

معدلة طبقاً لأحدث  
مواصفة امتحانية  
2024 - 2025



الدراسي  
الاصلي

الفصل الدراسي الأول  
الإعدادي  
الصف الثالث

3



الدراسي الأصلي

20  
25

إجابات امتحانات الفصل الدراسي الأول

KTARBE

## ثالثاً: امتحانات بعض المحافظات على الفصل الدراسى الأول لعام ٢٠٢٤

### ١ - محافظة القاهرة

#### أولاً التعبير:

أجب بنفسك.

#### ثانياً القراءة:

١ من موضوع «زراعة الفضاء»:

(أ) الجاذب.

(ب) المشكلة هي الوصول إلى مد الفترة الزمنية التي

يمكن أن تمد بها هذه المزروعات رواد الفضاء

من الغذاء والأكسجين، وبخاصة بعد أن طالت

الفترات الزمنية التي يقضيها الرواد في الفضاء.

(ج) X.

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) في موقعة دمياط التي نشبت في عهد والده الكامل

عام ٦١٥هـ، وأثر ذلك عليه أن تولدت لديه رغبة في

الانتقام من الفرغ.

(ب) حتى يكونوا عوناً له في الحروب.

(ج) X.

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) الضرورية.

(ب) طاقة تتوفر بشكل دائم - طاقة نظيفة صديقة للبيئة.

(ج) X.

#### ثالثاً النصوص:

١ من نص «عباد الرحمن»:

(أ) التواضع - الحكمة والصبر على الأذى - قَوَامِينَ اللَّيْلِ

طَاعَةً وَقَرِيبًا لِلَّهِ - الخوف من عذاب جهنم.

(ب) لازماً.

(ج) تعبير جميل يدل على تواضع عباد الرحمن.

(د) «وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ

ذَلِكَ قَوَامًا».

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) الحياة.

(ب) -١ (X).

٢- يوجه الشاعر حديثه إلى الإنسان المتشائم قائلاً:

- يا من تشكو وأنت صحيح سليم، كيف يكون حالك إذا

أصبحت مريضاً؟!

- إن أسوأ مذنب في هذه الحياة هو من يخاف من الموت قبل

حدوثه ويتشاءم من الحياة.

- هذا التشاؤم يجعله يرى القبيح فقط؛ بحيث لا يرى من

الورد إلا الأشواك ويعمى عن جمال لونه ورائحته.

(ج) أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

٣ من نص «آيات العلم»:

(أ) سائر.

(ب) -١ (X).

٢- ينصح الشاعر الآباء بأن يحسنوا تربية أبنائهم

وبناتهم، وينشئوهم على حب العلم والسعى

والاجتهاد في طلبه؛ لأنه أفضل أساس لبناء الإنسان.

- ثم يبين أن العلم هو الثروة الحقيقية لكل فقير ليس

لديه مال أو متاع؛ فبه يصل إلى طموحاته وأمانيه.

- يبين الشاعر أن الجاهل الذي ترك العلم مثل

المحارب الذي دخل الحرب دون سلاح يحميه.

(ج) تصوير جميل للعلم بالمال والثروة.

#### رابعاً النحو:

(أ) - القراءة: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- طريق: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) «م رس».

(ج) تجاربه - اشتمال.

(د) -١ يا طالبى العلم، اجتهدا في تحصيله.

٢- نَعَمْ خَلَقًا الْوَفَاءِ.

(هـ) حبذا أخوك.

خامساً، سادساً: أجب بنفسك.

### ٢- محافظة الجيزة

#### أولاً التعبير:

أجب بنفسك.

#### ثانياً القراءة:

١ من موضوع «سميرة موسى»:

(أ) إقامة.

## رابعاً النحو:

(أ) - العلم: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- الجهد: مضاف إليه. مجرور، وعلامة جرّه الكسرة.

(ب) حبذا الصدق.

(ج) طلب العلم.

(د) ١- يا طالباً للعلم، انتبه.

