

معدلة طبقاً لأحدث  
مواصفة امتحانية  
2024 - 2025

# اللغة العربية

20  
25



الكتاب  
الرقمي

الصف الثالث  
الإعدادي  
الفصل الدراسي الأول

3

# امتحانات بعض المحافظات على الفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٢٤م

## محافظة القاهرة

١

### أولاً التعبير

( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا

(اختيارى)

ولا يقل عن ستة عشر سطرًا:

١ أخلاقك الفاضلة عنوانك، بها تسمو منزلتك ويعلو قدرك بين الناس .

٢ استغلال وقت الفراغ له فائدته العظيمة التى تعود على حياة الفرد والمجتمع .

(إجبارى)

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على البيئة .

### ثانياً القراءة

١ من موضوع «زراعة الفضاء» اقرأ، ثم أجب:

«اللافت للنظر حقاً أن معظم هذه الاكتشافات والاختراعات الحديثة، والتي أبدعها العقل

البشرى، كانت فى بدايتها الأولى مجرد خيال عابر، ثم ما لبثت بعد ذلك أن تحققت على أيدي

العلماء الذين جسدها واقعاً حياً ولمموساً فى حياة البشر».

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

- المراد بـ «اللافت»: ..... (الناظر - الجاذب - الشاهد - الهادف)

(ب) ما المشكلة الكبرى التى تواجه إنجاح أبحاث زراعة النباتات فى الفضاء؟

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

( )

- الخيال البشرى لا يسهم مطلقاً فى أى إنجاز علمى .

٢ من قصة (طموح جارية): أجب عن الأسئلة الآتية:

( أ ) متى وقع نجم الدين أسيراً فى أيدي الفرنج؟ وما أثر ذلك عليه؟

(ب) لماذا قامت «شجر الدر» بتوثيق العلاقة بين زوجها «نجم الدين» وبين قومها الخوارزمية؟

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«في ظل التقدم التكنولوجي المتسارع والمستمر ظهرت الحاجة الملحة إلى الطاقة؛ لما لها من دور عظيم ومهم في تلك النهضة الصناعية والتكنولوجية. وتنقسم الطاقة إلى نوعين هما: (الطاقة غير المتجددة والطاقة المتجددة)، وتتسم الطاقة غير المتجددة بأنها تنفذ وتنتهى، بينما تتميز الطاقة المتجددة بأنها طاقة تتوافر بشكل دائم؛ لأنها مستمدة من عناصر الطبيعة، مثل: الطاقة الشمسية وطاقة الرياح وطاقة المياه وغيرها، وتتصف أيضاً بأنها طاقة نظيفة صديقة للبيئة».

#### (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (الضرورية - النافعة - المنتظرة - المرجوة) ..... معنى «الملحة»:  
(ب) تتميز الطاقة المتجددة بميزات متعددة. وضح ذلك في ضوء فهمك للفقرة السابقة.  
(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:  
- مصادر الطاقة محدودة ولا حل لها. ( )

### ثالثاً النصوص

#### ١ من نص «عباد الرحمن» اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۗ وَالَّذِينَ يَنبِتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيمًا ۗ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۗ﴾.

- (أ) ما صفات عباد الرحمن التي وردت في الآيات؟  
(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:  
- معنى «غراماً»: .....  
(ج) أكمل: الجمال في قوله تعالى: ﴿يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ .....  
(د) المؤمنون معتدلون في الإنفاق، هات من النص الآية التي تفيد هذا المعنى.  
← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختياري)

#### ٢ من نص «كن جميلاً» اقرأ، ثم أجب:

والذى نفسه بغير جمال  
فتمتع بالصبح ما دمت فيه  
أيهذا الشاكي وما بك داء  
لا يرى في الحياة شيئاً جميلاً  
لا تخف أن يزول حتى يزولا  
كن جميلاً تر الوجود جميلاً

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- المراد بـ «الوجود»: ..... (الحضور - الحياة - الوجدان - البقاء)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- جمع « الشاكى »: الشكاكون. ( )

٢- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(ج) أكمل: الجمال في قول الشاعر: (كن جميلاً) .....

٣ من نص «آيات العلم» اقرأ، ثم أجب:

فتياتكم، فالعلم خير قوام  
خرجوا إلى الدنيا بغير حطام  
ساعٍ إلى حرب بغير حسام

ربوا بنيكم، علموهم هذبوا  
والعلم مال المعدمين إذا هُم  
وأخو الجهالة في الحياة كأنه

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- المراد بـ «ساعٍ»: ..... (طالب - راغب - هازم - سائر)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- علاقة «فالعلم خير» بما قبله نتيجة. ( )

٢- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(ج) أكمل: التصوير في قول الشاعر: (والعلم مال المعدمين) .....

## رابعاً النحو

اقرأ، ثم أجب:

«الكتاب خير صديق؛ فهو يهدي إلى كل مفيد، ومن خلاله نستطيع أن نتجول خلال الزمن، ونستفيد من التاريخ تجاربه، يا أبناءنا الطلاب، نعم ما تمارسونه من الهوايات القراءة، واسلكوا طريق العباقرة الذين أحبوا القراءة وتمتعوا بميرتها الكبرى».

( أ ) أعرب ما تحته خط.

(ب) كيف تكشف في المعجم عن كلمة «تمارسونه».

(ج) استخرج من الفقرة السابقة:

- بدلاً، وبين نوعه.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ يا طالب العلم اجتهد في تحصيله. (اجعل المنادى في الجملة السابقة مثنى وغير ما يلزم)
- ٢ نعم الخلق الوفاء. (اجعل فاعل «نعم» في الجملة السابقة ضميراً مستتراً)

(هـ) صوب الخطأ فيما يلي:

- حبذا أخاك.

### خامساً الخط

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه      فقوم النفس بالأخلاق تستقم

### سادساً الإملاء

اكتب ما يُملَى عليك.

## أولاً التعبير

- ( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا الآتى: (اختيارى)
- ألا يقل عن (١٦) ستة عشر سطرًا، ولا يزيد على (٢٠) عشرين سطرًا.
  - تقسيم الموضوع إلى فقرات واضحة الفكر ومنظمة.
  - صحة الأسلوب وجماله، ووضوح الخط، وسلامة قواعد الإملاء والنحو.
- ١ مصر الحبيبة تحتاج من أبنائها إلى الاجتهاد والتعاون والعمل الجاد؛ لتصل إلى تحقيق أهدافها السامية، وتسعد بحياة كريمة، وتؤدى دورها التاريخى.
- ٢ التعليم والإعلام هما جناحا الطائر الذى يُخلَق بهما فى آفاق المعرفة بشتى أنواعها، بصلاحيهما يصلح المجتمع.
- (ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافته توضع فى مدخل محافظة الجيزة؛ للترحيب بالزائرين. (إجبارى)
- مراعيًا وضوح وسلامة (الفكرة - الأسلوب - الخط - قواعد الإملاء والنحو).

## ثانيًا القراءة

١ من موضوع «سميرة موسى» اقرأ، ثم أجب:

«وكانت تأمل أن تُسخر علومها فى الذرة لخير البشرية، وليس لهدمها؛ فدعت إلى عقد مؤتمر دولى بكلية العلوم تحت شعار «الذرة من أجل السلام»؛ حيث شارك فيه كبار العلماء من شتى بقاع الأرض».

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- المراد بـ «عقد»: .....
- (إقامة - وثيقة - صحيفة - رابطة)
- (ب) كانت الدكتورة «سميرة موسى» نموذجًا يُحتذى. اذكر مثالًا يؤيد ذلك.
- (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
- استطاعت سميرة موسى تحقيق ثروة هائلة من استغلالها الذرة وبيعها للجيش المتناحرة. ( )

٢ من قصة (طموح جارية): أجب عن الأسئلة الآتية:

- ( أ ) لماذا ترك داود مصر أثناء فترة حكم العادل؟ وهل كان له أثر على علاقته بنجم الدين؟
- (ب) كان (أبو بكر القماش) مثالًا للمواطن المصرى المحب لوطنه. دلل على ذلك.

