيط بهذه الطريقة، عرض الطريقة للتلميذ باستخدام عينة النول المتاحة													
أقل من التوقعات						يلبي التوقعات احيانا	يلبي التوقعات	يفوق التوقعات	تأمل ذاتي لاداء المعلم				

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ		
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة						النمذجة	استراتيجيات
لأفكار الخاصة بصورة للوحة الفسيفساء التي ترمز إلى الفن المحلي	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	مشاركة الأفكار والتعاون على رسم صورة.	عصي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨	المقدمة: درسنا طرقا عديدة عن التعبير عن الثقافات، وتحققنا في هذا الفصل عن كيف يمكن لمختلف أشكال الفن أن تنقل الثقافة إلى الآخرين. سنكتشف اليوم شكل آخر من أشكال الفنون وهو التقليدي في بعض المواقع في مصر. تعريفًا لكلمة فسيفساء بعد مقارنة الصور الواردة في هذه الصفحة. فالفسيفساء عبارة عن لوحة مرسومة باستخدام قطع صغيرة من المواد المستخدمة بألوان مختلفة من أجل تصميم أنماط. وتلك المواد المستخدمة يمكن أن تكون مثل: البذور، أو الخرز، أو الورق، أو الزجاج، أو الحجر، أو الباط، أو أي مادة صلبة. ارفعوا أيديكم إذا شاهدتم لوحة فسيفساء من قبل. نتواصل في بعض الأحيان أثناء التعبير عن الثقافة من خلال الفنون، فنحن نتحدث عن الفنون باعتبارها شكل من أشكال الثقافة. سنصمم اليوم لوحات الفسيفساء الخاصة بنا. بالنسبة إلى المواد المستخدمة، سنستعين بقشور البيض، وسنتواصل بشأن ثقافتنا الفنية من خلال الفن. خنوا بعض الوقت للتفكير في أشكال الفنون التي تفخرون بها داخل مجتمعنا وترغبون في مشاركتها مع فرد آخر	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • تصميم لوحة فسيفساء بقشر ال بيض. • التعاون لتخطيط مشروع فني يُظهر قيم الوطن ثقافته	الدرس الثامن	الفصل الثاني : التعبير عن الثقافات	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
التقييم							المفردات الاساسية					
سننتعاونون مع زمالتكم لتصميم لوحة فسيفساء. يمكنكم عرض مختلف أنواع الفنون المحلية في مشاهدكم أو العمل معا على عرض شيء واحد في حالة اختياركم لنفس نوع الفن							الفسيفساء					
							المواد المستخدمة					
							الكتاب التلميذ . أقلام رصاص . قشر بيض ملون . مادة لاصقة . أقلام تحديد باللون الأسود . ورق رسم أبيض اللون					
							المهارات الحياتية					
							الإبداع : ترتيب الأجزاء لتكوين مجموعة جديدة أو فريدة من نوعها. التعاون: احترام آراء الآخرين.					

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الانشطة (شارك)	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / النوافذ
الاثراء	التمايز	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة						
<p>تعاوننا اليوم في التعبير عن قيمنا وثقافتنا بالفن و الموسيقى.</p> <p>المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع</p> <p>فيديو</p> <p>ضع خطة لتأليف مقطع موسيقي أو ابتكار عمل فني يجبر عن عصي الأسماء - الزميل المجاور - وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس تبادل الألوان</p> <p>٢٠٩</p> <p>٢١٠</p> <p>٢١١</p> <p><b>مكتبة عبدالله</b></p> <p>التقييم</p> <p>نتقلوا إلى الركن الذي يجذب اهتمامكم وابتحثوا عن العديد من الطالب الآخرين</p>						<p>المقدمة:</p> <p>تحدثنا عن طرق متعددة للعادات المختلفة التي تساعد في تشكيل إطار ثقافتنا. مارسنا طرقا عديدة لنقل ثقافتنا إلى الآخرين. واليوم ستكون لديكم فرصة الاختيار طريقة مارسناها لنقل قيمنا وثقافتنا إلى الآخرين .</p> <p>دعونا نبدأ بالتفكير فيما نصممه عن طريق استخدام استراتيجية الاركان الاربعة. يمكنكم اختيار تأليف قطعة موسيقية أصلية، أو رسم رقمي إذا كانت أجهزة الكمبيوتر متوفرة أو لوحة فسيفساء أخرى، أو نسج يتضمن صورة هذه المرة. انتقلوا إلى الركن الذي يجذب اهتمامكم وابتحثوا عن العديد من الطالب الآخرين للتشارك معهم في المشروع.</p>	<p><b>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التعاون لتصميم مشروع فني يُظهر قيم الوطن ثقافته</li> </ul> <p><b>المفردات الأساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الثقافة.</li> <li>الفسيفساء.</li> </ul> <p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>كتاب التلميذ . أقلام رصاص</li> <li>مواد لوحة فسيفساء . أدوات موسيقية</li> <li>المتنوعة . برنامج الرسم على الكمبيوتر</li> </ul> <p><b>المهارات الحياتية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>المشاركة:</li> <li>الإدارة والتنظيم الفاعلان للمهام.</li> <li>إدارة الذات:</li> <li>تقسيم الأهداف إلى خطوات محددة</li> </ul>	الدرس التاسع	الفصل الثاني : التعبير عن الثقافات	الرابع التواصل	متعدد التخصصات