٢- تجولت في حدائق واسعة - تجولت في حدائق المدينة

(هـ) الفعلاء - تكشف عنها في مادة «علم».

خامساً، سادساً: أجب بنفسك.

## ٣- محافظة الإسكندرية

### أولاً التعبير:

أجب بنفسك.

### ثانياً القراءة:

١ من موضوع «طريق النور»:

(أ) كثيراً.

(ب) حيث أعرضت الأكاديمية عن طريقة برايل في أول الأمر عندما عرضها عليهم؛ فقرر (برايل) تعليمها لتلاميذه في أوقات فراغهم، وكان من بين هؤلاء التلاميذ فتاة البيانو والتي عرفت الجميع أن صاحب الفضل هو أستاذها (برايل)؛ فقرر تعميم طريقته في جميع أنحاء فرنسا.

(ج) X.

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) حيث سعت أمه سوداء بنت الفقيه لإقناع الملك الكامل بعزل نجم الدين عن ولاية العهد وسعت لإبعاد نجم الدين على الثغور، وكان لذلك أثره على نجم الدين حيث شعر بالحزن والغضب على ضياع مصروهي درة العرب وحامية حماه.

(ب) قام نجم الدين بشراء ممالك أقوىاء أذكىاء، ورباهم ونشأهم كما أراد وأعدّهم ليوم النزال، وأنشأ لهم قلعة تُعرف باسم نجم الدين.

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) X (ب) أجب بنفسك.

(ج) كيف نقتل لغتنا؟

(ب) حيث أصرت على الالتحاق بالجامعة؛ لاستكمال تعليمها، وهذا يدل على حبها الشديد للعلم.

(ج) X.

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) لأنه يؤس من أن يحقق له العادل ما يطلب. نعم؛ حيث غنه سعى للتخالف مع نجم الدين وبالفعل قبض عليه ثم تم الاتفاق وتم فتح مصر.

(ب) حيث كان عين نجم الدين في مصر، ينقل له كل صغيرة وكبيرة، وكان رسول نجم الدين لأتباعه، كما كان من المؤيدين لتولية نجم الدين وعزل العادل والتخلص من ظلمه وفساده.

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) المرض.

(ب) أصححه بعدم فعل ذلك؛ لأن الهوى ليس له ضوابط ولا موازين.

(ج) X.

### ثالثاً النصوص:

١ من نص «عباد الرحمن»:

(أ) يطلبون من ربهم أن يبعد عنهم عذاب جهنم؛ لأن عذابها دائم لا يفارق صاحبه.

(ب) وفاراً وسكيناً.

(ج) تعليل.

(د) «إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا».

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) تخشى.

(ب) ١- X.

٢- أنكر عليه كثرة الشكوى بلا مرض أو سبب.

(ج) تصوير جميل لقطرات الندى بتاج يزين الورود.

٣ من نص «الكتاب»:

(أ) الخلاصة.

(ب) ١- X.

٢- علاقة تشابه؛ فكلُّ منهما فيه الصالح والفاقد،

والنافع والضار.

(ج) تصوير جميل للكتب بالإنسان العاقل الرشيد الذي يرشد صاحبه.

## ثالثاً النصوص:

١ من نص «عباد الرحمن»:

(أ) أعرض عن أذاه وأرد عليه رداً جميلاً ربما يجعله يستحي ويمتنع عن الإساءة مرة أخرى وربما يصير صديقاً حميماً.

(ب) وقاراً. (ج) X.

(د) تشريف عباد الرحمن.

٢ من نص «آيات العلم»:

(أ) متاع.

(ب) -١ ✓

٢- حيث إن العلم هو أفضل أساس لتربية الأبناء، وهو ثروة الفقراء الحقيقية في هذه الحياة.

(ج) تصوير جميل للعلم بالأساس الذي يُبني عليه.

٣ من نص «الكتاب»:

(أ) ضيقاً.