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إن الداء الأكبر الذى استشرى فى زماننا، وأدّى إلى ظهور كل هذه التناقضات هو غياب **سُنَّة** الحوار التى تُعدُّ أولى الأولويات وأهم المهمات؛ فقواعد الحوار وضوابطه هى العاصم للمتحاورين من الغلو إن كان الحق هو الرائد والمطلوب، أما إذا كان الخلاف انتصاراً لأهواء وتعصباً أعمى؛ فهذا أمر لا ينفع معه قواعد ولا ضوابط؛ لأن الهوى ليس له ضوابط ولا موازين».

#### (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (الفنور - الضعف - المرض - العجز) ..... مرادف «الداء»: ( )
- (ب) بم تنصح من يجعل الخلاف انتصاراً لأهوائه، وتعصباً لرائيه؟
- (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
- صاحب الهوى دائماً يستخدم عقله للحكم على المواقف. ( )

### ثالث النصوص

#### ١ من نص «عباد الرحمن» اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۗ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ۗ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۗ﴾

- (أ) ماذا يطلب (عباد الرحمن) من ربهم فى الآيات الكريمة؟
- (ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- معنى «هَوْنًا»: ..... (تكبراً وتعالياً - وقاراً وسكينة - حياءً وخجلاً - خضوعاً وضعفاً)
- (ج) أكمل: علاقة قوله تعالى: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ بما قبله
- (د) اكتب مما حفظت من الآيات ما يدل على شروط التوبة وثمارها.

#### ← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختياري)

#### ٢ من نص «كن جميلاً» اقرأ، ثم أجب:

أيهذا الشاكي وما بك داء  
إنَّ شرَّ الجُنَاةِ فى الأرضِ **نفسٌ**  
وترى الشُّوكَ فى الوردِ وتعمى  
كيف تغدو إذا غدوت عليلاً!  
تتوقى قبل الرحيلِ الرحيلاً  
أن ترى فوقها الندى إكليلاً

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «توقَّى»: ..... (تشعر - تهوى - تخشى - تحمل)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

( ) - تلاشى الشاعر فى الأبيات نصح المتشائم.

٢- ماذا أنكر الشاعر على الشاكي فى البيت الأول؟

(ج) أكمل: الجمال فى قول الشاعر: (وتعمى أن ترى فوقها الندى إكليلاً) .....

٣ من نص «الكتاب» اقرأ، ثم أجب:

تجد الإخوان صدقًا وكذابا  
وأدخرفى الصحب والكتب اللبابا  
ورشيد الكتب يبغيك الصوابا

تجد الكُتب على النقد كما  
فتخيرها كما تختاره  
صالح الإخوان يبغيك التقى

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «اللبابا»: ..... (النهاية - الخلاصة - العلاقة - القراية)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

( ) - لم يكن للكتاب أى قيمة اعتبارية.

٢- ما العلاقة بين الأصدقاء والكتب، كما فهمت من الأبيات؟

(ج) أكمل: الجمال فى قول الشاعر: «رشيد الكتب يبغيك الصوابا» .....

## رابعاً النحو

اقرأ، ثم أجب:

«يا أبناء الجيزة، حافظوا عليها، وافخروا باتتمائكم إليها، واعرفوا قدرها، واطلبوا العلم؛ فإنه طريق التنمية، وسبيل النهضة العلمية، وابدلوا كل الجهد؛ ليعلو شأنها وتساهم فى نهضة مصر الحديثة، فنعم العمل طلب العلم، والمساهمة فى نهضة الوطن!».

( أ ) أعرب ما فوق الخط من الفقرة السابقة.

(ب) «نعم خلقا الصدق». اجعل المخصوص بالمدح واجب التأخير.



(ج) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

- مخصوصاً بالمدح.

(د) ١- «يا طالب العلم انتبه» اجعل المنادى شبيهاً بالمضاف، وبين علامة إعرابه.

٢- «الحدائق» ضعها في جملتين بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة، وبالكسرة مرة أخرى.

(هـ) زن كلمة «العلماء»، ثم اكشف عنها في المعجم.

### خامساً الخط

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى (مراعياً قواعد الكتابة الصحيحة لكل منهما):

وكم ارتوى من راحتك حبيب

يا مصر، كم حنّت إليك قلوب

### سادساً الإملاء

اكتب ما يُملَى عليك.

أولاً التعبير

(أ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على

(عشرين) سطرًا، ولا يقل عن (ستة عشر) سطرًا. (اختيارى)

١ المشروعات القومية العملاقة تضع مصر على أبواب الرقى الحضارى لتصبح واحدة من أعظم الدول.

٢ لا يجوز فى عالم اليوم أن نكون مجرد مستهلكين لمنتجات وأفكار العصر، بل يجب أن نشارك بفاعلية فى خدمة الإنسانية.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة مبتكرة تزيّن بها مدخل مدينتك الإسكندرية. (إجبارى)

ثانياً القراءة

١ من موضوع «طريق النور» اقرأ، ثم أجب:

«ولكن (برايل) من فرط ما بذله من جهد، مرض مرضًا شديدًا، تزامن مع إقامة حفل كبير ضم جمهورًا غفيرًا من عليّة القوم فى باريس، وعزفت على البيانو فى هذا الحفل إحدى الفتيات من تلميذات (برايل)».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «غفيرًا»: ..... (حارسًا - كثيرًا - قليلًا - ثريًا)

(ب) (الفشل هزيمة مؤقتة تخلق لك فرص النجاح). برهن على صحة المقولة السابقة من خلال موقف (برايل) من الأكاديمية.

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- توارى برايل عن الأنظار بعد أن أصيب بالعمى. ( )

٢ من قصة (طموح جارية):

(أ) كيف استطاع سيف الدين الوصول إلى حكم مصر؟ وما أثر ذلك على مصر من ناحية ومن أخرى على نجم الدين؟

(ب) (كل ما نحتاجه للنجاح هو قليل من القلوب النقية من حولنا). كيف طبّق (نجم الدين) المقولة السابقة على الاستعداد للعهد الجديد؟

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«هناك اغتيال عن عمد لكل قواعد لغتنا الجميلة، وهناك بعض الصحف والمجلات التي ينتشى القائمون عليها بالعناوين البراقة بالعامية! وما أراه وراء ذلك هو قاعدة سوداء مفادها أن صحة اللغة العربية ليست مهمة، وأن المشاهدين لا ينتبهون مطلقاً لهذه التفاهات، ومن يدقق فيها إما مجنون أو غبي، لقد وصلت بنا متاهة عدم احترام لغتنا إلى حد السخرية ممن يصرون على الكلام بالفصحى أو نطق بعض كلماتها. بإمكاننا أن نعيد الوهج والألق للغتنا الجميلة».

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- ( ) - مرادف كلمة «عمد»: (سهو).  
(ب) اقترح حلاً ممكنًا نُعيد به اللغة العربية إلى التوهج والازدهار.  
(ج) الفكرة العامة للقطعة السابقة:  
(لغتنا عسر لا يسر - مهزلة الحديث بالفصحى - كيف نقلت لغتنا؟ - شائعات وحقائق)

## ثالثاً النصوص

١ من نص «عباد الرحمن» اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۗ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ۗ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۗ﴾.