تأمل ذاتي لاداء المعلم   يفوق التوقعات   يلبي التوقعات   يلبي التوقعات احيانا   أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الأنشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ		
الاثراء	التمايز 1 والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /التمذجة	استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم							
الاختيار تالميذ الاستكمال مخطط الفصل.	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع فيديو	تحدثنا عن طرق عديدة للتعبير عن ثقافتنا	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	مكتبة عبدالله	٢١١	المقدمة: كتابة كلمة "احتفالات" بجانب الحرف "ا" أننا تحدثنا عن مظاهر احتفال نور بشم النسيم. اعملوا مع زميل مجاور للتفكير في المزيد من الأفكار. بعد العصف الذهني للكلمات، يمكنكم اختيار كلمات مختلفة وكتابتها في الصفحة بمفردكم. هيا نشارك مشروعاتنا. عندما أنادي على مجموعتكم، تقدموا لمشاركة مشروعكم أمام الفصل، وعلى باقي التلاميذ الانصات جيدا. تخيل صديق لك يسألك عما تعلمناه. في رأيكم، كيف نستفيد من مشاركة ثقافتنا مع الاخرين والتعرف على الثقافات الاخرى؟	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • مشاركة المشروعات الفنية وتوضيح المظاهر التي تعكس قيم الوطن وثقافته من خلال هذه المشروعات	الدرس العاشر	الفصل الثاني : التعبير عن الثقافات	الرابع التواصل	متعدد التخصصات	
					٢١٢							المفردات الاساسية
					٢١٣							الثقافة
التقييم						المواد المستخدمة	كتاب التلميذ . أقلام رصاص . المشروع . ورق مخططات . أقلام تحديد					
وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. قد يكون التلاميذ قادرين على القيام بهذا النشاط بشكل يومي عند هذا الوقت من العام الدراسي						المهارات الحياتية	حسن الاستماع . التعبير عن الذات . مهارات القراءة ، والكتابة، والتواصل غير اللفظي					