(ب) -١ ✓

٢- حيث إنه إذا وجد صاحبه مقبلاً على القراءة زاده من المعارف، وإن وجد القارئ ملأً وضيقاً من

القراءة توقف عنها، ثم عاودها من جديد.

(ج) تصوير جميل للكاتب يشعر بملل صاحبه.

## رابعاً النحو:

(أ) - كلمة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- يداً: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) يا مصريين؛ كونوا يداً واحدة.

(ج) -١ شبابها. ٢- من.

(د) -١ يا عادلون، الطاعة للوالدين.

٢- أعجبنى البناء نظامه.

(هـ) محمد.

خامساً، سادساً: أجب بنفسك.

## ٤- محافضة القلوبية

### أولاً التعبير:

أجب بنفسك.

### ثانياً القراءة:

١ من موضوع «قصة أثر»:

(أ) اعتنى.

(ب) زاد من قوة حاميتها، وشحنها بالسلاح والعتاد.

(ج) ✓

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) حيث إنه خرج من دمشق دون أن ينتظر عمه؛ مما أتاح له

الفرصة للاستيلاء عليها. وقد أعاقه ذلك عن استكمال المسير إلى مصر، وتخلّى عميه عنه وقبض عليه داود.

(ب) - نجم الدين: كان يرى أن داود ينوي قتلها وسيقبض

الثمن من العادل.

- شجر الدر: كانت ترى أنه لن يقتلها، بل يطيل أيام

حبسها ليغلي الثمن، ويفرض على نجم الدين شروطه.

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) يُعتبر.

(ب) القيام بالعديد من العمليات الجراحية الناجحة -

إنشاء مراكز وجمعيات خيرية لخدمة البشر - إنشاء

مركز لجراحة القلب بأسوان لعلاج مرضى القلب

وتدريب كوادر طبية جديدة لاستمرار العطاء.

(ج) X

## ثالثاً النصوص:

١ من نص «فضل العلم»:

(أ) ميراث الأنبياء هو العلم، وفضل الرسول ﷺ العالم على

العابد؛ لأن العالم ينفع نفسه وغيره، لكن العابد لا ينفع

بعبادته إلا نفسه.

(ب) اتبعه.

(ج) أسلوب توكيد، وسيلته «إنما» - صور فيه العلم بالمال.

(د) «من سلك طريقاً يبتغي فيه علماً، سلك الله به طريقاً

إلى الجنة، وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضاء لطالب

العلم، وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في

الأرض، حتى الحيتان في الماء».

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) تاجاً.

(ب) -١ X

٢- ويرى من الدنيا كل قبيح كما يرى من الورد شوكة

ويعمى عن رؤية ما به من جمال.

الإنسان الذي يشعر أن الحياة هم وتعب وحمل ثقيل

إنما هو نفسه الحمل الثقيل على الحياة.

الإنسان الذي لا يشعر بالجمال في داخله لا يرى أي

جمال حوله فقد تبلدت مشاعره.

(ج) تصوير جميل لقطرات الندى بتاج يزين الورد.

٣ من نص «آيات العلم»:

(أ) الجاهل .

(ب) -١ ✓

٢- إن الجاهل في حياته كالمحارب الذي يدخل حرباً بلا سلاح .

- إن الجهل يحط من قدر الأمم ويضعفها أما العلم فهو

السييل الذي يرفع منزلة الأمة ويعلى شأنها .

- يدعو الشاعر الإنسان أن يتأمل أحوال الذين أخذوا

بالعلم فوصلوا إلى المكانة العالية .

(ج) تصوير جميل للجاهل بالمحارب الناهب إلى الحرب بغير

سلاح .

### رابعا النحو:

(أ) - القاصي: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

- النهوض: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

(ب) يا معلمون؛ للعلم فوائد عظيمة .

(ج) -١ شباب مصر: منادى منصوب، وعلامة نصبه

الفتحة .

٢- أمته - الوطن .