- (أ) أساء إليك زميلك إساءة لفظية. كيف تتصرف في ضوء صفات عباد الرحمن؟  
(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:  
- المراد بـ «هونًا»: .....  
(خونًا - وقارًا - ذلاً - ضعفًا)  
(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:  
- عباد الرحمن يعاملون الجاهلين بغلظه.  
(د) أكمل: إضافة كلمة (عباد) إلى (الرحمن) .....

(اختياري)

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

٢ من نص «آيات العلم» اقرأ، ثم أجب:

ربوا بنيكم، علموهم هذبوا  
والعلم مال المعدمين إذا هم  
فتياتكم، فالعلم خير قوام  
خرجوا إلى الدنيا بغير حطام

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- المراد بـ «حطام»: ..... (صراع - مغفرة - متاع - أساس)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- لا بد للمرء أن يساهم في محو أمية جيرانه. ( )

٢- في البيتين بيان لقيمة العلم. وضح ذلك.

(ج) أكمل: الجمال الفنى فى: (العلم خير قوام) .....

٣ من نص «الكتاب» اقرأ، ثم أجب:

إن يجدنى يتحدث أو يجد  
تجد الكتب على النقد كما  
ملأاً يطوى الأحاديث اقتضاباً  
تجد الإخوان صدقاً وكذاباً

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة لما يلى مما بين القوسين:

- مرادف «ملأاً»: ..... (ضيقة - جهلاً - غضباً - ألمًا)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- كلمة النقد فى البيتين تعنى بيان المحاسن والعيوب. ( )

٢- الكتاب يراعى الحالة النفسية للقارئ. وضح ذلك.

(ج) أكمل: الجمال الفنى فى: (يجد ملأاً) .....

## رابعاً النحو

اقرأ، ثم أجب:

«اجتمعت رغم الظروف الصعبة كلمة الأمة شبابها وشيبتها على بناء الوطن، فنعم شباباً من يعملون على رفعتهم، فالوطن لا يبني إلا بسواعدهم، فيا مصريون، كونوا يداً واحدة ولا تنسوا فضل الوطن، فما يفعل ذلك المصري».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) «فيا مصريون، كونوا يداً واحدة». اجعل المنادى المبني معرباً، وغير ما يلزم.

(ج) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ بدلاً. ٢ مخصوصاً بالمدح.

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي:

١ يا عادل، الطاعة للوالدين. (اجعل «المنادى العلم» جمعاً، وغير ما يلزم)

٢ البناء أعجبني نظامه. (اجعل ما تحته خط بدلاً في جملته)

(هـ) ميز الكلمة المصروفة من بين هذه الكلمات ..... (كتائب - إبراهيم - مدارس - محمد)

## خامساً الخط

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

يا عاشق الأرض كيف النيل تهجره لا شيء والله غير النيل يغنيننا

## سادساً الإملاء

اكتب ما يملئ عليك.

أولاً التعبير

(أ) التعبير الإبداعي: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين: (فيما لا يزيد على

عشرين سطراً، ولا يقل عن ستة عشر سطراً). (اختيارى)

١ السلام مطلب حضارى هام يكفل للأفراد الاطمئنان والاستقرار، وللمجتمعات التقدم والتنمية.

٢ التربية الصحيحة للأبناء لها دور كبير فى تعميق القيم الإيجابية لدى الأفراد، وإيجاد مجتمع فاضل.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الاجتهاد وتحصيل العلم. (إجبارى)

ثانياً القراءة

١ من موضوع «قصة أثر» اقرأ، ثم أجب:

«ولأن القلعة تعد من أهم القلاع على ساحل البحر الأبيض المتوسط، فقد اهتم بها سلاطين وحكام مصر على مر العصور التاريخية، ففى العصر المملوكى اهتم السلطان قنصوه الغورى بالقلعة اهتماماً شديداً».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد كلمة «اهتم»: ..... (اعتنى - أهمل - أفرغ - أضعف)

(ب) ما مظاهرها اهتمام السلطان «قنصوه الغورى» بقلعة قايتباى؟

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:

- تُعد قلعة «قايتباى» من أهم المناطق الأثرية المصرية. ( )

٢ من قصة (طموح جارية):

(أ) تكلم عن الخطأ العسكرى الذى وقع فيه نجم الدين والذى أدى إلى سقوط دمشق، ثم وضع

أثر ذلك على طريقه لفتح مصر.

(ب) لكل من «نجم الدين» و«شجر الدر» وجهة نظر مختلفة تجاه ما ينوى «داود» فعله بعد أسرهما.

وضح ذلك.

٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ الفقرة جيداً، ثم أجب:

أسطورة الطب الدكتور المصري (مجدى يعقوب) الذى يُعد من أمهر أطباء العالم فى جراحة وزراعة القلب؛ فقد أحب مجال الطب بسبب والده جراح وزارة الصحة الدكتور حبيب يعقوب. وقد تخرج فى كلية الطب جامعة القاهرة، وقد اجتهد حتى حظى بمكانة علمية متميزة فى جراحة القلب؛ فقام بالعديد من العمليات الجراحية الناجحة، وأنشأ مراكز وجمعيات خيرية لخدمة البشرية. وقد ضرب مثلاً رائعاً للوطنية حيث أنشأ مركزاً للجراحة القلب بأسوان لعلاج مرضى القلب ولتدريب كوادر طبية جديدة لاستمرار العطاء».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف كلمة «يُعد»: .....  
(ب) ما أهم أعمال الدكتور مجدى يعقوب، كما فهمت من الفقرة السابقة؟  
(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:  
- دخل الدكتور مجدى يعقوب مجال الطب مرغماً. ( )

### ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين على أن يكون الأول منهما:

١ من نص «فضل العلم» اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

قال رسول الله ﷺ: «... وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب، وإن العلماء ورثة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً، وإنما ورثوا العلم، فمن أخذ به أخذ بحظ وافر».

- (أ) ما ميراث الأنبياء، كما فهمت من الحديث الشريف؟ ولم فضّل الرسول ﷺ العالم على العابد؟  
(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «أخذ به»: .....  
(ج) أكمل: نوع الأسلوب فى قوله: «إنما ورثوا العلم» ..... صور فيه الرسول العلم بـ.....  
(د) طلب العلم باب من أبواب الجنة، والملائكة تكرم طالب العلم ويستغفر له من فى السماوات والأرض حتى الحيتان فى الماء. اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يتفق مع هذا المعنى.

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

(اختياري)

٢ من نص «كن جميلاً» اقرأ، ثم أجب:

يقول الشاعر:

أن ترى فوقها الندى إكليلاً  
من يظن الحياة عبئاً ثقيلاً  
لا يرى في الحياة شيئاً جميلاً

وترى الشوك في الورود وتعمى  
هو عبء على الحياة ثقیل  
والذى نفسه بغير جمال

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف كلمة «إكليلاً»: ..... (كأسًا - وشاحًا - تاجًا - فأسًا)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- العلاقة بين «تعمى وترى» علاقة ترادف. ( )

٢- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(ج) «ترى فوقها الندى إكليلاً» الجمال في هذا التعبير..... (أكمل)

٣ من نص «آيات العلم» اقرأ، ثم أجب: يقول الشاعر:

ساعٍ إلى حرب بغير حسام  
والعلم يرفعها أجل مقام  
تلك العلوم إلى المحل السامى

وأخو الجهالة فى الحياة كأنه  
والجهل يخفض أمة ويذلها  
انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- المراد بـ «أخو الجهالة»: ..... (الكسول - المتشائم - الجاهل - المريض)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- العلاقة بين العلم والجهل علاقة تضاد. ( )

٢- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(ج) (أخو الجهالة .... كأنه ساعٍ) الجمال في هذا التعبير..... (أكمل)



أقرأ، ثم أجب:

«شباب مصر، إن وطنكم لذو شأن عظيم، ويعلم هذا القاصي والداني، فأرضه مهد الحضارة وملاذ الأنبياء، فحافظوا على الوطن أمنه، واعملوا على رفعته ونهضته، فنعم عملاً النهوض بالوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) (يا معلماً؛ للعلم فوائد عظيمة). اجعل المنادى مبنياً على الواو، وغير ما يلزم.