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم					الانشطة ( اكتشف )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ	
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية						الأسئلة
هيا نفكر كيف يمكننا التواصل في مواقف مختلفة باستخدام بعض أشكال من التكنولوجيا الحديثة	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	هيا تعرف إذا كان الآخرون يتوافقون معنا.	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣			
<b>التقييم</b>					<p><b>المقدمة:</b> سنبداً آخر فصل لهذا العام. عرفنا كيف نتواصل في مجتمعنا وما هي طرق التعبير عن ثقافتنا، يسمى آخر فصل لهذا العام "أدوات التواصل"، في رأيكم، ماذا سنتعلم في هذا الفصل؟ سنتعرف على أساليب مختلفة يتواصل الأشخاص من خلالها وكيف ابتكر الأشخاص وسائل تكنولوجياية أتاحت طرق تواصل جديدة. وفي آخر هذا الفصل، ستعملون في مجموعات لتصميم وسيلة تواصل جديدة كما نعرف، نتواصل كل يوم لكن تختلف طريقة التواصل بناءً على الأشخاص الذين نتواصل معهم، ووسائل التواصل المطلوبة، والوقت الذي نريد التواصل فيه. مثل، أنا الآن أتواصل معكم بالحديث إليكم وجهًا لوجه. ما الوسائل الأخرى التي يمكننا التواصل بها؟ تعتمد الكثير من الطرق التي ذكرتموها على بعض الوسائل التكنولوجية. غيرت التكنولوجيا طريقتنا في التواصل كل يوم، كما أن تكنولوجيا التواصل تغيرت مع مرور الوقت. من يتذكر معنى كلمة تكنولوجيا؟</p>					
<p>ما وسيلة التكنولوجيا الحديثة التي جعلتنا نتجنب مشكلات إرسال خطاب عبر البريد هيا نفكر كيف يمكننا التواصل في مواقف مختلفة باستخدام بعض أشكال من التكنولوجيا الحديثة المتوفرة لدينا اليوم</p>										
<b>المفردات الأساسية</b>					<p>التكنولوجيا</p>					
<b>المواد المستخدمة</b>										<p>شبكة التواصل من الفصل الأول مخطط أعمدة • كتاب التلميذ • أقلام رصاص</p>
<b>المهارات الحياتية</b>					<p>التعاطف: إظهار التعاطف عند التواصل مع الآخرين</p>					

الدرس الأول  
الفصل الثالث : أدوات التواصل  
الرابع التواصل  
متعدد التخصصات

خيارات المعلم					صفحات دليل المعلم	الأنشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ																							
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية								الأسئلة	التمنجة	استراتيجيات	التدريس																			
تشكل كلمات المرور بطريقة واحدة يمكننا من خلالها الحفاظ على معلوماتنا	أمنة	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	يمكنكم رؤية عدة أمثلة مختلفة لكلمات المرور في الصفحة	عصي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦																						
<p>المقدمة:</p> <p>سنكتشف اليوم كيف يمكننا الحفاظ على أمننا عند استخدام تكنولوجيا التواصل الجديدة .</p> <p>لا تزال هذه المبادئ التوجيهية تنطبق على الهاتف أو التواصل عبر الإنترنت، ولكن قد يكون من الصعب تحديد من نعرفهم ومن يكونوا الغرباء في هذه السياقات. عندما نكون متصلين بالإنترنت، من المهم التأكد من معرفة من نتحدث معه، كما يمكننا استخدام كلمة المرور كطريقة أخرى للحفاظ على أمننا عند الاتصال بالإنترنت. تضمن كلمات المرور أنه لا يمكن للآخرين الوصول إلى وسيلة تواصلنا إذا فقدنا الجهاز أو استخدم أحد آخر جهاز الكمبيوتر. هيا نفكر. أول، ما هي كلمة المرور؟ تشبه كلمة المرور قفل نستخدمه للتأكد من عدم قدرة الأشخاص الآخرين على فتح أدوات التواصل أو الوصول إليها. فگروا في أماكن أخرى نستخدم الأقفال أو المفاتيح فيها. كلمة المرور القوية هي التي لا يمكن للأشخاص الآخرين تخمينها بسهولة.</p>					<p>المقدمة:</p> <p>سنكتشف اليوم كيف يمكننا الحفاظ على أمننا عند استخدام تكنولوجيا التواصل الجديدة .</p> <p>لا تزال هذه المبادئ التوجيهية تنطبق على الهاتف أو التواصل عبر الإنترنت، ولكن قد يكون من الصعب تحديد من نعرفهم ومن يكونوا الغرباء في هذه السياقات. عندما نكون متصلين بالإنترنت، من المهم التأكد من معرفة من نتحدث معه، كما يمكننا استخدام كلمة المرور كطريقة أخرى للحفاظ على أمننا عند الاتصال بالإنترنت. تضمن كلمات المرور أنه لا يمكن للآخرين الوصول إلى وسيلة تواصلنا إذا فقدنا الجهاز أو استخدم أحد آخر جهاز الكمبيوتر. هيا نفكر. أول، ما هي كلمة المرور؟ تشبه كلمة المرور قفل نستخدمه للتأكد من عدم قدرة الأشخاص الآخرين على فتح أدوات التواصل أو الوصول إليها. فگروا في أماكن أخرى نستخدم الأقفال أو المفاتيح فيها. كلمة المرور القوية هي التي لا يمكن للأشخاص الآخرين تخمينها بسهولة.</p>					<p><u>خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• وصف كيفية الاستفادة من أجهزة الكمبيوتر ووسائل التكنولوجيا الأخرى للتواصل.</li> <li>• اكتشاف كيفية الحفاظ على الأمان عند التواصل مع الآخرين عبر الإنترنت.</li> </ul>					<p>المفردات الأساسية</p> <p>كلمة المرور</p>					<p>المواد المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتاب التلميذ</li> <li>• أقلام رصاص</li> </ul>					<p>المهارات الحياتية</p> <p>التواصل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي</li> </ul>					<p>الدرس الثاني</p> <p>الفصل الثالث : أدوات التواصل</p> <p>الرابع التواصل</p> <p>متعدد التخصصات</p>				
<p>ناقشنا اليوم طرق الحفاظ على أمننا عند التواصل باستخدام الأدوات عبر الإنترنت، مثل التواصل عبر البريد الإلكتروني أو مكالمات الفيديو. فكلمات السر ليست وسيلة لحماية أنفسنا</p>					<p>التقييم</p>					<p>أقل من التوقعات</p>					<p>يلبي التوقعات احيانا</p>					<p>يلبي التوقعات</p>					<p>يفوق التوقعات</p>					<p>تأمل ذاتي لاداء المعلم</p>				