(د) -١ - بكر الأوى: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره

الكسرة .

- بكر الثانية: بدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

٢- ما .

(ه) شرحه: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

شرح: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

خامسا، سادسا: أجب بنفسك .

### ٥- محافظة المنوفية

#### أولا التعبير:

أجب بنفسك .

#### ثانياً القراءة:

١ من موضوع «زراعة الفضاء»:

(أ) أخيلة .

(ب) قاموا بزراعة نبات البطاطا؛ لكي يمد رواد الفضاء

بالأكسجين والطعام اللازمين لهم في أثناء رحلاتهم في

الفضاء .

(ج) X

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) بعدما استطاعت شجر الدر توثيق علاقته بقومها

الخوارزمية وقدموا سنجار وفكوا حصاره ومن ثم

انطلق إلى كيفا وذلك بفضل تدبير شجر الدر وتوظيفها

القاضي بدر الدين الزرزاري .

(ب) أن يأخذ (دمشق، وحلب، والجزيرة، والموصل، وديار

بكر، ونصف ديار مصر)، ويأخذ أيضاً (نصف ما

في الخزائن من المال، ونصف ما عنده من الخيل

والثياب، وغيرها) .

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) الأفاعى .

(ب) بسبب الطيش والغضب .

(ج) ✓

### ثالثاً النصوص:

١ من نص «رحمة ومحبة»:

(أ) حيث إن التعليم يوجه المرأة إلى كل ما هو نافع لها،

ويُجَنِّبها كل ما هو ضار .

(ب) أفضل .

(ج) تصوير للردائل يوحش يُدفع .

(د) «وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿١٥﴾ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا .»

٢ من نص «آيات العلم»:

(أ) أساس .

(ب) ١- والجهل يخفض أمة ويذلها والعلم يرفعها أجل مقام

٢- نسلحهم بالعلم؛ لأنه أفضل أساس نرى عليه أبنائنا .

(ج) تصوير جميل للعلم بالأساس الذي يُبنى عليه .

٣ من نص «الكتاب»:

(أ) غيّر .

(ب) ١- «إن الملائكة لتضع أجنحتها رضاء لطالب العلم» .

٢- قرر الشاعر ترك الأصحاب واتخاذ الكتاب بديلاً عنهم .

(ج) تصوير جميل للكتاب بالصدوق الوفي .

### رابعا النحو:

(أ) - المتميزون: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه

جمع مذكر سالم .

- يزيدان: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

(ب) - مبتدأ ثانٍ مرفوع علامة رفعه الضمة والهاء ضمير

مبنى في محل جرمضاف إليه .

(د) «إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا».

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) أنفُس.

(ب) -١ ✓

٢- فقد نصحه بأن يتمتع بجمال الحياة ومباهجها مادام حيًا، ويصرف عن نفسه الخوف والتشاؤم من زوال ذلك الجمال.

(ج) أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

٣ من نص «الكتاب»:

(أ) رِيْب.

(ب) -١ ✓

٢- يجمع الشاعر والكتاب صداقة قائمة على الثقة والود لا العتاب، وكذلك الشعور بالآخر ومراعاة حالته النفسية.

(ج) أسلوب شرط؛ غرضه التقرير والتوكيد.

### رابعا النحو:

(أ) - الأَعْظَم: نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

- سلوْكُه: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

(ب) حبذا صديقًا الوفي.

(ج) المبادئ - اسم على صيغة منتهى الجموع.

(د) -١ الكسرة - الفتحة. ٢- ازداد الطالب ذكَاؤُه.

(هـ) (س م و).

خامسًا، سادسًا: أجب بنفسك.

### ٧- محافظة كفر الشيخ

#### أولًا التعبير:

أجب بنفسك.

#### ثانيًا القراءة:

١ من موضوع «طريق النور»:

(أ) تَعَثَّرَتْ.