(ج) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ منادى، وأعربه. ٢ بدلاً، واذكر المبدل منه.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي:

١ حبذا أبو بكر - حبذا أبي بكر. (أعرب كلمة (بكر) في الجملتين السابقتين)

٢ بنس ..... يتصف به المرء النفاق. (ضع مكان النقط فاعلاً مناسباً في الجملة السابقة)

(هـ) فرق في الإعراب بين ما تحته خط في الجملتين الآتيتين:

١ أعجبني المعلم شرحه. ٢ أعجبني شرح المعلم.

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

١ وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي

اكتب ما يُملأ عليك.

## أولاً التعبير

١ ( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يقل عن ستة

عشر سطراً ولا يزيد على عشرين سطراً: (اختيارى)

١ مصر بلد جميل يحمل لواء التميز والعراقة منذ فجر التاريخ. اكتب عن أثر من الآثار المصرية مبيئاً جوانب العراقة فيه.

٢ الوقت من ذهب إن لم تدركه ذهب، فهو عدو مجتهد لا يقتله إلا كل مجتهد.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب إعلاناً عن مسابقة التحدث بالفصحى التى ستقام بمدرستك.

(لا تكتب اسم مدرستك) (إجبارى)

## ثانياً القراءة

١ من موضوع «زراعة الفضاء» اقرأ، ثم أجب:

«اللاف للظنر حقاً أن معظم هذه الاكتشافات والاختراعات الحديثة، والتى أبدعها العقل

البشرى، كانت فى بدايتها الأولى مجرد خيال عابر».

( أ ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

- جمع «خيال»: ..... (أخيال - أخيلة - خيول - خيل)

(ب) ماذا فعل العلماء بدلاً من خزانات الأكسجين التى يحملها رواد الفضاء؟

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:

- إن زراعة النباتات وإدامة حياتها فى الفضاء من الأمور التى يجب تجاهلها. ( )

٢ من قصة (طموح جارية): أجب عن الأسئلة الآتية:

( أ ) كيف وصل نجم الدين حصن كيفا؟ وضح دور شجر الدر فى ذلك.

(ب) ما الثمن الباهظ الذى عرضه (داود) نظير إطلاق سراح (نجم الدين) وزوجته؟

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«يحكى أن أفعى دخلت ورشة بحثًا عن الطعام بعد أن غادرها النجار في المساء، وكان من عادة النجار أن يترك بعض أدواته فوق الطاولة ومن ضمنها المنشار، وبينما كانت تتجول مرجسها فوق المنشار؛ مما أدى إلى جرحها، وكردّة فعل قامت بعض المنشار؛ مما أدى إلى سيلان الدم حول فمها، فالتفت بكامل جسمها حول المنشار محاولة عصره وخنقه. استيقظ النجار في الصباح ورأى المنشار وبجانبه الأفعى ميتة، لا لسبب إلا طيشها وغضبها».

( أ ) تخير الصواب لما يأتي مما بين القوسين:

- (الأفاعى - الأفعوان - الأفعاء - الأفاعية) ..... جمع «الأفعى»:
- (ب) ما السبب الرئيس في موت الحية، كما فهمت من أحداث القصة السابقة؟
- (ج) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة التالية:
- لم يترك النجار إلا بعض أدواته فوق الطاولة. ( )

### ثالثاً النصوص

١ من نص «رحمة ومحبة» اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

«ولا شيء أدخل في باب التقوى من تهذيب العقل، وتكميل النفس، وإعدادها بالتعليم والتربية إلى معرفة النافع، ومدافعة الرذائل، ومقاومة الشهوات، ولا من حسن المعاملة واللفظ في المعاشرة».

( أ ) المرأة الحرة المتعلمة أقدر على فهم ما ينفعها. (ناقش)

(ب) تخير الصواب لما يأتي مما بين القوسين:

- المراد بـ «أدخل»: ..... (أولج - أغمد - أوغل - أفضل)
- (ج) أكمل: الجمال في قول الكاتب: (مدافعة الرذائل) .....
- ( د ) (يدعو عباد الرحمن ربهم أن ينجيهم من عذاب جهنم؛ لأن عذابها دائم). اكتب من نص (عباد الرحمن) ما يتفق مع هذا المعنى.

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

(اختياري)

٢ من نص «آيات العلم» اقرأ، ثم أجب:

فتياتكم فالعلم خير قوام  
خرجوا إلى الدنيا بغير حطام

ربوا بانيكم علموهم هذبوا  
والعلم مال المعدمين إذا هم

(أ) تخير الصواب لما يأتي مما بين القوسين:

- المراد بـ «قوام»: .....

(ب) ١- (الجهل هو سبب تأخر الأمم، والعلم يسمو بها إلى أعلى مكانة). اكتب بيتاً من هذا النص يتفق مع هذا المعنى.

٢- بم نسلح أبناءنا لمواجهة المستقبل؟ ولماذا؟ «من خلال البيتين».

(ج) «فالعلم خير قوام». الجمال في هذا التعبير ..... (أكمل)

٣ من نص «الكتاب» اقرأ، ثم أجب:

لم أجد لى وإفياً إلا الكتابا  
ليس بالواجد للصاحب عابا

أنا من بدل بالكتب الصحابا  
صاحب إن عبته أو لم تعب

(أ) تخير الصواب لما يأتي مما بين القوسين:

- مرادف «بَدَل»: .....

(ب) ١- (الملائكة تحوط طالب العلم بالحفظ والعناية). اكتب من نص (فضل العلم) ما يتفق مع هذا المعنى.

٢- ما القرار الذي اتخذه الشاعر؟ ولماذا؟ «من خلال البيتين».

(ج) «لم أجد لى وإفياً إلا الكتاب». الجمال في هذا التعبير ..... (أكمل)

## رابعاً النحو

أقرأ، ثم أجب:

«عندما يولد المتميزون يولدون ككل الناس، ولكن حينما يموتون لا يموتون كغيرهم من الناس، فأولئك الأعلام إرثهم خلد ذكراهم، لا ينساهم التاريخ، وبهم يزدان».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) فرِّق بالإعراب لما تحته خط فيما يلي:

- المصريون القدماء آثارهم بهرت العالم. - أبهرنى المصريون القدماء آثارهم.

(ج) استخراج من الفقرة السابقة:

- ممنوعاً من الصرف، واذكر السبب.

(د) صوّب الخطأ فيما يأتى:

١ نكشف فى المعجم عن كلمة (التاريخ) فى مادة: (ت، ر، خ).

٢ الخائنين لوطنهم لا حبذا.

(هـ) (المصريون يتميزون بالفضائل الحسنة). (اجعل ما تحته خط مجروراً بالفتحة، وغير ما يلزم)

## خامساً الخط

○ اكتب ما يأتى مرة بخط الرقعة، ومرة بخط النسخ:

نم فالمخاوف كلهن أمان

وإذا العناية لاحظتك عيونها

## سادساً الإملاء

اكتب ما يُملَى عليك بخط واضح.

١ ( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطراً، ولا يقل عن ستة عشر سطراً. (اختيارى)

١ أحدث التقدم التكنولوجى تغييراً جذرياً فى جوانب حياتنا المختلفة. تحدث عن فوائد وأضرار هذا التقدم.