خيارات المعلم						الأنشطة ( اكتشاف )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافد					
الاثراء	التمايز ا	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمذجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل	المعلم
هل تشابه طرق التواصل المفضلة في كل موقف؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	أتساءل ما إذا كان هذا النوع من التواصل سيناسب كل فرد في مجتمعنا	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التذكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	المقدمة: كما نعرف، نتواصل كل يوم لكن تختلف طريقة التواصل بناءً على الأشخاص الذين نتواصل معهم، ووسائل التواصل المطلوبة، والوقت الذي نريد التواصل فيه. هل تصدقون أنه منذ زمن بعيد كان الأشخاص يستخدمون النار والدخان للتواصل عبر المسافات. فالدخان إحدى الوسائل التكنولوجية القديمة لإرسال رسالة ليراها الآخرون من على بعد. مثلًا، أنا الآن أتواصل معكم بالحديث إليكم وجهاً لوجه. ما الوسائل الأخرى التي يمكننا التواصل بها؟ لنجرب إرسال رسائل عبر المسافات دون استخدام أصوات أو كلمات. لا يمكننا إرسال إشارات بالدخان، ولكن يمكننا استخدام الألوان بديلًا للإشارات الدخان. لنلتزم برسالة بسيطة حيث نستخدم أحد الألوان للإشارة بكلمة نعم ولون آخر لكلمة لا. ما الألوان التي يجب أن نستخدمها للإشارة إلى كل منهما؟ ما التحديات التي تتخيلون أنها قد تنتج عن محاولة التواصل بالإشارة باستخدام الألوان؟	٠ اكتشاف الرموز المستخدمة لإرسال الرسائل عبر المسافات البعيدة.	المفردات الأساسية	الرمز	المواد المستخدمة	• كتاب التلميذ • بطاقات فهرسة أو أوراق • أقلام رصاص ملونة وأقلام تلوين	المهارات الحياتية	المحاسبية: • تقديم تغذية راجعة فعالة.	الدرس الثالث الفصل الثالث : أدوات التواصل الرابع التواصل متعدد التخصصات
التقييم						تخيل أن بإمكانك الاستفادة من الأربعة أنواع المذكورة للتواصل. صل تكنولوجيا التواصل التي من المحتمل جدًا أن تستخدمها بكل موقف ما بعض الطرق التي يمكن للمكفوفين التواصل من خلالها										