(ب) شعروا بمكانتهم وأنهم مقدرون من الجميع، ولا فرق بيننا وبينهم، واستطاعوا تقديم كل ما لديهم من أجل وطنهم.

(ج) قَفَّد (لويس برايل) لبعصره.

- بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه

(ج) ذكراهم - اسم مختم بألف التانيث المقصورة.

(د) -١ (أ رخ). ٢- لاحبذا الخائنون لوطنهم.

(هـ) بفضائل حسنة.

خامسًا، سادسًا: أجب بنفسك.

### ٦ - محافظة الغربية

#### أولًا التعبير:

أجب بنفسك.

#### ثانيًا القراءة:

١ من موضوع «طريق النور»:

(أ) أسرع.

(ب) حيث إنه استطاع بعقله واجتهاده وصبره أن يتوصل لاكتشاف طريقه تمكُّنه وتمكُّن المكفوفين من القراءة والكتابة بسهولة.

(ج) X

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) أسس جمعية بالقاهرة لتمهيد الطريق لحكم نجم الدين وتوضيح مساوئ العادل، وكان ينقل لنجم الدين أخبار البلاد ومفاسد الحاكم الجديد العادل.

(ب) حيث إنه لام نفسه على أنه ترك دمشق دون أن يجاسب إسماعيل على خبثه وأطماعه، وأن يقبض عليه ويسجنه ويأخذه معه إلى مصر.

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) يدفن.

(ب) لأنه يبحث عن الغذاء، ومكان منخفض في درجة حرارته.

(ج) X

#### ثالثًا النصوص:

١ من نص «عباد الرحمن»:

(أ) يوحدون الله؛ فلا يشركون به - يجتنبون ما حرم الله من المعاصي؛ يقتل النفس والزنا.

(ب) ذليلاً.

(ج) النفي والاستثناء.

## ٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) حيث سعت أمه سوداء بنت الفقيه لإقناع الملك الكامل بعزل نجم الدين عن ولاية العهد وجعل ابنها سيف الدين وليا للعهد وسعت لإبعاد نجم الدين على الثغور، وكان لذلك أثر نفسي على نجم الدين حيث شعر بالحزن والغضب على ضياع مصر وهي درة العرب وحامية حماه.

(ب) - السبب: يتدارسون الموقف ويستعرضون ما انتهت إليه الأمور من السوء على يد العادل وحاشيته التي ترتكب أبشع الجرائم اعتماداً على قربها منه.

- النتيجة: اتفقوا على خلع الملك العادل، وإرسال بعض الأمراء والكبراء إلى نجم الدين يحثونه على الإسراع بدخول مصر.

## ٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) يفقدوا.

(ب) عليهم أن يتقبلوا النصح، وأن يستفيدوا من خبرات الكبار، وأن يمتلكوا مفاتيح عصرهم، وأن يتسلحوا بالقيم، وألا يبنهروا بالآخر، وأن يعودوا لجدورهم وهويتهم.

(ج) X

## ثالثاً النصوص:

### ١ من نص «رحمة ومحبة»:

(أ) كرهه للظلم والاستبداد والانفراد بالرأى - معاداته كل مظاهر القهر والاستعباد - ميله إلى توجيه البشر إلى هدف واحد وغاية مشتركة هي الحرية.

(ب) توجيهه.

(ج) تعبير جميل يصور القوى الإنسانية كائنات حية تسير مترابطة متماسكة.

(د) X

### ٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) يبقى.

(ب) -١ X

٢- التأكيد: إن الإنسان الذي تخلو نفسه من الجمال

والتفاؤل لا يرى حوله شيئاً جميلاً يستمتع به.

- الدعوة: يدعو الشاعر الإنسان الشاكي المتشائم

بالتمتع بجمال الحياة مادام باقياً فيها، وعدم

الخوف من زوال ذلك الجمال.

(ج) أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

## ٣ من نص «الكتاب»:

(أ) مدحته.