٢ إن التربية الصحية والتعليم الجيد قادران على تنشئة جيل قادر على تحمل المسؤولية والنهوض بالوطن.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة شكر وتقدير لكل مخلص لمصر يعمل من أجل نهضتها ورفع شأنها. (إجبارى)

١ من موضوع «طريق النور» اقرأ، ثم أجب:

«وتناقلت الصحف قصة برايل واختراعه، وذاع الأمر فى أرجاء فرنسا، وتسابقت عيون العلماء للإفادة من طريقته؛ حيث تقرر تعميم طريقته فى جميع معاهد فرنسا، وهروول إلى برايل لفيف من تلاميذه يذفون إليه النبأ».

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «هروول»: .....

(أبطأ - أسرع - تراجع - هرب)

(ب) فقد برايل بصره لكنه لم يفقد بصيرته. دلل على ذلك.

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- لم يكن تلاميذ برايل سوى تلاميذ جحود. ( )

٢ من قصة (طموح جارية):

( أ ) تكلم عن دور «أبو بكر القماش» فى وصول نجم الدين للحكم؟

(ب) لآم نجم الدين نفسه بعد سقوط دمشق فى يد الصالح إسماعيل. وضح.

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«الغراب من الطيور التي تنتشر في مختلف أنحاء العالم، وتُعدُّ أستراليا أكثر الدول التي ينتشر فيها هذا الطائر وينتمي إلى فئة الطيور المهاجرة، بحثًا عن الغذاء ومن أجل العثور على مكان منخفض في درجة حرارته، وهو يعيش دون سائر الطيور في أسراب كبيرة لحماية بعضهم البعض، ويتمتع بقدرته على تقليد الأصوات؛ نتيجة لذكائه الحاد، وهو الذي علّم الإنسان كيف يوارى سوءة أخيه في قصة قابيل وهابيل».

#### (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «يوارى»: (يزيل - يبيد - يدفن - يترك)

(ب) علل: ينتمي الغراب إلى فئة الطيور المهاجرة.

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- الغراب مصدر شؤم للبشر ولا يتمتع بأى مميزات. ( )

### ثالثًا النصوص

١ من نص «عباد الرحمن»: اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ<sup>٦٤</sup> وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا<sup>٦٨</sup> يُضْعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا<sup>٦٩</sup>﴾.

(أ) وضح بأسلوبك صفات عباد الرحمن التي وردت في الآيات.

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف ﴿مُهَانًا﴾: (ضعيفًا - ذليلًا - حزينًا - غاضبًا)

(ج) ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾.

- أكمل: وسيلة التوكيد في الآية الكريمة .....

(د) استثنى الله تعالى بعض عباده من العذاب ووعدهم بالرحمة والمغفرة. اكتب مما حفظت من

النص القرآني ما يحمل هذا المعنى.

(اختياري)

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

٢ من نص «كن جميلاً»: اقرأ، ثم أجب:

لا يرى في الحياة شيئاً جميلاً  
لا تخف أن يزول حتى يزولا  
كن جميلاً تر الوجود جميلاً

والذي نفسه بغير جمال  
فتمتع بالصبح ما دُمَّت فيه  
أي هذا الشاكي وما بك داء

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- جمع «نفس»: ..... (نفائس - أنفاس - نفيسات - أنفس)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- علاقة «ترى الوجود جميلاً» بما قبلها نتيجة. ( )

٢- كيف بعث الشاعر الأمل في نفس من يخاطبه في البيت الثاني؟

(ج) «أي هذا الشاكي» أكمل: نوع الأسلوب ..... غرضه .....

٣ من نص «الكتاب» اقرأ، ثم أجب:

وكساني من حلى الفضل ثيابا  
ووداد لم يكلفني عتابا  
مللاً يطوى الأحاديث اقتضابا

كلما أخلقتَه جددنى  
صحبة لم أشك منها ريبة  
إن يجدنى يتحدث أو يجد

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- جمع «ريبة»: ..... (ريب - ربا - رُبا - رواب)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- علاقة «جدنى» بما قبلها نتيجة. ( )

٢- صداقة الكتاب مبنية على عدة أشياء. وضحها بأسلوبك كما فهمت من الأبيات.

(ج) «إن يجدنى يتحدث» أكمل: نوع الأسلوب ..... غرضه .....



اقرأ، ثم أجب:

«حبذا السعى في سبيل تحقيق الغايات، ولا شك بأن كل غاية لها طريق يسلكه صاحبها، وأنت أيها الطالب، عليك أن تسعى نحو هدفك الأعظم، ويعجبني من الطالب سلوكه الراقى. فنعم الطالب الطموح الذي يتمسك بالمبادئ السامية».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) نعم صديقاً الوفى. اجعل المخصوص بالمدح واجب التأخير، وغير ما يلزم.

(ج) استخرج من الفقرة السابقة:

- ممنوعاً من الصرف لسبب واحد، واذكر سبب المنع.

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة مما يلي:

١ «يجب أن تتمسك بأفضل المبادئ» - «يجب أن تتمسك بمبادئ أفضل». حدد علامة إعراب

كلمة (أفضل) في الجملتين.

٢ «ازداد ذكاء الطالب». اجعل الفاعل بدلاً في جملته، وغير ما يلزم.

(هـ) كيف تكشف عن كلمة «السامية» في معجمك؟

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

شر البلاد مكان لا صديق به      وشر ما يكسب الإنسان ما يصم

اكتب ما يُملى عليك.

( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين

(اختيارى)

سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا.

١ للجيش والشرطة دور كبير فى توفير الأمن والأمان للمصريين .

٢ المرأة نصف المجتمع؛ فهى الأم والزوجة والأخت والابنة، وتساعد فى بناء نهضة المجتمع مثلها مثل الرجل .

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب إعلانًا عن رحلة ستقوم بها مدرستك إلى مدينة القاهرة. (إجبارى)

١ من موضوع «طريق النور» اقرأ، ثم أجب:

«وبينما هو يجرى بهما إذ زَلَّت قدمه فوق على الأرض، وأصاب المثقaban عينيه، فخبأ النور منهما، حيث جزعت القرية كلها للحدث الأليم، ولكن الطفل كان خفيف الروح، حاد الذكاء، بدأ يتعلم القراءة والكتابة عن طريق الحروف البارزة التى كانت معروفة حين ذاك».

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- مرادف «زَلَّت»: ..... (تكسَّرت - تعثَّرت - استقامت - توقَّفت)

(ب) ماذا يحدث إذا أحسنَّا رعاية ذوى الاحتياجات الخاصَّة؟

(ج) أكمل الفراغ فيما يأتى بما هو مناسب:

- الحدث الأليم الذى تتحدث عنه الفقرة .....

٢ من قصة (طموح جارية):

( أ ) كيف كانت سوداء بنت الفقيه مصدرشؤم على مصر وعلى نجم الدين من ناحية أخرى؟

(ب) كان لاجتماع الأمراء الكاملية سبب ونتيجة. وضح ذلك.

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«تنهض الأمم على تكامل الأذواربين أجيالها، فتمتزج خبرة الشيوخ وحكمتهم بحماسة الشباب وقوتهم، وعلى الشباب أن يتقبلوا النصح، وأن يستفيدوا من خبرات الكبار؛ فهي تختصر عليهم الكثير والكثير من الأعمار، كما يجب أن يمتلكوا مفاتيح أدوات عصرهم، وأن يتسلحوا بالقيم، وألا ينبهروا بالآخر، وأن يعودوا لجذورهم وهويتهم؛ لينطلقوا من جديد نحو التقدّم والريادة الحضاريّة».