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم					الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية						
إرسال بريد إلكتروني فالرموز هي الطريقة التي نتيج لنا	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	من منكم سمع شيئاً مكرراً؟ من سمع أحد الأنماط؟	عصبي الأسماء - الزميل المجاور وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣			
<b>التقييم</b>					<p>المقدمة:</p> <p>اكتشفنا بالأمس كيف كانوا يرسلون الرسائل في الماضي البعيد قبل أن نحصل على التكنولوجيا المتوفرة لدينا اليوم. لنقم بالمشاركة السريعة لنصف مدى تحسن قدرتنا على التواصل بفضل التكنولوجيا الحديثة. سنتعرّف اليوم على المزيد عن أجهزة الكمبيوتر كوسيلة تكنولوجية للتواصل. وعلى وجه التحديد، سنكتشف كيفية التواصل لإخبار جهاز الكمبيوتر بما يجب عليه فعله. فعندما يبرمج الأشخاص أجهزة الكمبيوتر أو يدخلون إليها تعليمات، يجب أن يعبروا عن كيفية تنفيذ مهمة بخطوات معينة محددة. لنجرب المرور بإدخال تعليمات إلى جهاز كمبيوتر. لنتحدث كما يتحدث الإنسان أولًا. ويطلق على الخطوات التي يتبناها جهاز الكمبيوتر أثناء القيام بإحدى المهن</p>	<p><b>المفردات الأساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الترميز</li> <li>الوظيفة</li> </ul>		<p>الدرس الرابع</p> <p>الفصل الثالث : أدوات التواصل</p> <p>الرابع التواصل</p> <p>متعدد التخصصات</p>		
<p>إذا عثرتم على أي أخطاء أثناء المراجعة، فعليكم محاولة تصليح الرمز.</p>						<p><b>المواد المستخدمة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مادة لاصقة . مقص . أقلام رصاص . كتاب التلميذ</li> </ul>				

خيارات المعلم					صفحات دليل المعلم	الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ	
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية								الأسئلة
يا ترى هل بإمكاننا استخدام الضوء للتواصل مع شخص ما؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	عصي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس	٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦	المقدمة: تحدثنا كذلك عن الأنماط والكيفية التي يساعد بها الترميز في إرسال الرسائل. هل تتذكرون عندما كنا نقرأ ونستكشف عن إرسال الإشارات باستخدام الدخان؟ حيث يتم استخدام الأنماط أثناء إرسال الإشارات باستخدام الدخان. ما الأشياء التي قد تتداخل، أو قد تدخل في طريق إشارة الدخان التي تصل إلى مستلم الرسالة؟ لنبدء ب المشاركة السريعة لبعض من الأفكار. سمعت منكم بعض الأفكار الرائعة، مثل الطقس أو المسافة التي على الرسالة قطعها لتصل إلى المستلم. وقد يتداخل كل من هذين الأمرين مع إرسال رسالة دخان. ما أبعد مسافة أرسلتم عبرها إحدى الرسائل؟ والآن دعونا نتخيل أننا نحاول التواصل مع شخص ما في الظلام باستخدام مصباح يدوي. ما هو الرمز الذي يمكن أن نستخدمه لقول "نعم" أو "لا"	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • وصف طرق للتواصل باستخدام الضوء. • اكتشاف كيفية حجب الضوء وأ نفاذه عبر المواد	المفردات الاساسية	الحجب التدخل خصائص ينعكس	الفصل الثالث : أدوات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
التقييم							المواد المستخدمة	مصابيح يدوية • صور لإشارة المرور • مرآة صغيرة، ونظارات طبية وأنظارات شمسية، ورق مخططات • كتاب التلميذ • أقلام رصاص	الدرس خامس			
إرسال الرسائل باستخدام الضوء							المهارات الحياتية	الإبداع: • ترتيب الأجزاء لتكوين مجموعة جديدة وأ فريدة من نوعها. التواصل: • التعبير عن الذات. مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي.				