(ب) -١ X

٢- لا يعيب صاحبه، ينفعه، يوده فلا يعاتبه، يوجهه إلى كل ما هو نافع.

(ج) تصوير جميل للكتاب بمعلم يجدد المعلومات دائماً لطلابه، ويوضح مدى نفع الكتاب.

## رابعاً النحو:

(أ) - بلذاً: تمييز ملحوظ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- حباً: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) -١- أماكن. -٢- الأماكن.

(ج) -١- شباب البلاد - مضاف. -٢- أغلبه - بعض من كل.

(د) -١- يا غافلين، تنبهاً. -٢- يزيد.

(هـ) يعجبني أسلوب الكتاب.

خامساً، سادساً: أجب بنفسك.

## ٨- محافظة البحيرة

### أولاً التعبير:

أجب بنفسك.

### ثانياً القراءة:

#### ١ من موضوع «سميرة موسى»:

(أ) تذلل.

(ب) منح الرئيس السادات (اسمها) وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى عام ١٩٨١ - أطلق اسمها على إحدى مدارس وزارة التربية والتعليم بقريتها - تقرر إنشاء قصر ثقافة يحمل اسمها في قريتها عام ١٩٩٨.

(ج) X

#### ٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) لفضاحته ولباقته وحسن تصرفه وثقة شجر الدر ونجم الدين فيه.

(ب) حتى تكون في مكان أشد تحصيناً وأكثر أمناً، وتبعث في نفوس الجنود البهجة، ويبعث موج النيل المحيط بها القوة والشهامة في صدورهم.

#### ٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) يحتقر.

(ب) يرى نفسه صغيراً في علمه، وأدبه وميوله وأهوائه، وفي جميع شئونه وأعماله.

(ج) X

## ثالثاً النصوص:

١ من نص «رحمة ومحبة»:

(أ) كارهة للظلم والاستبداد والانفراد بالرأى - معادية كل مظاهر القهر والاستعباد - ميّالة إلى توجيه البشر إلى هدف واحد وغاية مشتركة هي الحرية.

(ب) كارهة.

(ج) تعبير جميل يصور القوى الإنسانية كائنات حية تسير مترابطة متماسكة.

(د) X

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) الأندية.

(ب) X-١

٢- استنكر عليه كثرة الشكوى بلامرض ونظرته السوداء للحياة.

(ج) تصوير جميل لطرات الماء بتاج يزين الورود.

٣ من نص «الكتاب»:

(أ) الفضول.

(ب) X-١ ✓

٢- لأن الكتاب أوفى من الأصدقاء، لا يعيب صاحبه، دائم النفع له.

(ج) تصوير جميل للكتاب بمعلم يجدد المعلومات دائماً لطلابه، ويوضح مدى نفع الكتاب.

## رابعاً النحو:

(أ) - حادة: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- سباع: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) لأنه علم مذكر لحقته علامة التأنيث.

(ج) X-١ - الصورة - مطابق.

٢- أشد - صفة على وزن أفعل.

(د) X-١ - يا مصريان، يبق لكما أن تفتخرا بمصريتكما.

٢- ضمير مستتر يفسره التمييز.

(هـ) تعجبني آراء الإنسان العاقل.

خامساً، سادساً: أجب بنفسك.

## ٩- محافظة الشرقية

## أولاً التعبير:

أجب بنفسك.

## ثانياً القراءة:

١ من موضوع «طريق النور»:

(أ) X

(ب) جعلهم يقرءون كالمبصرين، وبذلك يستطيعون المشاركة الفعّالة في الحياة.

(ج) قضى وأنهى.

٢ من قصة «طومح جارية»:

(أ) X-١ - سوداء بنت الفقيه. ٢- سيوف بنى أيوب.

٣- التتار والفرج. ٤- يعوزه جيش قوى.

(ب) لأنه قطع الأمل من معاونة العادل له على بلوغ دمشق.

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) نتيجة.

(ب) وصفته بأنه يهيمن على الآخرين ويأكل حقهم، وينفرد وحيداً بالاهتمام والتمجيد.