#### (أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- مضاد «يملكوا»: ..... (يرفضوا - يفقدوا - يتركوا - يتعدوا)

(ب) ماذا يجب على الشباب؛ لينهضوا بمجتمعهم؟

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية في ضوء فهمك للفقرة:

- تقوم حضارة الأمم على الشباب وحدهم؛ لأنهم هم الأقوياء. ( )

### ثالثاً النصوص

١ من نص «رحمة ومحبة» لقا سم أمين. اقرأ، ثم أجب: (إجباري)

«إنّ طبيعة العصر الذي نحن فيه منافرة للاستبداد، معادية للاستعباد، ميّالة إلى سوق القوى الإنسانية في طريق واحد، وإلى غاية واحدة، فهذا الطائف الرحمانى الذى طاف على نفوس البشر، فنبّهه منها ما كان غافلاً، لا بدّ أن ينال منه النساء نصيبهنّ».

(أ) وصف الكاتب عصره بصفات. وضّحها.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين:

- المقصود بـ «سوق»: ..... (إشراف - توجيه - عرض - إلزام)

(ج) أكمل: الجمال في قول الكاتب: «سوق القوى الإنسانية في طريق واحد» .....

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- كان لتعليم المرأة أثر سلبي على المجتمع. ( )

(اختياري)

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

٢ من نص «كن جميلاً» للشاعر (إيليا أبو ماضي) اقرأ، ثم أجب:

والذى نَفْسُهُ بغير جمالٍ      لا يرى فى الحياة شيئاً جميلاً  
فتمتّع بالصبح ما دمت فيه      لا تخف أن يزول حتى يزولا

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- مضاد «يزول»: .....

(يبقى - يتغير - يقترب - يتحول)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- علاقة «لا يرى فى الحياة» بما قبلها تعليل. ( )

٢- يحمل البيتان السابقان تأكيداً ودعوة. وضح ذلك.

(ج) أكمل: الجمال فى قول الشاعر: «فتمتّع بالصبح ما دمت فيه» .....

٣ من نص «الكتاب» للشاعر أحمد شوقي: اقرأ، ثم أجب:

صاحبٌ إن عبَّته أو لم تعبْ      ليس بالواجد للصاحب عابا  
كلّما أخلقتُهُ جدّنى      وكسانى من حلى الفضل ثيابا

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- مضاد «عبَّته»: .....

(مدحته - وصفته - اشتريته - أكرمته)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- علاقة «ليس بالواجد للصاحب عابا» بما قبلها تعليل. ( )

٢- ما المميزات المشتركة بين الصاحب الجيد والكتاب الجيد؟

(ج) أكمل: الجمال فى قوله: «كلّما أخلقتُهُ جدّنى» .....

اقرأ، ثم أجب:

«شباب البلاد، اعلّموا أنّ الشّعب أغلبه ينتظر منكم الكثير، فهذه بلادكم التي أعطتكم خيرها، وقدّمت لكم نعماً أثرها مفيد، فنعم بلداً البلد الذي رعاكم صغاراً وكباراً، ويا مصريون قدّموا جهدكم وعرقكم حباً في بلدكم».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة.

(ب) اضبط آخر ما تحته خط في الجملتين الآتيتين:

- مررت بأماكن تاريخية. - مررت بالأماكن التاريخية.

(ج) استخرج من الفقرة:

١ منادى، واذكر نوعه.

٢ بدلاً، وبيّن نوعه.

(د) أجب كما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يأتي:

١ يا غافلاً، تنبّه. اجعل المنادى في الجملة السابقة مثنى، وغير ما يلزم.

٢ أرسلت إلى يزيد رسالة. صوب ما تحته خط في الجملة.

(هـ) يعجبني الكتاب أسلوبه. اجعل كلمة أسلوبه فاعلاً، وغير ما يلزم.

○ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصرُ الكنانة ما هانت على أحدٍ      الله يحرسُها دوماً ويرعاها

اكتب ما يُملَى عليك.

## أولاً التعبير

١ ( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا. (اختيارى)

١ التميز يحتاج إلى الموهبة والعمل، فللموهبة دور كبير فى الوصول إلى القمة، والعمل يدعم هذه الموهبة.

٢ المشروعات العملاقة التى تقيمها الدولة هى الأمل للوصول إلى مستقبل أفضل. اكتب فى واحد من هذه المشروعات.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة إرشادية تحت فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه. (إجبارى)

## ثانياً القراءة

١ من موضوع «سميرة موسى» اقرأ، ثم أجب:

«... وكانت تأمل أن تسخر علومها فى الذرة لخير البشرية، وليس لهدمها، فدعت إلى عقد مؤتمر دولى بكلية العلوم تحت شعار (الذرة من أجل السلام)؛ حيث شارك فيه كبار العلماء من شتى بقاع الأرض».

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(تصمم - تستنبط - تبني - تدلل)

- مرادف «تسخر»: .....

(ب) كيف كرمت مصر ابنتها سميرة موسى؟

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

( )

- كانت سميرة موسى ذات ميول عدوانية.

٢ من قصة (طموح جارية):

( أ ) لماذا تم اختيار القاضى بدر الدين الزرزارى ليكون رسولاً للخوارزمية؟

(ب) لماذا اقترحت «شجر الدر» على «نجم الدين» إنشاء قلعة أخرى غير قلعة «صلاح الدين»؟

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«من العجز أن يزدري المرء نفسه فلا يقيم لها وزناً، وأن ينظر إلى من هو فوقه من الناس نظر الحيوان الأعجم إلى الحيوان الناطق، وعندى أن من يخطئ في تقدير قيمته مستعليًا خير ممن يخطئ في تقديرها متدنياً، فإن الرجل إذا صغرت نفسه في عين نفسه يأبى لها من أحواله وأطواره إلا ما يشاكل منزلتها عنده، فتراه صغيراً في علمه، صغيراً في أدبه، صغيراً في ميوله وأهوائه، صغيراً في جميع شئونه وأعماله، فإن عظمت نفسه عظم في جانبها كل ما كان صغيراً في جانب النفس الصغيرة».

#### ( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ( يكره - يبعد - يحتقر - يلوم ) ..... مرادف «يزدري»:
- (ب) ماذا يحدث عندما يخطئ الإنسان في تقدير نفسه؟
- (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
- هناك تعارض بين ثقة الإنسان بنفسه وتواضعه. ( )

### ثالثاً النصوص

#### ١ من نص «رحمة ومحبة»: اقرأ، ثم أجب:

«إن طبيعة العصر الذى نحن فيه منافرة للاستبداد، معادية للاستعباد، ميالة إلى سوق القوى الإنسانية فى طريق واحد، وإلى غاية واحدة، فهذا الطائف الرحمانى الذى طاف على نفوس البشر، فنَّبه منها ما كان غافلاً، لا بد أن ينال منه النساء نصيبهن، فمن الواجب علينا أن نمد إليهن يد المساعدة».

- ( أ ) ما طبيعة عصرنا الحالى، كما أشار الكاتب؟
- (ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- مرادف «منافرة»: ..... (قاطعة - كارهة - جامعة - خاضعة)
- (ج) أكمل: الجمال فى قول الكاتب: «سوق القوى الإنسانية فى طريق واحد» .....
- ( د ) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
- يعالج النص قضية سياسية. ( )

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

(اختياري)

٢ من نص «كن جميلاً» اقرأ، ثم أجب:

كَيْفَ تَعْدُو إِذَا عَدَوْتَ عَلِيلاً؟  
تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلاً  
أن ترى فوقها الندى إكليلاً

أَيْهَذَا الشَّاكِي وَمَا بِكَ دَاءٌ  
إِنَّ شَرَّ الْجُنَاةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ  
وترى الشوك في الورود وتعمى

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- جمع «الندى»: ..... (النوادي - النداءات - الأندية - المنتديات)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- الغرض من الاستفهام في البيت الأول التعظيم. ( )

٢- ما الذي يستنكره الشاعر على المتشائم في الأبيات؟

(ج) أكمل: الجمال في قول الشاعر: «وتعمى أن ترى فوقها الندى إكليلاً» .....