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم						الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافق
صفحات دليل المعلم	استراتيجيات التدريس	النمذجة / الأسئلة	الرقمية / الوسائط	القضايا والتمييز	الاثراء						
٢٣٨	تبادل الآراء	دعونا نناقش نظرة على العرض من أجل دعم هذه الحقيقة.	عصبي الأسماء - الزميل المجاور	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	٢٣٨	المقدمة: غالبًا ما تقع المنارة بالقرب من السواحل. وهي مبنى طويل مثبت عليه مصدر ضوئي متوهج يتحرك دائريًا. في رأيكم، كيف يساعد مصدر الضوء الموجود في المنارة على التواصل؟ فلنتابع كل مجموعة في الصف موضع مصباحها اليدوي بالمصباح اليدوي الظاهر في الصفحة. شغّلوا المصباح اليدوي واستخدموا قلم تلوين لرسم أسهم تُظهر مسار الضوء في العلوم، لا بد أن نولي التفاصيل اهتمامًا كبيرًا. ينتقل شعاع الضوء الخارج من المصباح في خط مستقيم. ولذا، يجب أن تكون الخطوط التي رسمتموها لتسجيل ملاحظاتكم خطوطًا مستقيمة. يمكنكم القول إن شعاع الضوء الذي نراه ينتقل في خط مستقيم.	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • ملاحظة كيفية انتقال الضوء. • تسجيل ما لاحظوه بالرسم والكتابة	الدرس السادس	الفصل الثالث : أموات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
٢٣٩	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	دعونا نكشف ماذا يحدث عندما نسلط ضوء المصباح اليدوي على مرآة؟ أولًا، سلطوا ضوء المصباح اليدوي مباشرة على المرآة وهي في وضع رأسي على المنضدة. ما مسار الضوء؟	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهنس	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	٢٣٩	نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم. وشجّع التلاميذ على التفكير، والتأمل، المشاركة، والاستماع. قد يكون التلاميذ قادرين على القيام بهذا النشاط اليومي عند هذه النقطة من العام الدراسي	المفردات الأساسية • ينعكس	الدرس السادس	الفصل الثالث : أموات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
٢٤٠	تبادل الآراء	دعونا نكشف ماذا يحدث عندما نسلط ضوء المصباح اليدوي على مرآة؟ أولًا، سلطوا ضوء المصباح اليدوي مباشرة على المرآة وهي في وضع رأسي على المنضدة. ما مسار الضوء؟	تبادل الآراء	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	٢٤٠	المواد المستخدمة • صورة منارة • مصابيح يدوية (مصباح واحد في كل صف على الأقل . قلم رصاص • أقلام تلوين . مرايا . شمع . أعواد الكبريت	المفردات الأساسية • ينعكس	الدرس السادس	الفصل الثالث : أموات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
التقييم						المهارات الحياتية التفكير الناقد: • تعريف العلاقات بين الأشياء المختلفة.	المواد المستخدمة • صورة منارة • مصابيح يدوية (مصباح واحد في كل صف على الأقل . قلم رصاص • أقلام تلوين . مرايا . شمع . أعواد الكبريت	الدرس السادس	الفصل الثالث : أموات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احياناً

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم						الانشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ								
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة						التمنجة	استراتيجيات	التدريس	صفحات دليل المعلم				
ما نوع التواصل أو الأدوات التي سنناقشها اليوم؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	كيف يتواصل الأشخاص الذين يفقدون السيارت مع السائقين الآخرين	عصي الأسماء - الزميل المجاور - التفكير - تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الألوان	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	المقدمة: تعلمنا الكثير عن إمكانية التواصل باستخدام كثير من الأدوات المتنوعة، ولا سيما الأدوات غير المتوقعة مثل الضوء واللون. سنكتشف اليوم أداة أخرى للتواصل. سأطرح عليكم مجموعة من الأسئلة. هل تستطيعون تحديد نوع التواصل الذي سنركز عليه اليوم؟ إذا كنتم تركبون دراجة، فكيف يمكنكم تنبيه الأشخاص بالابتعاد عن طريقكم؟ يمكننا استخدام الأصوات للتواصل مثلما نفعل مع الضوء. لا شك أننا نستخدم الأصوات عند الحديث إلى أشخاص آخرين، ولكن يمكن أيضًا لأصوات مثل الأبواق أو أجهزة الإنذار أو الصافرات، نقل رسائل مهمة مثل التحذير من حريق أو تحرك سيارة أماننا. ما الأصوات المهمة الأخرى التي تصدر حولنا يمكن للحرانق الانتشار بسرعة من منزل إلى آخر في المدينة. منذ وقت طويل، كانت دوائر الإطفاء تستخدم الخيول والعربات لإحضار المياه إلى المنزل الذي يحترق. وعندما اخترعت السيارات، أصبح بإمكان سيارات الإطفاء نقل المياه بطريقة أسرع، ولكن كانت هناك مشكلة أخرى؛ وهي تنبيه السيارات الأخرى للابتعاد عن الطريق. كانت هذه مشكلة للتواصل. واليوم، تستخدم سيارات الإطفاء أنماطاً خاصة للضوء والصوت لنقل هذا التحذير	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠
التقييم						ما المشكلة التي حلتها الصافرات والأضواء الساطعة في سيارة الإطفاء؟												
التقييم						ما المشكلة التي حلتها الصافرات والأضواء الساطعة في سيارة الإطفاء؟												