(ج) ✓

## ثالثاً النصوص:

١ من نص «فضل العلم»:

(أ) للترغيب فيه والحض على طلبه والحرص عليه.

(ب) يطلب.

(ج) حب وتقدير جميع المخلوقات لطالب العلم.

(د) X

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) تخشى.

(ب) X-١

٢- كثير الشكوى - شر الجناة في الأرض.

(ج) الخوف والقلق والتشاؤم.

٣ من نص «آيات العلم»:

(أ) ما تكسر من الشيء.

(ب) X-١

٢- حيث وضح أن العلم هو الثروة الحقيقية للفقير الذي لا يملك شيئاً في الحياة، وأن الجاهل في هذا العالم مثل الجندي الذي يذهب للحرب بدون سلاح يحميه.

(ج) جندي يذهب للحرب بدون سلاح - ضعف الجاهل وحمقه.

## رابعاً النحو:

(أ) - الحبيب: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- تعظيم: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) يا طالبين انتبها لدروسكما.



(ب) طبائع .

(ج) X

(د) مقابلة - تقوية المعنى وتوضيحه .

٢ من نص «كن جميلاً»:

(أ) حمل .

(ب) -١ ✓

٢- الذى لا يجد الجمال فى داخله لا يشعر بالجمال فى

الحياة من حوله .

(ج) تصوير الإنسان المتشائم بالحمل الثقيل ، وتعبير يدل

على شدة الضيق من المتشائم .

٣ من نص «آيات العلم»:

(أ) يقود .

(ب) -١ ✓

٢- من إنجازات العلم فى حياتنا اختراع الطائرة التى

يتحكم فيها الطيار بكل تمكُّن ومهارة، واختراع

الكهرباء، وإمكانية الغوص فى أعماق البحار

بالغواصة وشق الأمواج بالسفن .

(ج) تصوير الطيار بملك متمكن من إدارة شئون مملكته؛

مما يوحي بالمهارة والسيطرة .

**رابعاً النحو:**

(أ) مفعولاً به ثانياً - اسم تظل .

(ب) (الفعال - ميل .

(ج) يا ذوى المال ، اعطفوا على الفقراء .

(د) ١- نعم الشعور حب الوطن .

٢- صليت فى جوامع كبيرة - صليت فى جوامع المدينة .

(هـ) الأولى: بدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدره .

الثانية: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدره .

**خامساً، سادساً:** أجب بنفسك .

(ج) ١- هذا .

(د) ١- يا طلابُ - أو - يا طلاباً؛ اعملوا بكل جد .

٢- بُئسَ الصاحبَ مَنْ يَخُونُ الأمانة .

(هـ) - سلمتُ على صديقى يزيد .

- يزيدُ الماءَ عن الحد إذا هطل المطر غزيراً .

**خامساً، سادساً:** أجب بنفسك .

**١- محافظة الإسماعيلية**

**أولاً التعبير:**

أجب بنفسك .

**ثانياً القراءة:**

١ من موضوع «قصة أثر»:

(أ) بناء متهدم .

(ب) لأنها بنيت على برجين من الأبراج القديمة للحصن

الرومانى بابلون .

(ج) X

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) دبر له داود حيلة الأشباح السوداء - بعد عقد اتفاق

مجحف مع داود إذ هو ساعده للوصول لحكم مصر .

(ب) تولية سيف الدين ملك مصر والشام وإنابة الجواد عنه

فى دمشق، وبقاؤه - كما هو - أميراً على الثغور

بالشرق .

٣ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) كبار .

(ب) بر الوالدين والإحسان إليهما .

(ج) X

**ثالثاً النصوص:**

١ من نص «رحمة ومحبة»:

(أ) رفض الانفراد بالرأى، ومعاداة مظاهر القهر والاستعباد،

وتوجيه البشرية إلى غاية واحدة مشتركة هى الحرية .