٣ من نص «الكتاب» اقرأ، ثم أجب:

لم أجد لي وافيًا إلا الكتابا  
ليس بالواجد للصاحب عابا  
وكساني من حلى الفضل ثيابا

أنا من بدل بالكتب الصحابا  
صاحبٌ إن عبته أو لم تعب  
كلما أخلقتُه جددني

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- جمع «الفضل»: ..... (الفضول - الأفاضل - الفضائل - الفواضل)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- الغرض من الاستثناء في البيت الأول التوكيد. ( )

٢- لماذا بدل الشاعر صداقة الكتب بصداقة الإنسان؟

(ج) أكمل: الجمال في قول الشاعر: «كلما أخلقتُه جددني» .....



اقرأ، ثم أجب:

«إن من الناس من إذا كشف لك عن أنيابه؛ رأيت الدم يتفرق فيها، أو عن أظافره رأيت تحتها مخالب حادّة لا تسترها إلا تلك الصورة البشرية، أو عن قلبه رأيت حجراً صليداً لا يسيل بقطرة من الرحمة، فبئس القوم هم! فيا أيها الإنسان، احذر أشد الحذر من أن تكون واحداً من هؤلاء؛ فإنهم سباع مفترسة وذئاب ضارية، بل أعظك ألا تدنو من أحدهم، أو تعترض طريقه، فربما بدا له أن يأكلك فأكلك غير حافل بك ولا آسف عليك».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) كان عقبه بن نافع قائداً ناجحاً. علل: كلمة (عقبه) ممنوعة من الصرف؟

(ج) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

١ بدلاً. ٢ ممنوعاً من الصرف لسببين.

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتي:

١ «يا مصرى، يحق لك أن تفخر بمصريتك». (اجعل المنادى فيما سبق مثنى، وغير ما يلزم)

٢ «نعم صفة الكرم». (عين فاعل «نعم» فى الجملة السابقة)

(هـ) يعجبني الإنسان العاقل آراؤه. اجعل البديل فاعلاً، وغير ما يلزم.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لا تعاشر ما عشت أحقق واعلم أنه فى الوجود حى كميت

اكتب ما يُملئ عليك.

أولاً التعبير

١ ( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين

سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا. (اختيارى)

١ ستظل مصر رائدة الدول العربية بجيشها وشعبها وقائدها، وستبقى على قلب رجل واحد؛ لتحقيق الأمن والسلام.

٢ كل إنسان يرى الدنيا من خلال عمله وفكره؛ فإن كان العمل طيبًا، والفكر معتدلاً؛ فإنه يرى الدنيا كما خُلقت.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها على الرياضة. (إجبارى)

ثانياً القراءة

١ من موضوع «طريق النور» اقرأ، ثم أجب:

«... إن تهنتكم ينبغي ألا توجه إلى شخصى الضعيف. هناك رجل عظيم أفنى زهرة عمره فى سبيلنا نحن الذين فقدنا نعمة البصر، وقد جاهد بقلبه وروحه وعبقريته حتى نجحت طريقته».

( أ ) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- تسابق المشاهدون لتهنئة الفتاة؛ لأن «برايل» أفنى زهرة عمره فى سبيل المكفوفين. ( )

(ب) كيف أفاد اختراع «برايل» المكفوفين؟

(ج) أكمل: كلمة «أفنى» معناها: .....

٢ من قصة (طموح جارية):

( أ ) اذكر العقبات التى كانت تواجه نجم الدين لحكم مصر. موضحًا أهم هذه العقبات من وجهة نظرك.

(ب) علل: عودة «داود» من مصر إلى الكرك يائسًا.

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إن الحرية الفكرية لأصحاب النفوس الخبيثة تعاني من أمراض مزمنة متسترة تحت شعارات وهمية جائرة لا أصل لها؛ مما أمت فيها الضمير وحوَّلها - بوعى منها أو بدون وعى - إلى أدوات تخدم مصالح قُوى كبرى تنتفع منها قُوى صغرى لا تفهم ولا تعى ما يحدث؛ مما يضر ببناء البلاد، ومن معالم المرض فى هذه الحركة أن واحدًا من أصحابها قد يهيمن على الآخرين - وهم قلة - ويأكل حقهم، وينفرد وحيدًا بالاهتمام والتمجيد».

#### (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- علاقة (مما أمت فيها الضمير) بما قبلها: ..... (تعلييل - نتيجة - تفصيل - إجمال)  
(ب) بم وصفت الفقرة السابقة أحد أصحاب الحركة الفكرية الخبيثة؟

#### (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- الحرية الفكرية أثرها سلبى على المجتمع لو كانت لأصحاب النفوس الخبيثة. ( )

### ثالثًا النصوص

#### ١ من نص «فضل العلم»: اقرأ، ثم أجب:

(إجبارى)

عن أبى الدرداء رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (من سلك طريقًا **يبتغى** فيه علمًا سلك الله به طريقًا إلى الجنة، وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضاء لطالب العلم، وإن العالم ليستغفر له من فى السموات ومن فى الأرض حتى الحيتان فى الماء..).

(أ) لماذا يربط الإسلام بين العلم ودخول الجنة؟

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «يبتغى»: .....

(يتجه - يطلب - يرجو - يتمنى)

(ج) «حتى الحيتان فى الماء» تعبير جميل يدل على ..... أكمل.

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- يتضح من الحديث أن الإسلام يُجيز طلب العلم. ( )

← أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

(اختياري)

٢ من نص «كن جميلاً» اقرأ، ثم أجب:

كَيْفَ تَعْدُو إِذَا عَدَوْتَ عَلِيلاً؟  
تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلاً

أَيْهَذَا الشَّاكِي وَمَا بَكَ دَاءٌ  
إِنَّ شَرَّ الْجُنَاةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ

(أ) هات: معنى «تتوقى» .....

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

( ) - الغرض من الاستفهام في البيت الأول التوكيد.

٢- وصف الشاعر المتشائم في البيتين السابقين بصفتين. وضهما.

(ج) أكمل: «تتوقى قبل الرحيل الرحيل» تعبير يوحى بـ ..... و ..... و .....

٣ من نص «آيات العلم» اقرأ، ثم أجب:

خرجوا إلى الدنيا بغير حطام  
ساع إلى حرب بغير حسام

والعلم مال المعدمين إذا هم  
وأخو الجهالة في الحياة كأنه

(أ) هات: معنى «حطام» .....

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

( ) - الغرض من الشرط في البيت الأول التعليل.

٢- دَلَّ الشاعر على أهمية العلم بالنسبة للأفراد في البيتين. وضح ذلك.

(ج) أكمل: «أخو الجهالة كأنه ساع.....» تصوير للإنسان الجاهل بـ ..... ويوحى بـ .....

أقرأ، ثم أجب:

«أبي الحبيب، مهما أضل عن الطريق ويجف منى الريق أجذك تحتويني وأشعر بسعادة وصفاء أما مى كالبريق، فعندما يتخلى عنى الجميع فلا أجد إلا رفقائى: الأم الرحيمة والأب الحانى والإخوة الذين يطوقون فؤادى بروح الفريق، فكل القلوب تصدأ إلا قلوب الآباء لا تتغير مهما طال الزمن السحيق؛ فيجب على الأبناء تعظيم الآباء؛ فهذا نعم العمل الدقيق».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) يا طالب انتبه لدروسك. اجعل المنادى معرباً بعلامة فرعية، وغير ما يلزم.

(ج) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١ «فهذا نعم العمل الدقيق» المخصوص بالمدح هو: ..... (هذا - العمل - الدقيق - محذوف)

٢ الكلمة الممنوعة من الصرف فى القطعة ..... (صفاء - رفقائى - الآباء - الأبناء)

(د) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١ وجّه حديثك لطلاب تخاطبهم بصيغة النكرة مستخدماً أسلوب النداء فى جملة من عندك.