تأمل ذاتي لاداء المعلم  يفوق التوقعات  يلبي التوقعات  يلبي التوقعات احيانا  أقل من التوقعات

خيارات المعلم					الأنشطة ( تعلم )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ			
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /النمذجة							استراتيجيات التدريس	صفحات دليل المعلم	
ما الأنماط التي لاحظتموها؟	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	تجميع بطاقات الفهرسة وإعادة ترتيبها	عصي الأسماء - الزميل المجاور	وقت التفكير - تبادل الأفكار - الهمس	٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦	المقدمة: يمكن للأصوات مساعدة التلميذة الكفيفة في بعض الأنشطة اليومية في الفصل، ولكننا أيضًا نقرأ كثيرًا في الفصل. في رأيكم، كيف يمكن للتلميذة الكفيفة تعلم القراءة؟ هيا نتعرف رموز خاصة صُممت لمساعدة الأشخاص المكفوفين على القراءة. أول، اقرعوا المعلومات الواردة في الجزء الأول من الصفحة مع لم يكن لويس برايل أول من اخترع هذه الطريقة، لكنه أدخل "تحسينات" عليها. وكانت التحسينات التي أدخلها بالغة الأهمية لتصميم الطريقة، ولذلك سُميت الطريقة باسمه. لا تنس إتمام خطوة التحسين في عملية التصميم، فهي إحدى الخطوات المهمة	المفردات الأساسية	طريقة برايل	الدرس الثامن	الفصل الثالث : أدوات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
							استخدموا رموز برايل الموجودة في الصفحة والرمز لبارز في كتاب التلميذ للحصول على الرمز الذي يشير إلى أول حرف من أسمائكم. ضعوا نقطة من المادة اللاصقة في النموذج أو الخلية الأولى في الموضع الصحيح. على الرغم من أنها ليست نفس الطريقة التي نكتب بها في برايل، سنكتب طريقة برايل بتلوين النقاط في الصفحة فقط بدلًا من وخز الصفحة لتكوين نقاط بارزة. الاستفادة من هذه التجربة للتدريب على التعرف على الأنواع المختلفة من الرموز وقراءتها.	المواد المستخدمة	بطاقة فهرسة - مادة لاصقة - عيدان الأسنان - ورق ألومنيوم مربع الشكل - كتاب التلميذ - أقلام رصاص	الدرس الثامن	الفصل الثالث : أدوات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
							على الرغم من أنها ليست نفس الطريقة التي نكتب بها في برايل، سنكتب طريقة برايل بتلوين النقاط في الصفحة فقط بدلًا من وخز الصفحة لتكوين نقاط بارزة. الاستفادة من هذه التجربة للتدريب على التعرف على الأنواع المختلفة من الرموز وقراءتها.	المهارات الحياتية	الإبداع: ترتيب الأجزاء لتكوين مجموعة جديدة وأ فريدة من نوعها. حل المشكلا : تحليل عناصر المشكلة	الدرس الثامن	الفصل الثالث : أدوات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات

مكتبة عبدالله  
011 29278 466

#### التقييم

فكروا في المرات التي كنتم فيها في الظلام واستخدمتم حاسة اللمس لتلمس طريقكم. انفتخوا إلى زميل مجاور وشاركوا معه إحدى المرات التي استخدمتم فيها حاسة اللمس عندما كنتم في الظلام.