٢ اجعل (مَنْ) الموصولة مخصوصاً بالذم مستخدماً الفعل (بئس).

(هـ) ضع كلمة «يزيد» فى جملتين بحيث تكون مرة ممنوعاً من الصرف، ومرة أخرى لا علاقة بالصرف من دونه.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«إذا علّمت ولداً فقد علّمت فرداً، أما إذا علّمت بنتاً فقد علّمت أمة».

اكتب ما يُملئ عليك.

أولاً التعبير

١ ( أ ) التعبير الإبداعي: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين

سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا. (اختيارى)

١ إن الوعى الصحى يستلزم مقاومة الأمراض المنتشرة والعمل للوقاية منها.

٢ بسواعد العمال ودقات مطارقهم فى المصانع، وبجهود الفلاحين وضربات الفأس فى المزارع تدور عجلة الإنتاج وينتشر الخير والنماء.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على الممتلكات العامة وعدم

(إجبارى) إتلافها.

ثانياً القراءة

١ من موضوع «قصة أثر» اقرأ، ثم أجب:

«تقع الكنيسة المعلقة فى حى مصر القديمة، وهى على مقربة من جامع عمرو بن العاص، وتذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة بُنيت على أنقاض مكان احتمت فيه العائلة المقدسة فى أثناء السنوات التى قضاها فى مصر هروباً من الرومان».

( أ ) اختر الصواب مما بين الأقواس:

- مرادف «أنقاض»: .....

(بناء متهدم - بناء مرتفع - بناء منخفض)

(ب) ما سبب تسمية «الكنيسة المعلقة» بهذا الاسم؟

(ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- ظلت الكنيسة المعلقة باقية عنوة رغم أنف السلاطين المسلمين حيث أهملوها. ( )

٢ من قصة (طموح جارية): اقرأ، ثم أجب:

( أ ) كيف استطاع داود القبض على نجم الدين وشجر الدر؟ وكيف أفرج عن نجم الدين؟

(ب) ما الخبر الذى وقع على نجم الدين وقع الصاعقة؟

### ٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«خرجت بعد انتهاء عملي، فوقعت عيناى على شيخ وقور طاعن فى السن، يجلس على كرسي متحرك وبجانبه خادمه فاقتربت منه وقبلت رأسه، ثم قلت له: ادع لى يا عم. سألتنى: هل والدك على قيد الحياة؟ قلت: نعم. قال: ووالدتك؟ قلت: هى كذلك. فابتسم ابتسامة ممزوجة بأسى العمر وأحزان الأيام، ثم قال: أنت تاجر كبير فحافظ على تجارتك يا ولدى، فأولادى قد ضيعوا تجارتهم. هنا أحسستُ بهزة فى قلبى، فقبلت رأسه ثانية ثم انصرفت وأنا أكرر قوله: حافظ على تجارتك يا ولدى، حافظ على تجارتك يا ولدى».

(أ) اختر الصواب مما بين الأقواس:

- (كبار - كبار - أكابر) جمع «كبير»: .....
- (ب) استنتج من الفقرة التجارة التى أمر العجوز الشاب بالحفاظ عليها.
- (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
- ( ) - عبر العجوز عن سعادته وغبطته بابتسامة عريضة.

### ثالثاً النصوص

١ من نص «رحمة ومحبة»: أجب عن السؤال الآتى: (إجبارى)

«إن طبيعة العصر الذى نحن فيه منافرة للاستبداد، معادية للاستعباد، ميالة إلى سوق القوى الإنسانية فى طريق واحد، وإلى غاية واحدة...».

(أ) ما طبيعة العصر الحالى، كما أوضح الكاتب؟

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين:

- (طباع - طباعات - طبائع) جمع «طبيعة»: .....
- (ج) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
- ( ) - «سوق القوى الإنسانية فى طريق واحد» أسلوب نداء.
- (د) أكمل مكان الفراغ بالإجابة الصحيحة:

قال الكاتب: «إن الصلة بين الرجل والمرأة صلة مودة ورحمة، لا صلة كره وقسوة». العلاقة

بين الجملتين اللتين فوق الخط علاقة ....., وتفيد .....

← أجب عن السؤالين التاليين:

(اختياري)

٢ من نص «كن جميلاً»: اقرأ، ثم أجب:

هُوَ عِبءٌ عَلَى الْحَيَاةِ ثَقِيلٌ وَالَّذِي نَفْسَهُ بَغِيرَ جَمَالٍ  
مَنْ يَظُنُّ الْحَيَاةَ عِبءًا ثَقِيلًا لَا يَرَى فِي الْحَيَاةِ شَيْئًا جَمِيلًا

( أ ) اختر الصواب مما بين القوسين:

- مرادف «عبء»: (قبح - سوء - حمل)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- التعبير بـ «شيئاً جميلاً» أدق من «الشيء الجميل».

٢- «لا طعم للحياة من غير جمال». وضّح ذلك من خلال فهمك للبيتين.

(ج) أكمل الجمال في: «هو عبء على الحياة ثقيل»

٣ من نص «آيات العلم» اقرأ، ثم أجب:

مَنْ رَاكِبٌ مَتْنِ الرِّيَّاحِ كَأَنَّهُ  
أَوْ مَحْدَثٌ بِالْكَهْرَبَاءِ عَجَائِبًا  
مَلِكٌ يَصْرَفُ أَمْرَهَا بِزَمَامٍ  
أَوْ غَائِصٌ بِالْفَلَكَ أَوْ عَوَامٍ

( أ ) اختر الصواب مما بين القوسين:

- المقصود بـ «يصرف»: (يقود - يسرع - يركب)

(ب) ١- ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

- التعبير بكلمة «أو» في البيتين يفيد التخيير.

٢- عبر عن معنى البيتين بأسلوبك.

(ج) أكمل: الجمال في قوله: «كأنه ملك يصرف»



اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

«يا محمود الخلق، اعلم أن القراءة من أحسن ممارسات الوجود الإنساني، فهي التي تعزز طاقة مواجهة كل صور معاداة الحياة، وتمنح الحياة إمكانية التواصل، فالقراءة تصوب فهمنا بعضه للماضي، وتعمق إدراكنا كله للحاضر، لذا استظل دومًا دعوتي أن تقرأ لجودة الحياة، فنعم ما تحرص عليه في حياتك القراءة».

(أ) اختر الصحيح مما بين القوسين:

- ١ كلمة «إمكانية» تُعرب: ..... (تمييزًا - مفعولًا به ثانيًا - خبرًا)  
 ٢ كلمة «دعوتي» تُعرب: ..... (اسم تظل - مضافًا إليه - فاعلاً)

(ب) زن كلمة «المال»، ثم اكشف عنها في المعجم.

(ج) اقرأ السؤال الآتي، ثم أجب من خلال الاختيارات التالية:

«يا ذا المال اعطف على الفقراء». اجعل المنادى في الجملة السابقة لجمع المذكر، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

- ١- يا ذوو المال اعطفوا. ٢- يا ذوى المال اعطفوا. ٣- يا ذويا المال اعطفا.

(د) ١- «حب الوطن» اجعلها مخصوصًا بالمدح في جملة.

٢- «جوامع» اجعل الكلمة في جملتين بحيث مرة تكون مجرورة بالفتحة ومرة أخرى مجرورة بالكسرة.

(هـ) (أعجبتنى هذه الفضلى لحسن تصرفها) - (مكانة مصر هذه الفضلى بين الأمم).

أعرب كلمة «الفضلى» في الجملتين.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ:

لولم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً.

○ اكتب ما يلى بخط الرقعة:

القلوب مزارع، فازرع فيها الكلمة الطيبة.

اكتب ما يُملى عليك.