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم					صفحات دليل المعلم	الأنشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافد
الاثراء	التمايز ا والقضايا	الوسائل الرقمية	الأسئلة /التمذجة	استراتيجيات التدريس						
مشاركة الأفكار مع باقي التلاميذ	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	الاستماع إلى إجابات التلاميذ	عصي الأسماء - الزميل المجاور - تبادل الأفكار - تبادل الأدوار	٢٤٧	المقدمة: من المهم أن يشعر كل منكم بكونه جزءًا من الفصل. يجب التأكد من مشاركة الجميع وتعلمهم. يدور مشروع "شارك" لدينا عن تقديم طريقة لتبادل بعض الرسائل الشائعة في الفصل باستخدام الصوت أو الضوء. تخيلوا أنكم تساعدون زميلة نور الجديدة في الفصل باستخدام الصوت أو زميلة جديدة صماء باستخدام الرموز الضوئية. فكروا فيما تعلمتموه واكتشفتموه خلال هذا الفصل. دعونا نستخدم استراتيجيات التفكير ومشاركة زميل. سيكون عليكم اتخاذ القرار الأول بخصوص ما إذا كنتم ستستخدمون رموزًا باستخدام الصوت أو الضوء. إذا كنتم ترغبون في ابتكار طريقة للتواصل بالصوت، فانتقلوا إلى هذا الركن من فضلكم.	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي • تطبيق ما تعلموه لابتكار طريقة للتواصل باستخدام الصوت أو الضوء.	الدرس التاسع	الموضوع الثالث : أدوات التواصل	محتوى / التوافد
					٢٤٨	المفردات الأساسية • طريقة برايل				
					٢٤٩	المواد المستخدمة • مصابيح يدوية • مرايا • زجاجات مياه بلاستيكية مملوءة بأشياء مختلفة، مثل الأرز، وحبوب الفول، والخرز، والمياه، ومشابك ورق، و عملات، ... إلخ.				
						المهارات الحياتية الإبداع: • ترتيب الأجزاء لتكوين مجموعة جديدة او فريدة من نوعها. التعاون: • احترام آراء الآخرين				
التقييم										
تحدث عن رموز تسمى طريقة برايل تساعد المكفوفين على القراءة. بالإضافة إلى قراءة الكتاب المدرسي، ما المهام أو المواقف الأخرى خلال اليوم الدراسي التي قد يحتاج الزميل المكفوف إلى المساعدة										

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احياناً

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم

خيارات المعلم						الأنشطة ( شارك )	نواتج التعلم	الدرس	الفصل	الموضوع/المحور	المحتوى / التوافذ	
الاثراء	التمايز 1	والقضايا	الوسائل	الرقمية	الأسئلة							التمنجة
تقديم مشروع "شارك".	المواطنة - عدم التمييز - احترام التنوع	فيديو	مشاركة الأفكار والأمثلة	عصي الأسماء - الزميل المحاور - زقن التفكير	تبادل الأفكار - الهمس - تبادل الأدوار	٢٥٠	المقدمة: صممنا أمس أدوات ورموزًا باستخدام الضوء أو الصوت لمشاركة الرسائل المتبادلة داخل الفصل. استخدمتم المواد البسيطة المتوفرة لدينا، ولكن دعونا نفكر بشكل أكثر تطورًا. كيف تساعدنا التكنولوجيا على التواصل باستخدام الضوء أو الصوت؟ يمكنكم مشاركة أمثلة حقيقية رأيتموها أو أفكارًا جديدة وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. قد يكون التلاميذ قادرين على القيام بهذا النشاط اليومي عند هذه النقطة من العام الدراسي	خلال هذا الدرس يقوم التلاميذ بما يلي عرض طريقة للتواصل باستخدام الضوء او الصوت	الدرس العاشر	الفصل الثالث : أدوات التواصل	الرابع التواصل	متعدد التخصصات
						٢٥١		المفردات الاساسية				
						٢٥٢		طريقة برايل				
								المواد المستخدمة				
								كتاب التلميذ . أقلام رصاص . أدوات تواصل مصممة				
								المهارات الحياتية				
								التعاون : استعراض السلوكيات الشخصية داخل الفريق التواصل : التعبير عن الذات . مهارات القراءة، والكتابة، والتواصل غير اللفظي.				

### التقييم

وظف نهاية الدرس لمناقشة التلاميذ حول عملية التعلم، وشجع التلاميذ على التفكير، والتأمل، والمشاركة، والاستماع. قد يكون التلاميذ قادرين على القيام بهذا النشاط اليومي عند هذه النقطة من العام الدراسي.

أقل من التوقعات

يلبي التوقعات احيانا

يلبي التوقعات

يفوق التوقعات

تأمل ذاتي لاداء المعلم